





AL - RAI AL - AAM - SUNDAY - NOV. 16, 1986 - 26th YEAR NO.8251
الاحد ١٤ (ربيع الاول) ١٤٠٧هـ - ١٦ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦ - السنة ٢٦ - العدد ٨٢٥١

# مدير بنك التسليف يدعو أصحاب قروض ٨١-٨٢ للمراجعة لدراسة احتياجاتهم ص ٥

## ريغان يناشد الاميركيين تأييده والكونغرس يستدعيه للتحقيق

# العراق يستنكر الصفقة وواشنطن تعرض تزويده بالأسلحة

ما زالت اعترافات الرئيس الاميركي رونالد ريغان بتزويد ايران بالاسلحة تتفاعل اميركا ودوليا حيث ناشد البيت الابيض الاميركي الاميركيين تاييد الرئيس والصفقة، وكان استطلاع للرأي العام الاميركي قد اشار ان اكثرية كبيرة من الاميركيين لا توافق على شحنات الاسلحة السرية التي امر الرئيس ريغان بارسالها الى ايران.

فقد قال ٧٢٪ من الذين جرى استجوابهم انهم لا يوافقون على استخدام شحنات الاسلحة كوسيلة لتحسين العلاقات مع ايران.

واعرب ٧٩٪ عن معارضتهم ارسال اسلحة لايران لقاء تامين الافراج عن الرهائن الاميركيين في لبنان.

وقد استنكر العراق القرار الاميركي وتناقضه مع الموقف الاميركي المعلن من حرب الخليج، في وقت ذكرت فيه مصادر اميركية ان البيت الابيض وافق على فتح مفاوضات مع العراق لتزويده بالاسلحة.

في هذا الصدد تساءل لطيف نصف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي عن الجديد في تهديدات ايران بقصف مناطق سكنية عراقية وقال ان الجديد هو افتضاح العلاقة بين بعض اركان النظام الايراني من جهة وبين الولايات المتحدة واسرائيل من جهة اخرى وقيام اميركا بتزويد ايران بالسلاح سواء بشكل مباشر او عن طريق زيادة كميات الاسلحة المشحونة لها من قبل العدو الصهيوني لتشمل حصة اميركا والصهاينة معا.

واكد بان هذه الفضيحة هي التي دفعت حكام ايران لاطلاق تهديداتهم الجوفاء لان هؤلاء الحكام يأملون من خلال هذه الممارسات ان يقوم العراق بالرد بالمثل بقصف المناطق السكانية وانذاك يجد حكام ايران الفرصة بالتستر على الفضيحة

(طالع ص ٢٠ - ٢١)

## خطاب هام للأسد اليوم

# قائد الأطلسي ينظر أوامر لشن عدوان ضد سورية
# دمشق: واشنطن تمهد لتسوية في المنطقة

يلقي الرئيس السوري حافظ الاسد خطابا شاملا اليوم يتوقع ان يتركز على العلاقات البريطانية - السورية والسورية - الاميركية بعد قرار الولايات المتحدة فرض عقوبات اقتصادية ضد سورية.

وكان راديو دمشق قد ندد بالعقوبات الاميركية وقال ان واشنطن تحاول خلق ظروف غير مواتية لايجاد حل لنزاع الشرق الاوسط.

واضاف الراديو «لم يسبق ان اضرت ادارة اميركية بسمعة الولايات المتحدة بقدر ما افسدت حكومة

(البقية على ص ٢١)

### رسالة من صدام لخادم الحرمين الشريفين

الرياض - ق.ن.أ - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة خطية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بتبادل وجهات النظر حول الموضوعات المتعلقة باسعار البترول في السوق الدولية وتنسيق العلاقات بين البلدين في مجالات الطاقة. وقام بتسليم الرسالة السيد قاسم تقي وزير النفط العراقي الى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع.

### كلمة الرأي

## نحو اجراءات خليجية وقائية

بات واضحا الآن، واكثر من اي وقت مضى بان الذين خططوا لزعزعة الامن والاستقرار في منطقة الخليج، وعملوا على بعث الاحقاد التاريخية وتاجيج نار الصراعات والمواجهات العسكرية بين دولها وكياناتها، قد باتوا الآن، وبعد مرور سبع سنوات على الحرب العراقية الايرانية، مستعدين لاقامة علاقات ومعادلات وتوازنات من نوع جديد.

انهم يتحركون بسرعة، لاستبدال العداوة الظاهرية بسياسات ومواقف اكثر تقاربا مع مصالحهم، وانسجاما مع كراهيتهم، منها الى تلبية الاحتياجات الحقيقية لشعوب المنطقة في السلام والوئام والتعاون.

هذه الظاهرة، وتلك التحولات، مع ما رافقها من فضائح عن تورط البيت الابيض الاميركي مع اطراف اخرى في توريد السلاح لايران بهدف تحقيق مكاسب سريعة.. تضع امام دولنا وشعوبنا الخليجية العربية صورة مجسمة للاخطار والتحديات التي تنتظرنا. وهي صورة مأساوية، وتدعو للجزع والفزع.

فنحن اليوم امام عصر جديد من العلاقات الدولية يبيح عمل كل شيء، ويمنح اصحابه حرية العمل والمبادرة في كل الاتجاهات، بما في ذلك التورط في

(البقية على ص ٢١) «الرأي العام»

## الخرافي اجرى مباحثات مكثفة في بكين
## «زهاو» يشيد بدور الكويت الرائد بدعم التنمية

بكين - كونا - اجتمع وزير المالية السيد جاسم محمد الخرافي هنا مساء امس مع رئيس مجلس الدولة لجمهورية الصين الشعبية زهاو زيانغ. وصرح السيد الخرافي لوكالة الانباء الكويتية بان السيد زهاو اشاد بالعلاقات الطيبة التي تربط الكويت بالصين ودور الكويت الرائد في دعم مجالات التنمية في الدول النامية وانتهاجها سياسة الحياد الايجابي وعدم الانحياز، واشاد السيد زهاو خلال لقائه مع وزير المالية بالسياسة الحكيمة التي تنتهجها دولة الكويت بقيادة حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي

(البقية على ص ٢١)

### اصابة رئيس اركان جيش العدو خلال محاولة لاغتياله بالجولان

اصيب الجنرال موشي ليفي رئيس اركان جيش العدو الاسرائيلي برصاصتين في بطنه وكتفه الايسر ظهر يوم الخميس الماضي وذلك اثناء تفقده لوحدات الدروع التابعة للجيش الاسرائيلي في القطاع الاوسط في هضبة الجولان. وقد نقل الجنرال ليفي الى المستشفى العسكري تل هاشومير بطائرة هيلوكبتر عسكرية

(البقية على ص ٢١)

### حرب الخليج؟!

هل هو صراع حضاري.. وما مصلحة القوتين فيه؟
ندوة عربية بريطانية حول نشأة الحرب وسيرها ومضاعفاتها ودور المجتمع الدولي في انهائها

(ص ١٧)

## اغلاق بورصة بيروت بعد تجاوز الدولار الـ ٦٠ ليرة

# محاصرة المخيمات بالدبابات ومعارك عنيفة بالمدفعية

ابلغت دائرة المعلومات التابعة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة «انروا» وكالة الانباء الكويتية ان دبابات حركة امل واللواء السادس في الجيش اللبناني قد تمركزت في محيط مخيم شاتيلا وبدأت في اطلاق مدافعها على مخيم برج البراجنة.

وقالت الانروا ان المدارس في مخيم شاتيلا اغلقت بينما انطلق الطلاب الى اقرب ملجأ للاحتماء من القصف واضطر عدد من موظفي عيادات وكالة الغوث الى ترك مراكز عملهم.

واضافت ان الظروف في مستشفى برج البراجنة اكثر سوءا اذ تحطم زجاج جميع النوافذ نتيجة لانفجارات القنابل ولا يوجد سوى ممرضتين والبواب الذين يقدمون خدمات طبية بسيطة في العيادة.

وقد شهد المخيم معارك عنيفة بالمدفعية والقذائف ادت لمصرع ٣ اشخاص واصابة ٣٧ آخرين بجراح.

على صعيد آخر تم وقف تحديد اسعار صرف العملات الاجنبية في لبنان بعد انخفاض سعر الليرة اللبنانية من جديد. وكان سعر الدولار عند الفتح ٥٨,٧٥ ليرة شراء و٦٢ ليرة بيعا. وذكر اتحاد البنوك ان هذا الفارق كبير جدا وقد يحدث اضطرابا شديدا في سوق غير مستقرة بالفعل وطلب من الشركة المالية في لبنان التي توزع الاسعار على البنوك ان تتوقف عن ذلك.

فبلغ الدولار ٦٥ ليرة لبنانية يوم امس في السوق الموازية وتقرر اغلاق بورصة بيروت.

(طالع ص ٢٠)

### علي الخليفة: قررنا العودة لنظام أسعار بسيط وتلقائي

(ص ١٠)

رسالة | القاهرة

# محاولة اغتيال ٢٢ باحثا اسرائيليا
## بانفجار حقيبة ملغومة بمقر اقامتهم بفندق بالجيزة

القاهرة - الرأي العام - ابلغت مصادر امنية مصرية ان تحقيقات تجري مع مسؤولي احد الفنادق الاستثمارية بمنطقة الهرم بالجيزة حول ملابسات تسلل احد الاشخاص الى الفندق يوم الاحد الماضي، ونجاحه في حجز غرفة مجاورة للغرف المخصصة لـ٢٢ اسرائيليا من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة العبرية بتل ابيب، وصلوا الى القاهرة يوم الثلاثاء قبل الماضي للمشاركة في ابحاث عن المياه الجوفية في صحراء «ابو رواس» بالقرب من الجيزة بالاشتراك مع باحثين مصريين من هيئة بحوث المياه في اطار مشروعات التطبيع العلمي بين مصر واسرائيل.

واوضحت المصادر ان انفجارا وقع

(البقية على ص ٢١)

ذكر راديو العدو باللغة العبرية في بث التقطته «الرأي العام» في عمان نقلا عن مصدر عسكري رفيع ان اشتباكا حربيا عنيفا قد وقع عصر امس بين ٣ سفن تابعة لسلاح البحرية الاسرائيلي من طراز «دبور وراشس» وبين زورق حربي مجهول الهوية وذلك داخل المياه الدولية في الخط البحري ٥٦ بين ميناء حيفا وميناء ليماسول القبرصي. وقد اطلق الزورق الحربي المجهول ٣ صواريخ بحر - بحر وصليات مدافعه الرشاشة الثقيلة، وردت سفن البحرية الاسرائيلية على مصادر النيران واستغرق الاشتباك ٢٠ دقيقة وقد اصيبت احدى سفن الدورية من طراز دبور اصابة مباشرة مما ادى الى مقتل ٣ جنود من طاقمها واصيب خمسة اخرون بجروح مختلفة.

واضاف الراديو ان سلاح الجو الاسرائيلي سارع الى ارسال طائرتين

(البقية على ص ٢١)



## «الرأي العام» تلتقي وليام كوانت كبير الباحثين في أحد أهم «دبابات الفكر الاميركي» اسهاما في بلورة القرار في الولايات المتحدة

- الصفقة مع ايران جعلتنا موضع السخرية
- سورية اقتربت من التوازن العسكري مع اسرائيل
- لا تعديل دستوري لترشيح ريغان لفترة ثالثة

«نص المقابلة غدا»

### رأي

## بين الولاء للارض والولاء.. للجنسية!

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

قبل النفط لم تكن الجنسية مثار اهتمام بالنسبة للكثيرين، ولم تكن قضية تستحق، ولو جزءا بسيطا، من الاهتمام كما اليوم او كما قبل ربع قرن.

العائلات معروفة نسبا وأصلا وجذورا، ليس هنا فقط بل في الجزيرة العربية كلها. وكان الطابع القبلي هو السائد، وحركة القوافل وحدها التي تكسر حواجز الصمت في الصحارى، وتحرك الجمود ايضا في المدن وفي محطاتها المترامية الابعاد والمسافات.

ولم تكن الكويت بعيدة عن ذلك كله، سواء في حركة وتحرك القبائل وانتقالها في مضارب الصحراء، ام بالنسبة للتجارة السائدة حينذاك والتي ترتكز اصلا على نظم القوافل وتقاليدها العريقة المميزة.

قبائل كثيرة وطات ارضنا، تجارة وعبورا واستقرارا ايضا، اذ طاب المقام لها فاستقرت، بعدما وجدت في الكويت ان سبل العيش متوفرة أكثر مما هي في موطنها الاصلي.. والصحراء موطنها وهي امتداد طبيعي في الجهات الثلاث شمالا وجنوبا وغربا، اما البحر فكان بدوره قاسما مشتركا للجميع.

وكثيرون من افراد القبائل وصلوا ديرتنا، يبيعون ويشترون ويتبادلون البضائع والسلع قبل العودة الى ذويهم سواء في ضواحي الكويت ام اولئك الذي ينتشرون في اماكن شتى من الجزيرة.

فالمخالطة هكذا كانت.. اضافة الى عوامل اخرى عديدة اجتماعية

(البقية على ص ٢١)



بسم الله الرحمن الرحيم

تنعي عائلة السويح وآل الزهير
بمزيد من الحزن والأسى فقيديها

المرحومة
## بدرية خليل الزهير
زوجة حسن أحمد السويح

والمرحوم
## حسام أسعد السويح

واللذان انتقلا الى رحمه الله تعالى اثر حادث اليم يوم السبت
١٥ / ١١ / ١٩٨٦

تقبل التعازي بمنزل وليد حسن السويح - السرة، قطعة ٣ - م ٣٠ ، ١٨ شارع ١٠ ، تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته، انا لله وانا اليه راجعون

فنجان قهوة

## هذا الميثاق.. !

ميثاق الشرف الاعلامي، المنبثق عن القمة الخليجية، مؤخرا، التزام وطني مسلكي، من لدن الاعلاميين الصحافيين، في دول مجلس التعاون، وليس الزاما لأن المفروض بمن ينتمي إلى المؤسسات الاعلامية والدور

الصحافية بعامة، أن يكون معيار نظرته للحرية المتاحة له في التعبير، من منطلق أن الحرية مسؤولية وليست انفلاتا ولا فوضى، وأن شرف الكلمة قبل حريتها! وأن الحرية تبدأ عند غيرك وتنتهي عندك، ولست اتصور الحرية بمعناها الشمولي، افلاتا من القفص، أنها في القفص ذاته، قفص

الضمير.. والضمير في الاعراب يمكن أن يكون (مستترا) في اللغة، لكنه قطعا، في لغة الصحافة والاعلام لا يستتر! لا يتوارى، لا يحتمل التأويل أو التبرير، حيال قضايا الامة المصيرية، وإزاء مسؤوليات الوطن الكبار، في مواجهة التحديات والمطامع والاخطار، تبرز روح المسؤولية وتتفاعل عطاء طيبا، وانماطا من السلوك الوجداني، وشعور المواطنة الصالحة، ايثارا للمصلحة العامة التي تفوق اية مصالح اخرى ذاتية، ووضع اعتبار امن واستقرار

المنطقة وسط ما يحوطها من صراعات ورياح عاصفة فوق كل اعتبار آخر. إنه إذن ميثاق انتظرناه طويلا، نابع من ضمير وتطلعات شعب دول مجلس التعاون، وامله في حياة

زاهرة مستقرة، بعيدة عن حدة التوتر والصراعات المحمومة، وسعيا اكيدا، لاستتباب الامور، على النحو الذي يعم معه الاستقرار، والازدهار بعامة.

ومن هنا يجيء الذور الاعلامي الصحافي متوازنا وموضوعيا وبالغ الحرص على تجسيد ميثاق الشرف الاعلامي، بصورة واضحة، وهادفة، وساعية إلى البناء

دوما إلى ترسيخ القيم الوطنية، والتعامل مع الكلمة منطوقة أو مقروءة، في كونها تعبيرا عن الصدق والحق والآمال المرجوة، ومواكبة مسيرة الخير والمحبة والعطاء،

والابتعاد عن الاساليب السائبة التي تتعارض وهذا النهج المسؤول لإعلام واع، بصير، هادف ونقي من كل شائبة. وهو ما هدف اليه ميثاق الشرف، في تطلعاته الواعدة، نحو آفاق المستقبل، متواصلا مع قيم وتراث وبيئة مجموعة دول مجلس التعاون وقد تكللت قمتها السابعة بالنجاح الموصول مع القمم الأخرى التي سبقت، وهو نجاح مرتكز على وحدة الهدف وقضايا المصير المشترك في الميدانين الخليجي والعربي. ويستمد بقاءه واستمراره من تماسك ابناء هذه الدول فيما بينهم وتعاونهم، ولسان حالهم (قوم تعاونوا ما ذلوا). والله مع رفقة الطريق..

عبدالله الشيتي

---

### في احصائية بعدد الاطباء والهيئة التمريضية والاسرّة

# مليون و١٦٤ ألفا و٥٣٧ مراجعا و٣١١٠ أسرّة في مستشفيات المناطق الصحية

حددت احصائية اصدرتها وزارة الصحة مؤخرا عدد الاسرة والاطباء وافراد الهيئة التمريضية وعدد الفنيين الذين يعملون في كافة مستشفيات المناطق الصحية.

فلقد اشارت الاحصائية الى ان عدد الاسرة في مستشفى الفروانية ٥١٢ سريرا وان عدد الاطباء ١٧٥ طبيبا بينما وصل عدد افراد الهيئة التمريضية الى ٥٧٦، في حين وصل عدد المترددين على العيادات الخارجية للمستشفى ٣٠٢ الفا و٤٠٦ مراجعين، اما المرضى الذين ادخلوا الى المستشفى فبلغوا ٣٠ الفا و١١٣ مريضا.

ويزداد العدد في مستشفى الصباح فالاسرة وصل عددها ٥٨٥ سريرا والاطباء ٢٦٧ طبيبا والهيئة التمريضية ٦٥٨ والفنيين ٤٤٨ فنيا. ولقد وصل عدد المرضى المترددين على عيادات المستشفى الخارجية ٣٧٠ الفا و ٧١ مريضا، في حين ادخل للمستشفى ٢٠ الفا و ٤١٢ مريضا.

#### مستشفى مبارك

وتشير الاحصائية الى ان عدد الاسرة في مستشفى مبارك ٥١٥ سريرا والاطباء ٢٦٧ والهيئة التمريضية ٥٧٧ بينما وصل عدد الفنيين الى ٢٥٨ فنيا.

ويذكر ان عدد المرضى المترددين على العيادات الخارجية ٧٥ الفا و ٧٤٠ مريضا وعدد الذين ادخلوا للمستشفى ١٥ الفا و٧٧٨ مريضا. وفي مستشفى الاميري وصل عدد الاسرة ٤٣٠ سريرا وعدد الاطباء ١٧٢ طبيبا والهيئة التمريضية ٥١٣ والفنيين ١٨٤ فنيا، بينما وصل عدد المرضى الذين راجعوا العيادة الخارجية ١٥٣ الفا ٥٠٩ مريضا وعدد الذين ادخلوا المستشفى ١١ الفا و٣١٢ مريضا.

#### مستشفى عدان

ويزداد عدد الاسرة المتوفرة في مستشفى العدان عن كل المستشفيات حيث وصل عددها الى ٦١٢ سريرا وعدد الاطباء ٢٠٤ أطباء والهيئة التمريضية ٥٥٨ ممرضا وممرضة والفنيون ١٨٦. ووصل عدد المترددين على العيادة الخارجية، ١٦٨ الفا و٤٧٣ مريضا وعدد المرضى الذين ادخلوا المستشفى ٣٠ الفا و٢٩٩ مريضا.

وتظهر الاحصائية بان عدد اسرة مستشفى الجهراء ٤٥٦ سريرا والاطباء ١٣٦ طبيبا والهيئة التمريضية ٥٢٩ ويبلغ عدد الفنيين ١٥٦ فنيا. اما عدد المرضى المترددين على العيادة الخارجية فبلغ ٩٤ الفا و١٢٥ مريضا والمرضى الذين ادخلوا للمستشفى ٢١ الفا و٦٠٦ مرضى.

---

### وزير الداخلية يستقبل الاخوين موسى ومهدي العطار

● وزير الداخلية

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح في مكتبه بمبنى الوزارة الشقيقين الكويتيين موسى ومهدي العطار اللذين كانت السلطات الايرانية قد افرجت عنهما يوم السبت قبل الماضي ٨ نوفمبر ٨٦ حيث تم احتجازهما مع قاربهما من قبل السلطات الايرانية في ميناء بوشهر منذ شهر تقريبا.

---

### افتتاح دورة اتمتة المكتبات اليوم

برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد تفتتح اليوم في معهد الكويت للابحاث العلمية دورة اتمتة المكتبات التي ينظمها معهد النفط العربي للتدريب، ومعهد الكويت للابحاث العلمية ومنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول.

---

# المشروع الاقليمي للصحة الحيوانية يكشف دوراته التدريبية

اكد مصدر مسؤول في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية دعم الكويت لاعمال المشروع الاقليمي للانتاج والصحة الحيوانية في الشرق الاوسط والاقصى وانجاح اهدافه التي يطمح في تحقيقها خدمة لدول الاقليم.

واشار المصدر الى ان منجزات المشروع للعام ٨٥-١٩٨٦ قد كانت حيوية اذ تمكن من تنفيذ برنامج العمل الذي اقره المجلس التنفيذي التاسع بعمان في الفترة من ٤ - ٦ ايار ١٩٨٥ واجتماع اللجنة الادارية في بغداد - العراق للفترة من ٧ - ٩ كانون ثاني ١٩٨٦ حسب الخطة الزمنية المقترحة.

وقد تجسدت هذه الانشطة بالدورات التالية:

● الدورات التدريبية الاقليمية:- دورة تدريبية في تصليح وصيانة الاجهزة المختبرية للمستوى المتوسط للفترة من ١٤ - ٢٩ (سبتمبر) ١٩٨٥ ولمدة اسبوعين في ورشة الصيانة التابعة للمشروع في بغداد - العراق، وشارك فيها ١٦ منتسبا من العراق، قبرص، الاردن، ليبيا، المغرب، اليمن العربية، واليمن الديمقراطية.

- دورة تدريبية في التلقيح الاصطناعي للمستوى المتوسط اقيمت في مركز التلقيح الاصطناعي في ابي غريب/ العراق الفترة من ٩-٢٩ (سبتمبر) ١٩٨٥ لمدة ثلاثة اسابيع، وشارك فيها عشرة منتسبين من افغانستان، تركيا اليمن العربية، واليمن الديمقراطية.

- دورة تدريبية في ادارة الاغنام والماعز لخريجي الكليات الزراعية والطب البيطري، اقيمت في قبرص للفترة من ٢ - ١٥ (ديسمبر) ١٩٨٥ ولمدة اسبوعين، وقد شارك فيها ١٦ منتسبا من قبرص، العراق، الاردن، تونس، ليبيا، لبنان، السودان، الصومال، اليمن الديمقراطية، قطر، وسوريا.

- دورة تدريبية في الصحة الحيوانية للمستوى المتوسط، اقيمت في دمشق/ سورية للفترة من ٢٨ حزيران (يونيو) الى ١٧ تموز (يوليو) ١٩٨٦ ولمدة ثلاثة اسابيع. وقد شارك فيها ١٩ منتسبا من ١٢ دولة هي العراق، الاردن، قبرص، لبنان، المغرب، سوريا، السودان، الصومال، اليمن، تونس.

---

# طرح ١٠ مناقصات لخمس وزارات ومؤسسات رسمية

اعلنت لجنة المناقصات المركزية عن طرح عشر مناقصات بناء على طلب الوزارات والمؤسسات والهيئات الرسمية التالية:

● شركة البترول الوطنية الكويتية:
مناقصة تصميم سيور مسننة عديمة الانزلاق مع المعدات الخاصة بها.

● بلدية الكويت:
مناقصة توريد اجهزة وادوات كهربائية، ومناقصة توريد اطارات وتيوبات.

● وزارة الكهرباء والماء:
مناقصة توريد اعمدة خشبية للخطوط الهوائية، مناقصة اعمال الصيانة الجذرية لمباني عدد ١٨ محطة تحويل رئيسية، ومناقصة اعمال تنظيف محطات التحويل الرئيسية عدد ٢٥٠ محطة وموقع.

● وزارة الاشغال العامة:
مناقصة انشاء وصيانة مسجد نموذج ١٣ معدل مستشفى الرازي للعظام، ومناقصة استئجار تناكر مياه للمجاري الصحية.

● وزارة الاعلام:
مناقصة توريد وتجهيز ورشة للتصليح والصيانة بالالات والمعدات مع التركيب والفحص لمطبعة الحكومة الجديدة.

شركة تصميم وتركيب وتشغيل ضاغطات غاز الهيدروجين واجهزة التعبئة.

---

# مؤتمر صحفي عن ندوة تحلية مياه البحر بالتناضح العكسي

يعقد في معهد الكويت للابحاث العلمية صباح اليوم مؤتمرا صحفيا حول ندوة تحلية مياه البحر بالتناضح العكسي.

وينظم الندوة التي ستبدأ السبت المقبل ١١/٢٢ معهد الكويت للابحاث العلمية بالتعاون المشترك مع وزارة الكهرباء والماء ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وجامعة الكويت وجمعية المهندسين الكويتية.

---

# انقذته المحكمة من شم السم البطيء بالحبس والغرامة

اقبل حاملا معه في جيبه سمه البطيء، ولكن عين الساهرين على راحة الجميع خنقت احلامه السكرى، وقتلت احساسه الواهم بالمتعة رميا بالقانون، فسقط محبوسا سنة وثمانية اشهر، ينزف منه دم الغرامة، ومصادرة المضبوطات.

وتتلخص واقعة الدعوى حسبما استظهرتها المحكمة من اوراقها وما تم فيها من تحقيقات وما دار بالجلسة في ان المتهم عبدالواحد/غ قدم على الطائرة القادمة من كراتشي الى مطار الكويت الدولي وقد جلب معه كمية من مخدر الهيروين اخفاها بداخل علبة سجاير وضعها في الجيب الاعلى لقميصه بقصد تعاطيه الشخصي، ولما تقدم للتفتيش بصالة القادمين اشتبه سالم /ط في هذه العلبة وبتفتيشه

لها عثر بداخلها على مسحوق الهيروين موضوعا على السجائر العشرة التي بداخل العلبة فقام بضبط المتهم.

ولما كانت هذه الواقعة قد صحت نسبتها الى المتهم، وقام الدليل الكافي عليها من اقوال سالم /ط ومما ثبت من تقرير المعامل الكيماوية بالادارة العامة للادلة الجنائية.

ولما كانت المحكمة لا تعول على انكار المتهم صلته بالمخدر المضبوط، بعد ان ضبط في جيبه داخل علبة السجاير، التي يستعملها بحالة

ظاهرة فوق السجاير العشرة، وداخل العلبة، ومن ثم يكون قد قر في يقين المحكمة ان المتهم في المكان والزمان الواردين بتقرير الاتهام قد ارتكب التهمتين المسندتين اليه.

ويتعين ادانته عنهما طبقا لمواد الاتهام، وتقضي المحكمة فيهما بعقوبة واحدة عملا بقانون الجزاء وبتغريمه الغرامة الجمركية المقررة قانونا بالقانون في شان مكافحة المخدرات.

فلهذه الاسباب حكمت المحكمة حضوريا بحبس المتهم سنة وثمانية اشهر مع الشغل والنفاذ وبتغريمه مائة دينار وغرامة جمركية قدرها خمسون دينارا، وبمصادرة المضبوطات. وقدرت مبلغ عشرة دنانير اتعابا للمحامي المنتدب.

---

## في الصميم

### صيادو الشاليهات!

يبدو ان بعض شبابنا من هواة الصيد وحملة «الشوزن» لا يجدون في هذه الايام ما يصيدونه، حيث اتجهوا الى منطقة الشاليهات.. واخذوا يصوبون بنادقهم الى نوافذها وابوابها، ويصيدون ما بداخلها من اثاث وادوات كهربائية كالتلفزيونات وغيرها..

هذه الظاهرة انتشرت واصابت اضرارها العديد من الشاليهات، وخاصة في الايام التي يكون اصحاب تلك الشاليهات بعيدين عنها خلال الاسبوع.. اذ يعود صاحب الشاليه ليجد زجاج النوافذ مكسورا، والطلقات قد اصابت واعطبت الكثير من قطع الاثاث والادوات في الشاليه.

والغريب في الامر ان مخفر المنطقة التي تقع فيها هذه الحوادث لا يستجيب للشكاوى التي ترده حول هذا الموضوع، حيث اشتكى البعض ممن اصابتهم مثل هذه الاضرار، لكن دون جدوى.. بل كان جزاء بعضهم التهديد بازالة الشاليه.. وترك الجناة دون ملاحقة او حتى سؤال عما اقترفت ايديهم، مما يدعو للشك والريبة بوجود صلة قرابة بينهم وبين بعض مسؤولي المخفر، تدفعهم لاغماض العيون عنهم وترك ممتلكات الناس عرضة لعبثهم واستهتارهم.

هذه الظاهرة التي تفشت كما اسلفنا واقضت مضاجع العديد من اصحاب الشاليهات، نضعها بين يدي محافظ الاحمدي الجديد آملين ان يعمل على ازالة الرواسب القديمة التي ما زالت مستمرة في محافظته، وان يعمل على وضع حد لمظاهر الاستهتار واللامبالاة التي تصدر عن البعض.

فهذه الشاليهات فيها ممتلكات للمواطنين لا بد من حمايتها ان غابوا او حضروا.. كما ان تلك الطلقات الطائشة قد تصيب السكان من اطفال وغيرهم.

والمطلوب ان تتواجد دوريات من رجال الشرطة وبصورة مستمرة في منطقة الشاليهات للمحافظة على ارواح المواطنين وممتلكاتهم من عبث العابثين.

واملنا كبير ان يستجيب المحافظ الشاب لهذا المطلب العادل.

«حي»

## الوزير الغنيم يلقي كلمة في حفل تأبين عميد الجالية اللبنانية السابق

وجه السفير اللبناني لدى الكويت السيد عدنان بدرا الدعوة الى الجالية اللبنانية وشخصيات كويتية لحضور حفل تابين تقيمه الجالية لمناسبة تقليد المرحوم ناجي الحص، عميدها السابق، وسام الارز اللبناني برتبة ضابط الذي منحه اياه رئيس الجمهورية اللبنانية، وسيقام حفل التابين التكريمي في ٢٤ من الشهر الجاري. وسيتحدث في هذه المناسبة وزير الشؤون البلدية عبد الرحمن الغنيم والسفير اللبناني، وستلقى كلمة باسم الجالية وكلمة اخرى باسم ال الحص وقد وزعت السفارة اللبنانية الدعوة على ابناء الجالية، باستثناء الذين لم تلم بعناوينهم مما يترتب عليهم الحضور الى مقر السفارة لتسلم بطاقات الدعوة.

# صاحب السمو وولي العهد يعرضان اليوم التطورات الراهنة

## صباح الاحمد يناقش مع مساعديه تقارير سفاراتنا بالدول الشقيقة والصديقة

● صاحب السمو

يعرض صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح الاوضاع المحلية والتطورات العربية والدولية الراهنة.

ومن جهة اخرى يترأس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اجتماعا في مكتبه يحضره عدد من كبار المسؤولين للنظر في التقارير السياسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقة والصديقة، وخاصة ماتم اعلانه في الولايات المتحدة من شحن اسلحة الى ايران وتفاعل هذا الاجراء عربيا ودوليا مما يزيد في حدة التوتر بالمنطقة في وقت كان يتوجب فيه العمل على وقف القتال بين العراق وايران، ودعم كل الجهود المبذولة من اجل احلال السلام بالمنطقة.

هذا وينتظر ان يعرض الشيخ صباح الاحمد تقريرا من سفارات الكويت بالدول الشقيقة حول الجهود المبذولة من اجل عقد قمة عربية، وتنقية الاجواء في هذه المرحلة الراهنة، واكدت المصادر ان الكويت ستواصل اتصالاتها قبيل عقد القمة الاسلامية من اجل جمع الصف وتوحيد الكلمة حتى يخرج المؤتمرون بنتائج ايجابية ومثمرة تفيد الدول الاسلامية بصورة عامة.

هذا ويتوقع ان يعرض الشيخ صباح الاحمد عددا من المذكرات السياسية المهمة التي تلقتها الوزارة خلال عطلة الاسبوع الماضي من مختلف السفارات الكويتية، بالاضافة الى القضايا السياسية المختلفة.



● سمو ولي العهد

## سمو الامير وولي العهد يهنئان بالعيد الوطني لبلجيكا

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى الملك بودوان ملك بلجيكا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

كما بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى الدكتور ولفريد مارتنز رئيس وزراء مملكة بلجيكا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

## وزير المالية زار السفارة الكويتية ببكين

قام وزير المالية جاسم محمد الخرافي والوفد المرافق له صباح امس بزيارة مقر سفارة الكويت بالعاصمة الصينية. وكان في استقباله القائم بالاعمال بالنيابة في السفارة السيد عبدالله مسعود العبدالله والملحق بالسفارة السيد سليمان السليمان وبقية اعضاء السفارة. وقد رحب القائم بالاعمال بالسيد الوزير والوفد المرافق له.

ادارة تعليم الكبار:

# الخطة الخمسية اولت برامج محو الامية اهتماما واضحا

## وتضمنت اجراءات عديدة للتعجيل باستكمالها

قالت مصادر ادارة تعليم الكبار ومحو الامية بوزارة التربية ان الدولة اولت برامج محو الامية وتعليم الكبار في الخطة الانمائية الخمسية اهتماما واضحا. ومن اوجه ذلك الاهتمام انها تضمنت التعجيل باستكمال برنامج محو الامية وفقا لقانون محو الامية رقم ٤ لسنة ١٩٨١ مع تضمين ذلك اعداد الدارسين والدارسات وتأهيلهم للمهن والاعمال التي يلتحقون او ينتظر ان يلتحقوا بها مع اتاحة فرصة الافادة من هذه البرامج للافراد الذين لا تمكنهم ظروفهم من الالتحاق بمراكز محو الامية كربات البيوت وكبار السن.. كما نص قانون محو الامية بان محو الامية مسؤولية وطنية تهدف الى تزويد المواطنين بقدر من التعليم لرفع مستواهم ثقافيا واجتماعيا بما يجعلهم اكثر قدرة على الاسهام في النهوض بانفسهم وبالمجتمع ومواجهة متطلبات الحياة.. وبهذا النص نرى بوضوح الربط الوظيفي بين مفهومي محو الامية الابجدية ومحو الامية الحضاري حيث يؤدي احدهما وهو الاول الى الثاني وهو المفهوم الحضاري لمحو الامية.. وجاءت الخطة الانمائية الخمسية لتترجم هذه المفاهيم الى بنود اجرائية لتطوير برامج ومناهج محو الامية.. وبهذا المنظور اصبح ينظر الى محو الامية وتعليم الكبار على انه استثمار في تكوين رأس المال البشري والمحافظة عليه ورفع كفايته الانتاجية وتوسيع قاعدته بما يتناسب مع مستلزمات ومتطلبات التقدم للكبار وللمجتمع.

واضافت المصادر ان الكويت وهي تسعى دائما للافضل بالبحث والدراسة وتبادل الخبرات استطاعت ان تطور مناهج محو الامية لتلبي احتياجات الدارسات والدارسين باعداد كتب مطالعة شاملة متنوعة الموضوعات والمحتوى الثقافي لتربط ما بين الماضي والحاضر بمعنى المعاصرة... وتغرس التطلعات المستقبلية في اذهان الدارسات والدارسين.

واشارت المصادر الى ان المفهوم الحضاري للامية بدأ يستحوذ على فكر التربويين في البلاد العربية بعد ان اقر مؤتمر الاسكندرية الثالث الذي عقد في بغداد عام ١٩٦٧ الاستراتيجية العربية لمحو الامية والتي كان من اول مبادئها المفهوم الحضاري للامية.

وقد جاء هذا المفهوم لعدة اعتبارات منها: ان التغيير يجتاح العالم في كل شيء.. وهو تغير سريع ومتلاحق يتطلب من البنى التي تؤثر في المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا وثقافيا ان تتفاعل معه وتلاحق خطواته حتى يتسلح الفرد في اية بيئة من البيئات باحتياجات هذا التغير ومطالبه وذلك ليتمكن من التفاعل معها والتاثر بها والتاثير فيها.

ومن هذه الاعتبارات ايضا ان التربية في حد ذاتها عملية متطورة ومتجددة نتيجة لتطور المعرفة وازدياد مصادرها وهي بالتالي قوة مؤثرة في التغير الثقافي والاجتماعي.. وينبغي الا ترتبط بقوالب محددة دون مراعاة لطبيعة التغيير والتطوير. وبما ان محو الامية جزء من العملية التربوية فلا ينبغي ان يشذ عن القاعدة بعدم تكييف اهدافه وبرامجه ومناهجه لتواكب حاجات الفرد ومتطلبات المجتمع والتغيير ليساهم الكبار في تنمية انفسهم ومجتمعاتهم اقتصاديا واجتماعيا في سياق التطور الحضاري الذي تشهده هذه المجتمعات.

والعلاقة بين مفهوم محو الامية الابجدية والمفهوم الحضاري لمحو الامية علاقة جذرية مرحلية تكاملية حيث يشكل محو الامية الابجدية او القرائية الخطوة الاساس الاولى في طريق المفهوم الحضاري لمحو الامية فتملك مهارة القراءة والكتابة امر ضروري لوضع الا[illegible] الاولى في البناء المعرفي للامي.. ولما [illegible]يب البلدان النامية وافرا من الاميه الابجدية كما تبين الاحصائيات فقد اصطبغت برامج محو الامية بصبغة موحدة في الاغلب وهي تعليم الاميين مبادىء القراءة والكتابة والحساب وهو امر يتمشى مع الواقع.

وكما تقدم فان وجهات النظر تتطور مع الحياة والانسان في سلسلة تحدياته لما يواجهه من مشكلات يبحث عن الافضل دائما.. وفي سياق برامج محو الامية وجد انه من الممكن المزج بين محو الامية القرائية ومحو الامية الحضارية في أن واحد وذلك بجعل المادة القرائية مادة ثقافية متنوعة تتلاءم من احتياجات الكبار النفسية والاجتماعية والصحية والثقافية وبذلك يمكن ان يتم الجمع بين الاحسنين.

# موسم التنزيلات في الميزان

## تنزيلات هذا العام لم تستطع تحريك السوق

كتب حسين العنزي

يبدو أن موسم التنزيلات على أسعار البضاعة لم يعد يشكل فرصة مميزة لقطاع عريض من المستهلكين لشراء احتياجاتهم مثلما كانت عليه الاوضاع خلال السنوات الاربع الماضية على الاقل حيث لم يطرأ شيء جديد على الطريق أو السلوك التي يتم من خلالها الاعلان عن تخفيض الاسعار إن وجد مثل هذا التخفيض بالفعل، الشيء الوحيد الذي تغير هو قدرة الناس على الانفاق أي بمعنى آخر قوتهم الشرائية التي شهدت انخفاضا مستمرا مما حدا بكثير من أرباب الاسر الى الالتزام بأولويات احتياجاتهم.

وحتى نتأكد عزيزي القارىء تعال معي في هذه الجولة التي سنطوف بها الاسواق نشاهد ونسمع ونسجل فيها ملاحظاتنا حول ما يجري على الطبيعة.

إن التساؤل عما اذا كانت التنزيلات حقيقة أم وهمية وقد أصبح رأي المستهلكين والمقربين من السوق بانها وهمية، فقد دخل الموسم الحالي أسبوعه الثاني دون أن يتحقق أمل أصحاب المحلات التجارية بتحسن الاقبال على الشراء. ففي معرض للادوات الكهربائية وعلى احد أجهزة الفيديو لوحظ ارتفاع سعره بدلا من أن ينخفض وعندما ذكرنا المدير بسعره خلال موسم العام الماضي قال: إن الاسعار تختلف من عام لآخر ويمكن أن يتغير السعر بين يوم وآخر!! تبعا لحركة العرض والطلب، بمعنى أن الاسعار ترتفع حتى في موسم التنزيلات بعكس الفرض القائل بانه في مثل هذه المواسم تنخفض الاسعار. والغريب أن المعرض او الشركة تعلن عن تنزيلات كبرى! أحد المستهلكين يرد على سؤال عن مدى قناعته بالاسعار، فيقول لا بد من وجود مشكلة تغيب عن ذهن ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة على الرغم من وضوح قانون البيع بالاسعار المخفضة به منذ عام ١٩٧٦.

فاما أن يكون هذا القانون فيه فجوات واما أن المشكلة في التجار أنفسهم فمن ناحية القانون تمنح الوزارة الاعلان عن نسبة التنزيلات حتى لا يكون هناك بالفعل منافسة حقيقية لصالح المستهلك بين مختلف الشركات والمعارض التي تشترك في كل موسم وغياب هذه الملاحظة يجعل التجار أحرارا في تحديد السعر الذي يرغبونه ثم خصم التخفيض ... كان يرفع مثلا السعر قبل التنزيلات بنفس القدر الذي سيخفض فيه سعر هذه السلعة او تلك بحلول موسم التنزيلات وهكذا تظل معظم الاصناف سواء كانت كهربائية او ملابس أو أثاث بنفس سعرها المرتفع أصلا قبل التنزيلات دون تخفيض حقيقي.

إما اذا كانت المشكلة من جانب التجار فحقيقة لا يعرف المستهلك كيف يمكن لموظفي ادارة حماية المستهلك اكتشاف هذه المشكلة ويضيف قائلا:

باعتقادي أنها تكمن بهامش الاسعار الحقيقي فالوكيل العام يستورد البضاعة باسعار معينة ويبيع الى المعارض (الموزعين) باسعار أخرى تسمى (أسعار الوكيل) وهنا مكمن الحقيقة، السعر الذي يبيع فيه الوكيل للموزع .. إن المصلحة بينهما تقتضي أن يبقى هذا الامر سرا وعدم معرفة أي كان به.

### أثاث عتيق باسعار قديمة

وفي شارع تونس حيث سوق الاثاث والسجاد فمن المعلوم أن هذا السوق ينهض في كل موسم شتوي لحاجة الناس الى الدفء فقد وقفت أتأمل الاسعار المشطوبة والاسعار الجديدة التي كتبت لموسم التنزيلات واستخلصت أنه حتى بالنسبة للسعر الجديد فهو مرتفع قياسا الى النوعية الهابطة للاثاث والسجاد المعروضة على جانبي الشارع.

وحول هذه الاسعار يقول بائع كان يقف الى جانبي، لقد قمنا بتخفيض السعر الى أقل من النصف!! وخطر ببالي أن أقوم بدور المشتري، فقلت أريد قطعتين من هذه السراير وسادفع لك «كاش» فهل تخفض لي السعر الى أقل من السعر المكتوب أي بدلا من ٣٠ دينارا اشتريه بـ ٢٥ دينارا وبعد مفاوضة قصيرة وافق فقلت له سأعود اليك بعد قليل لدفع الثمن!!

وفي معرض أخر يقول مدير المحل إن كل الاثاث المعروض في السوق قديم جدا وبعضها عرض خلال سنوات سابقة ماعدا بضاعتنا فهي جديدة ولا يمكن مقارنة هذا الاثاث بغيره من المعروض في بقية الشركات.

قلت له أنا كمستهلك لا أرى فرقا سوى أن أسعارك أعلى من غيرك واجمالا ما رأيك في الموسم الحالي للتنزيلات؟

قال: الحركة ضعيفة والشتاء على الابواب .. العام الماضي والذي قبله كان أفضل .. وعن مدى حقيقة تخفيض الاسعار يقول لو أن وزارة التجارة تساعدنا وتستجيب لمطالبنا لاصبح وجه التنزيلات واضحا اكثر أمام المستهلكين.

### إقبال افضل

في السوق القديم والمجمعات بقلب العاصمة كان هناك إقبال أفضل على الملابس والساعات وكعادة هذا السوق في موسم التنزيلات وغيره يزدحم بالجمهور وتسال صاحب محل للنوفوتيه كيف الحركة قال: الحمد لله، هل أجريت تخفيضا معقولا قال نعم والله أعلم، هل هذا الجمهور باعتقادك يتفرج على البضاعة أم انه قوة شرائية لهذا الموسم، قال: في الحقيقة أن كل من يدخل المحل لا يمكن اعتباره مشتريا الا أن هناك نسبة منهم تشتري والرزق على الله.

موسم التنزيلات مفيد للتاجر والمشتري واجمالا السوق «كويس» لاننا نشتري بضاعة جيدة لمتوسطي الحال من الناس وعندما تخفض السعر تبدو البضاعة فعلا رخيصة.

وحول سؤال عما اذا دخلت هذا الموسم شركات ومعارض جديدة قال:

لا أعرف بالضبط ولكن بالتأكيد ستكون قليلة فالاتجاه الان هو لجوء المعارض الى تخفيضات كبيرة على أسعارها دون التقيد بقانون التنزيلات.

أما صاحب محل للساعات فلم يبد استعدادا للحوار وقال ان من يعتقد أن أسعارنا مرتفعة عليه أن لا يشتري فلدينا ساعات تتراوح أسعارها بين نصف دينار و٥٠٠ دينار وعن نسبة التخفيض قال أنا شخصيا صاحب المحل لا أعرف فليست هذه قاعدة تنطبق على كل الساعات.

### طريق أفضل لجذب الزبائن

ونطلع من خلال جولتنا على اتجاه جديد لجذب الزبائن وتخفيض حقيقي وطوعي للاسعار، ففي مختلف المناطق لمسنا هذه الحقيقة التي أثارت أصحاب المعارض التي اشتركت في التنزيلات وتسببت في تراجع مبيعاتهم الموسمية.

يقول أحد كبار التجار: ان معارض الادوات الكهربائية ومعارض الملابس الراقية لا تلجا الى الاعلان عن التنزيلات ولا تشترك بها خوفا على سمعتها وعلى ثقة الزبائن بها بعد أن فقدت مواسم التنزيلات الحالية مصداقيتها.

لكن في الوقت نفسه تقوم باجراء تخفيض معقول يصل أحيانا الى النصف وهو تخفيض أكثر معقولية وأقربها الى الحقيقة.

ونتوجه الى معرض راق للملبوسات النسائية والاطفال ولنتأكد من هذه الحقيقة البضاعة عالية الجودة ومن كل الاصناف، ثم نوجه سؤالا الى مدير المعرض فيقول نحن لا نقوم بعمل تنزيلات بل هي مجرد تخفيضات على الاسعار نخصصها لزبائننا المعروفين والمترددين وأصدقائهم.

وفي الوقت الذي كان فيه المعرض مزدحما بالزبائن قال: إن هؤلاء زبائننا وعن الفرق بين التنزيلات والتخفيضات الطوعية للاسعار قال هناك فرق كبير، فالتنزيلات تعرض فيها البضاعة الكاسدة وربما يكون مضى عليها سنوات في المخازن وهي بطبيعة الحال من نوعية أقل جودة

.. ويشير باصبعه الى أحد البدلات الرجالية ويسال هل تستطيع معرفة هذه النوعية من جودتها وألقيت نظرة على البدلة فالسعر المكتوب ٤٥ دينارا وعند شرائها يكتب البائع الفاتورة بـ ٢٥ دينارا!!

### ما رأي الاوروبيين بتنزيلاتنا

وعند مغادرة المعرض التقيت بعض الاجانب، ونستاذنهم الحديث، من أين جئتم قال أحدهم: من ألمانيا الغربية، قلت: هل يعجبكم طقس الكويت، قال: بالطبع فنحن زوار وفي اجازة طويلة حتى ينقشع البرد القارس عندنا.

سألته هل حضرت موسم التنزيلات السابق في ميونخ، قال: لا، حضرته في شتوتجارت، وأضيف سؤالا: هل تلاحظ فرق بين تنزيلاتنا وتنزيلاتكم على أسعار البضائع؟ قال: بالطبع على الاقل في المظهر وفي تنويع الاسعار، وتدرجها طبقا لنوعية البضاعة، فالتنزيلات عموما عندنا أشبه بمهرجان يحضره ويتوجه اليه الجميع للشراء والفرجة والبهجة في النفس، وعندنا أكثر من نصف الناس يشترون حاجياتهم في موسم التنزيلات، وسؤال أخر عن وجه الاختلاف قال: عدد المحلات المشتركة بالتنزيلات قليلة والاسعار تبدو مرتفعة اذا قورنت بأسعار الملابس عندنا.

● تنزيلات كبرى؟؟!!

## التخفيض حقيقي في بعض المحلات وشكلي في محلات اخرى

## هل اصبح قانون تنظيم التنزيلات بحاجة للتعديل؟

● موسم التنزيلات



● الاقبال ضعيف

## مدير عام بنك التسليف لـ «الرأي العام»:

# نرحب بمراجعة مقترضي ٨١-٨٢ للاستفادة من فارق القروض
# نعمل على تلافي الاخطاء التي يسببها ضغط العمل وكثافة المراجعين

كتب عبدالله الشمري

دعا مدير عام بنك التسليف والادخار ورئيس مجلس الادارة يوسف علي الحوطي جمهور المراجعين مراجعة البنك في الدور الارضي بالصالة اعتبارا من الاسبوع المقبل حيث تم تجهيزها لاستقبالهم بجميع انواع معاملاتهم بما فيها تحديد مواعيد استلام الشيكات.

وقال: يمكن لاي مواطن مقترض او لم يسبق له الاقتراض مراجعة البنك لدراسة طلبه والكشف على منزله اذا كان يحتاج الى قرض للتوسعة او الترميم وكذلك اصحاب قروض عامي ٨٢/٨١ الذين كانت قروضهم ٣٦ و٣٤ ألف دينار ولم يراجعوا البنك بالسابق لدراسة احتياجات منازلهم للتوسعة او الترميم.

وبالنسبة لاصحاب القروض القديمة المطبق عليهم نظام تسديد النسبة اذا مضى عليهم فترة ٨ سنوات ان يراجعوا البنك لدراسة طلباتهم اذا كانوا راغبين بتوسعة او ترميم منازلهم.

واشار الى انه لا يمكن انكار وجود الاخطاء بين مراقبي وموظفي البنك لكثافة المراجعين ولكن يجب على المراجع التوجه الى مكتب المدير العام فورا للتحقيق في مشكلته.

واوضح خلال حديث خاص بـ «الرأي العام» عن كافة الاستفسارات الموجهة اليه بشان هموم المواطنين واستفساراتهم حول اوجه النشاط لدى البنك فكان الحوار التالي:

● يتساءل العديد من المواطنين الذين حصلوا على قرض «٣٦» الف دينار وحصل بعضهم بعد الزيادة على عشرة الاف دينار والبعض الاخر لم يحصل على غير الـ ٣٦ الف دينار فهل يمكنهم الحصول على باقي القرض المقرر بالزيادة الاخيرة الـ ٥٤ الف دينار وذلك لتوسعة منازلهم كبناء دور ثالث او استحداث ملاحق وترميم؟

- احب ان اوضح اولا بان القروض بالسابق تدرجت حيث كانت ٣٦ الف دينار للموظفين الذين يشغلون الدرجة الرابعة فما فوق و٣٤ الف دينار للذين يشغلون الدرجة الخامسة فما دون وكانت قبل ذلك قد تدرجت ايضا من ١٥ الى ٢٥ الف دينار وهكذا، وعندما تم رفع مقدار الزيادة في عامي ٨١-١٩٨٢ الى ٥٤ الف دينار استدعينا اصحاب الطلبات الذين قد خصص لهم ٣٦ و٣٤ الف دينار وصرفت لهم الزيادة والذين لم يراجعوا خلال الفترة التي حددت بسنتين ايضا ساعدناهم وصرفنا لهم فارق الزيادة بعد ان تم الكشف على منازلهم وتاكدنا انها بحاجة الى توسعة او ترميم واذكر ان نسبة المستفيدين وصلت حينذاك الى ما يقارب «٨٠٪» او يزيد حصلوا على الحد الاعلى الـ ٥٤ الف دينار.



● يوسف الحوطي

وهناك الفئة الثالثة وهم الذين «ماشين» على النظام القديم وكانت قروضهم بحدود ١٥-٢٠ الف دينار صرفت لهم لبناء منازلهم او توسعتها هذه الفئة طبق عليها البنك نظام سداد النسبة اي سددوا جزءا كبيرا من هذه القروض وبعد مرور «٨ أو ١٠» سنوات تحتاج بيوتهم الى ترميم او توسعة يحق لهم الحصول على عشرين الف دينار بخلاف القرض السابق الذي حصلوا عليه.

● يتذمر الكثير من مراجعي البنك من سوء معاملة المراقبين وفئة من الموظفين اثناء تتبع معاملاتهم والكشف على منازلهم لتحديد صرف الدفعات فهل للادارة تعقيب على هذه الادعاءات؟

- اولا الحقيقة ان البنك يهمه بالدرجة الاولى ان يتاكد من حقيقة صرف هذه المبالغ على وجهها الصحيح لان هذه الاموال هي اموال دولة وليس هبة او زكاة تصرف للراغبين والمحتاجين ومن هنا اتت الاجراءات المشددة لتحقيق الصالح العام

● واجاب مدير عام بنك التسليف والادخار على سؤال اخر لـ «الرأي العام» حول امكانية بعض المقترضين الاستفادة من الـ ٥٤ الف دينار في شراء الارض لانه توجد فئة لا تحتاج الى بناء المساحة كافة نظرا لقلة عدد افرادها فهل لهم ان يختصروا البناء بدور واحد مثلا او بدون ملاحق حتى يمكنهم توفير ما يقارب الخمسة عشر الف دينار؟

- لا يمكنهم ذلك لان قانون البنك نص على انه يشترط في الدرجة الاولى ان يحضر المقترض وثيقة تملك وهذا يعني انه مشتر بيتا «ارض» والنقطة الثانية ان مساحة البناء لا تقل عن ٣٦٠م٢ ولا تزيد عن ٤٠٠م٢ حيث يمكننا صرف القرض له وبالتالي اذا رغب احد المواطنين عدم بناء مساحة الـ ٣٦٠م٢ كاملة فاننا بهذه الحالة نخصم عليه النسبة المئوية من الحد الاعلى للقرض وهو ٥٤ الف دينار.

ونوه رئيس مجلس ادارة بنك التسليف والادخار الى ان بعض المقترضين يحسبون مساحة السرداب ضمن مساحة البناء وهنا اود ان انوه الى هذه النقطة بان البنك يحسب مساحة السرداب بنصف مساحة البنيان العادي اي كل متر مسطح يساوي نصف متر مسطح حتى لا يقع المقترضون في اخطاء فنية ويمكن للمهتمين مراجعة الادارة الفنية والهندسية بالبنك للتوضيح اكثر لان البعض يرغب ان يضع بعض الغرف في جزء من السرداب حيث ان هذه التوضيحات تخدمه بالدرجة الاولى ولا يهضم شيئا من حقه.

وفي نهاية اللقاء قال مدير عام رئيس مجلس ادارة بنك التسليف والادخار اود بهذه المناسبة ان ابين لجمهور المراجعين اننا قررنا اعتبارا من بداية الاسبوع المقبل بان مراجعتهم للبنك في الدور الارضي بالصالة وذلك تسهيلا عليهم من عناء تتبع معاملاتهم في اقسام البنك المختلفة بما في ذلك تحديد مواعيد وتسليم الشيكات لهم.

وكذلك ارجو من الاخوة المواطنين عدم مراجعة مكتب المدير العام الا عند الضرورة القصوى لان كثرة المراجعين يسبب ربكة للعمل تساهم بتعطيل انجاز معاملاتهم نظرا لضيق الوقت ومن يرغب مقابلتي لبحث مشكلته عليه الحضور في اليوم المفتوح المحدد له يوم الثلاثاء من كل اسبوع لدراسة مشكلته حيث لاحظنا ان هناك العديد من المراجعين يحضرون لمكتب المدير العام لتقديم شكوى وفي التحقيق نكتشف انها لا تستحق كل هذا العناء.

واشار الى انه لا يعني ذلك عدم وجود اخطاء من قبل المراجعين او الموظفين بالبنك ولكن الذي نرجوه من المواطن التحقق من اهمية شكواه وهل هي تستدعي الذهاب للمدير العام مع العلم انني اكرر تاكيدي ان هناك اخطاء موجودة ولكنها ظاهرة طبيعية بين عشرات الالاف من المراجعين للبنك شهريا وعلى العموم انني على استعداد لاستقبال اي مواطن لديه شكوى تحقق من وجودها حتى لو كان في غير ايام اليوم المفتوح بل حسب الاهمية وفي الوقت المناسب للتحقيق فيها ووضع القرار المناسب.



● المحاضر يلقي محاضرته

## في محاضرة بالنادي العلمي

# الدعوة لمواجهة ظاهرة الغبار وحماية البيئة منها بشتى الاساليب المتوفرة

اقامت رابطة هواة الفلك والارصاد الجوية في النادي العلمي ندوتها الشهرية تحت عنوان «الرياح والعواصف الترابية وخاصة في الكويت»، افتتح الندوة محمد سالم حجازي مشرف الارصاد الجوية في النادي، بحضور رئيس الرابطة محمد بدر القطامي والدكتور صالح محمد العجيري.

واستعرض محمود عزو صفر رئيس قسم التدقيق والاحصاءات المناخية بادارة الارصاد الجوية - في محاضرته ظاهرة الغبار والعواصف الترابية من جوانبها المختلفة، وبين انها ظاهرة مناخية تعاني منها الاقاليم الجافة والشبيهة بالجافة، فطبيعة سطح هذه الاقاليم: جفاف المناخ والتربة، شدة الرياح، فقدان الغطاء النباتي، التيارات الهوائية الصاعدة بسبب حالات عدم الاستقرار، كلها من العوامل التي تساعد على اثارة الغبار والاتربة وتشكيل العواصف الترابية والرملية الشديدة واشار الى اثارها السلبية على البيئة عموما وعلى الانسان بشكل خاص، فهي تؤدي الى تلويث الهواء والاضرار بالصحة، تدهور مدى الرؤية وما ينتج عنه من تعطيل وعرقلة المواصلات الجوية والبرية والبحرية، قتل المزروعات وقطعان الماشية، ردم الطرق وخطوط السكك الحديد.. الخ.

واوضح دور كل من ادارة حماية البيئة في وزارة الصحة ومعهد الكويت للابحاث العلمية، وادارة الارصاد الجوية في معالجة هذه الظاهرة، وركز بشكل خاص على دور ادارة الارصاد الجوية بهذا الصدد. وانها تمتلك بيانات ساعية عن هذه الظاهرة خلال الـ ٢٥ سنة الماضية بالاضافة الى قيم العناصر المناخية المتعلقة بهذه الظاهرة من سرعة الرياح واتجاهها، مدى الرؤية، درجة الحرارة.. الخ، وقد اشار الى الدراسة الاحصائية المناخية الذي سبق وصدرت للمحاضر نفسه في كتاب تحت اسم «الغبار والعواصف الترابية في الكويت» عام ١٩٨٥ عن ادارة الارصاد الجوية بالادارة العامة للطيران المدني. وعن المعلومات التي اشار اليها المحاضر: دور نظم الضغط الجوي في ظروف الطقس والمناخ في الكويت، وان البلاد تتعرض خلال فصل الصيف الى امتداد منخفض الهند الموسمي خاصة خلال شهري يونيو ويوليو واغسطس والذي يسبب هبوب الرياح الشمالية الغربية الحارة والجافة، وتكون غالبا نشطة فتثير الاتربة والرمال، كما ان البلاد تتعرض خلال فصل الشتاء لامتداد المرتفع الجوي الاسيوي فتسود الرياح الشمالية الغربية الجافة والباردة، كما قد تتعرض ايضا للمنخفضات الجوية التي تصلها من البحر الابيض المتوسط فتؤدي الى هبوب الرياح الجنوبية الشرقية، وقد تؤدي الى اثارة الغبار والرمال اذا كانت شديدة، كما ان البلاد خلال فصل الربيع: مارس، ابريل، مايو قد تتعرض الى حالات عدم الاستقرار وهبوب الرياح الجنوبية الشرقية الشديدة احيانا وتشكيل العواصف الترابية، واوضح ان عدد تكرار الانواع المختلفة من هذه الظاهرة (عواصف ترابية، اتربة متصاعدة، غبار معلق) يصل الى حوالي ١١٠٠ ساعة في العام اي ما يعادل ١٣٪ من الوقت، غير ان هذه الظاهرة تشتد خلال الصيف وبشكل خاص خلال يونيو ويوليو فتصل عدد الساعات الى حوالي ٢٥٪ من الوقت في كل من هذين الشهرين، بينما تنخفض الى حوالي ٥٪ في كل من نوفمبر وديسمبر بسبب هدوء الرياح. واوضح ايضا العلاقة بين اثارة الغبار والاتربة وشدتها من جهة وسرعة الرياح من جهة اخرى، فعندما تتراوح سرعة الرياح بين هادئة و٢٥كم في الساعة فان احتمال اثارة الغبار والاتربة يصل الى ٧٪ في حين يصل الى ٨٠٪ عندما تتراوح سرعة الرياح بين ٣٥ الى ٤٥ك.م في الساعة

وفي ختام محاضرته دعا الى ضرورة التعاون على المستويين المحلي والاقليمي للتعرف على كافة جوانب الظاهرة والعمل بشتى الاساليب والامكانات المتوفرة لدى الدول المجاورة لحماية البيئة من هذه الظاهرة.

## في مؤتمر صحفي بمناسبة الاسبوع الوطني الثاني للمعوقين

# وزير الشؤون ينوب عن سمو ولي العهد بافتتاح الاسبوع
# كامل عبدالجليل: الاسبوع يشمل العديد من النشاطات

كتب فهد العراك

● كامل العبدالجليل

● حمد العلبان

● جانب من المؤتمر

● تصوير احمد حسن

يشمل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برعايته مهرجان الاحتفال باسبوع المعاقين الوطني الثاني، وسينوب عن سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد لحضور حفل افتتاح الاسبوع.

وقد عقدت لجنة الاعلام المنبثقة عن اللجنة المنظمة للاسبوع مؤتمرا صحفيا تحدث فيه كامل العبدالجليل مقرر اللجنة والذي ذكر ان الاسبوع الوطني الثاني للمعاقين تشارك في تنظيمه عدة مؤسسات وذلك ايمانا من القطاع الخاص باهمية دوره في خدمة الفرد والمجتمع واضاف يجب ان تكون هناك مساهمات ومبادرات جماعية لرعايتهم وتقديم خدمات لهم وجمع تبرعات لدعم مشروعاتهم، وقد سخرت لهذا الاسبوع كل الامكانيات المادية والتغطية والتوعية الاعلامية

وقال: لقد تم تشكيل لجنة عليا لتنظيم الاسبوع وهذه اللجنة تضم ممثلين عن الشركات والمؤسسات التي ساهمت في هذا الاسبوع وشكلت لجنتين لجنة اعلامية وذلك للاتصال بالصحافة والاذاعة والتلفزيون ولجنة للعلاقات العامة تقوم بالتنظيم والترتيب والاستقبال والاتصال بالشركات والمؤسسات لتقديم الهدايا في السوق الخيري.

وذكر العبدالجليل ان البرنامج الاسبوعي يحتوي على الكثير من النشاطات الاجتماعية والترفيهية وبعض النشاطات الرياضية حيث ستكون هناك مباريات في كرة السلة بين المعاقين في نادي الكويت ومباراة في كرة القدم بين نادي الكويت والقادسية وسيكون دخل هذه المباراة لصالح المعاقين وهناك ايضا الحفل الساهر الكبير الذي سيقام في سينما الاندلس وسيشارك فيه نخبة كبيرة من الفنانين كذلك اليوم الترفيهي المفتوح في المدينة الترفيهية اضافة الى يوم الافتتاح ويتمثل بافتتاح السوق الخيري وقال انه من خلال هذا الاسبوع نعمل على توعية المواطن والمجتمع بضرورة ادماج المعاقين بحياة اجتماعية طبيعية ونحن نطمح بان نضع توصيات ونوزعها على المؤسسات والوزارات المعنية والمهتمة برعاية المعاقين.

### تسهيلات للمعاقين

ثم تحدث حمد العلبان امين سر اللجنة والذي قال ان المؤسسات الاهلية ساهمت وتساهم في الدعم المادي والمعنوي للاهتمام بالمعاقين وقد وفقنا في تنظيم الاسبوع الاول في العام الماضي ونفخر بشمول رعاية سمو ولي العهد للاسبوع الثاني واشاد بصدور قرار وزير الدولة للشؤون البلدية الخاص بمراعاة وضع المعاق حين البناء وذلك بوضع مصاعد ومنحدرات خاصة وكذلك سعة دورات المياه، ايضا مؤسسة الخطوط الكويتية راعت هذه الفئة بان وضعت مقاعد داخل الطائرة بدورها ووزارة الاسكان كذلك راعت هذه الفئة حين تجهيزها للمباني وقال العلبان ان الفرد مطالب وكذلك المجتمع في دعم حملات التوعية بدور المعاقين في امكانية الاندماج الفعال بالمجتمع وتجسيد مفهوم المشاركة العملية في قطاعات العمل والانتاج وقال ان الصحافة مطالبة بتخصيص مساحة خاصة وثابتة تناقش وتوضح نشاطات المعاقين في مجالات الثقافة والفنون والرياضة وغيرها. وطالب وزارة التربية وجمعيات النفع العام الاهتمام بهذه الفئة وكذلك تلفزيون الكويت يجب ان يراعي فئة الصم والبكم بان يضع لهم الترجمة الفورية وبالنسبة للتوظيف قال العلبان ان المؤسسات بدات تتفهم دور هذه الفئة والشباب المعاقين

اثبتوا كل كفاءة فهناك المهندس والطبيب. وعن برنامج الاسبوع قال ان السوق الخيري سيفتتح «اليوم» الاحد الساعة ٤٫٣٠ برعاية سمو ولي العهد والذي سينوب عنه وزير الشؤون الاجتماعية لحضور الافتتاح ويوم الاثنين هناك مباراة لكرة السلة

بين المعاقين تقام على نادي الكويت ويوم الاربعاء مباراة بكرة القدم بين فريق القادسية وفريق الكويت وكذلك الحفل الساهر الذي يقام على سينما الاندلس ويوم الجمعة هناك يوم مفتوح في المدينة الترفيهية وشكر العلبان شركة المشروعات السياحية على بادرتها الطيبة وذلك بالسماح لكافة المعاقين ارتياد جميع مرافق الشركة لمدة عام مجانا.

وكذلك شكر جميع المؤسسات والشركات والافراد الذين ساهموا باقامة السوق الخيري.



## صباح الخير

### القراءة في حياة الامم

الحصول على الشهادة الجامعية او اي مؤهل اخر لا يمكن ان نعتبره نهاية المطاف فهناك ما يسمى بالثقافة الخاصة والثقافة العامة وكلاهما مهم وضروري في حياة اي فرد منا سواء في مجال عمله او في اي مجال اخر.

ومن الاسباب التي ادت الى قلة عدد المبدعين والمبتكرين في الكويت خاصة وفي وطننا العربي عامة ان الغالبية العظمى تكتفي بالشهادة التي تحصل عليها من الجامعة وبعدها تتوقف عن التحصيل العلمي والمعرفي ويصبح همها الوحيد الذي يشغل بالها هو الذهاب الى العمل وتادية الواجب الوظيفي ثم الرجوع الى المنزل وهكذا دواليك حتى يحين اخر الشهر وتقبض الراتب وتتتابع الايام والشهور والسنون وهي على هذه الحال.. تكرر اليوم ما فعلته بالامس بل ما فعلته منذ مدة طويلة .. لا جديد في حياتها ولا تجديد في اسلوب معاشها اما العلم الذي حصلت عليه فيبدأ بالتقلص والانكماش مع الايام حيث لا جديد يطرأ عليه لينميه حتى يغدو اخر الامر مجموعة من الحركات الروتينية التي تتكرر كل حين بحكم العمل وبحكم متطلبات الوظيفة.. وهذه الحال سرت بين خريجي الجامعات والمعاهد سريان النار في الهشيم فالكل سواء في اهمال التثقيف الذاتي والاطلاع الشخصي الا ما ندر.

ان هؤلاء الخريجين قد غاب عن اذهانهم ان الدراسة الجامعية هي عبارة عن مرحلة تتبعها مراحل اخرى تكملها وتضيف اليها كل يوم شيئا جديدا وان عليهم ان يعطوا كل مرحلة حقها ومتطلباتها .. وانهم بتخرجهم ذاك قد انتهوا من مرحلة ودخلوا مرحلة اخرى قد تكون أصعب من مرحلة الدراسة.

لذلك كان لابد لهم ان يضعوا في اعتبارهم نقطتين مهمتين هما اولا عليهم ان يكملوا مشوار الثقافة الخاصة التي تتعلق بمجال عملهم وتخصصهم وتتبع اخر ما وصلت اليه معطيات العلم سواء اكان في الطب ام الهندسة ام الحقوق ام في اي فرع من فروع المعرفة ويحاولون جاهدين تطوير مستواهم الى الافضل ومسايرة اخر ما وصلت اليه التكنولوجيا حتى لا ياتيهم اليوم الذي يكتشفون فيه انهم قد تخلفوا كثيرا عن العالم والسبب يعود الى اكتفائهم بتادية عملهم ضمن المعدل العادي جدا وتجاهل ذلك التطور المستمر في شتى مجالات الحياة.

اما النقطة الثانية فهي الثقافة العامة وهي ايضا هامة جدا فالشخص منا لا بد له أن يملك حصيلة كبيرة من المعلومات العامة يستطيع من خلالها ان يتحدث ويشارك ويفيد غيره فهو مطالب ان تكون لديه معلومات عامة اكتسبها خلال حياته سواء عن طريق الدراسة المنظمة او بالاطلاع العابر واذا اهمل ذلك فان كر الايام والليالي كفيل بان يجعل حاله حال الامي الذي لا يعرف القراءة والكتابة.

وخلاصة الامر ان القراءة بكل انواعها ضرورية لكل فرد منا فهي النافذة التي نطل منها على العالم والحياة وهي الجدول الذي يزودنا بمعرفة كل جديد توصلت اليه الامم والشعوب المتقدمة التي اتخذت من العلم طريقا الى التقدم والازدهار في هذه الحياة. ومما يحز بالنفس ان شبابا في مقتبل العمر هجروا القراءة واضاعوا اوقاتهم في سفاسف الامور التي لا تفيد ولا تغني من جوع.. فهل يكفينا ان نتتبع اخر ما تغني به «مايكل جاكسون» ونحفظه.. وهل يكفينا ان ننتقل من بلد الى اخر لنؤكد للجميع ان للسفر فوائد.. ونحن نهمل غذاء العقل والروح.

اننا في الحقيقة بامس الحاجة الى التوجه بقلوبنا وعقولنا الى ينابيع العلم والثقافة لنغرف منها زادنا العقلي والروحي

دون ان نشعر بالارتواء.. فالارتواء هنا يعني التوقف والجمود.. والجمود علامة من علامات الموت ونحن شعب نريد الحياة ونصر على مجاراة الامم في مضمار الحياة والتقدم..

فرحان الوقيان

# كليـــة الدراسـات العليـــا
# تحتفل بالطلبة الجدد وتكرم الخريجين

اقامت كلية الدراسات العليا حفلا ترحيبيا لطلبة الكلية، ولتكريم الطلبة الخريجين لعام ١٩٨٦، وذلك مساء يوم الاربعاء في مقر نادي الجامعة بالشويخ. حضر الحفل عميدة كلية الدراسات العليا الدكتورة سبيكة العبد الرزاق، ومساعد مدير الجامعة للشؤون العلمية الدكتور احمد بشارة، وعدد من دكاترة الجامعة واساتذتها، واعضاء الهيئة التدريسية بكلية الدراسات العليا، ولفيف من الطلبة والطالبات الجدد والخريجين والحاصلين على شهادة الماجستير.




● عميدة كلية الدراسات تكرم الخريجين ● تصوير احمد حسن



● د. سبيكة العبد الرزاق ● كلمة الخريجين تلقيها وفاء عبدالله





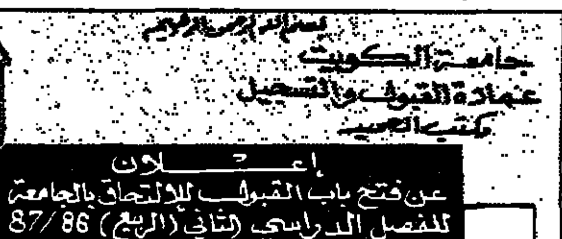
● كلمة بالمناسبة ● سكينة داود




● ميسون القاضي ● منار عبد الكريم

● منى عايش

● بثينة جبر ● دينا جبر .



بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
عمادة القبول والتسجيل
مكتب العميد

**اعـــلان**
**عن فتح باب القبول للالتحاق بالجامعة للفصل الدراسي الثاني (الربيع) 86/ 87**

تعلن عمادة القبول والتسجيل عن فتح باب قبول طلبات الالتحاق بالجامعة للفصل الدراسية الثاني «الربيع» للعام الجامعي 87/86 اعتبارا من يوم الاحد 86/11/16 الى الاحد 1986/11/30.

تقبل طلبات الالتحاق من الطلبة المستوفين لشروط القبول الموضحة بدليل قبول الطلبة المستجدين بمقر العمادة بمبنى كلية التجارة بالعديلية يوميا خلال الفترة المحددة من الساعة 8 صباحا وحتى الساعة 12 ظهرا فيما عدا يومي الخميس والجمعة.

علما بأن القبول مقتصر خلال هذا الفصل على الفئات التالية :

1 ـ الطلبة الكويتيون الحاصلون على شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها في العامين الدراسيين 85، 86/85 في الدورين الاول والثاني والمستوفين لشروط المجموع بحد ادنى 4ر68 للادبي، 2ر62 للقسم العلمي. وبالنسبة لنظام المقررات 11ر2 فقط للقسم العلمي و42ر2 للقسم الادبي.

2 ـ الطلبة خريجو الثانوية الانجليزية «G.C.E» بنفس النسب في البند «1» للطلبة الكويتيين اما الطلبة الوافدون فيتم قبولهم على نسب الوافدين في الفصل الاول.

3 ـ الطلبة المحولون من جامعات خارجية والتي تنطبق عليهم شروط التحويل.

4 ـ دبلوم المعلمين والمعلمات نظام 4 سنوات، تقدير عام جيد جدا و60٪ ثانوية عامة.

5 ـ دبلوم المعلمين نظام سنتين، تقدير عام جيد جدا على الاقل 60٪ ثانوية عامة.

6 ـ طلبة المنح الدراسية.

فعلى الطلبة الراغبين في الالتحاق باحدى كليات الجامعة ممن ينطبق عليهم شروط القبول والتحويل، مراجعة عمادة القبول والتسجيل في الموعد المحدد مصطحبين معهم الاوراق المطلوبة.

علما بأن الجامعة لن تقبل اية طلبات بعد انتهاء الموعد المحدد.



## كوكتيل

### رد من مدير الثروة السمكية

ردا على ما نشر في زاوية «كوكتيل» بتاريخ ١٩٨٦/١٠/١٧ جاءنا من مراقبة العلاقات العامة والخارجية بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية فاطمة جوهر حيات الرد التالي:

اشارة الى ما ورد بزاوية (كوكتيل) بقلم عوني الداود المنشورة بجريدتكم الغراء العدد رقم ٨٢٢٣ بتاريخ ١٧ اكتوبر ١٩٨٦م تحت عنوان (الثروة السمكية والصيد الجائر) فاننا نبين لكم رد السيد /عبداللطيف الزيدان مدير ادارة الثروة السمكية بالهيئة، والذي جاء فيه:

اولا: من الناحية القانونية والادارية يخضع قطاع الصيد والثروة السمكية للعمل بموجب القانون رقم ٤٦ لعام ١٩٨٠ (المرفق نسخة منه) . كما ان القرارات الوزارية المتعلقة بتنظيم عمليات الصيد وحماية وتنمية الثروة السمكية قد بينت واوضحت مختلف العوامل التي من شانها ابراز الجدية والردع لاية عمليات تضر بالثروة السمكية، ومن هذه القرارات عدم ممارسة الصيد الا بترخيص لمزاولة المهنة وترخيص لسفن الصيد، وتحديد طرق الصيد وتحريم استعمال مواد وادوات او طرق مخالفة، وتحديد قياس عيون شباك الصيد -وتحديد مناطق الصيد ومنع صيد بعض الاسماك من اطوال معينة، وشروط مزاولة مهنة الصيد والشروط الواجب توافرها في اصحاب سفن الصيد والعاملين على سفن الصيد بالكويت. وشروط تكهين واستبدال سفن الصيد غير الصالحة وتحديد مواصفات خاصة بالعلامات والارقام المميزة لسفن الصيد.. الخ.

ثانيا: تقوم الجهة المعنية بالرقابة البحرية من ادارة الثروة السمكية بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية وكذلك من ادارة خفر السواحل ببذل جهد مستمر بمراقبة تطبيق المرسوم بقانون المشار اليه عاليه - والقرارات الوزارية المنفذة له. ويتطلب ذلك تسيير دوريات لضبط المخالفات والمخالفين واتخاذ الاجراءات والجزاءات المنصوص عليها بالقانون ٤٦- وذلك حسب الامكانيات والقدرات المتاحة.

ثالثا: ما تم الاشارة اليه بعمليات الصيد غير المنظمة والصيد الجائر يقصد به تلك التجاوزات التي يقوم بها بعض الصيادين والتي تتلخص في مخالفة بعض القرارات الوزارية وذلك بتجاوزها والصيد في مناطق ممنوع بها الصيد او استخدام طرق صيد مخالفة وقد يكون من اسباب ذلك تقلص مناطق الصيد لظروف الاوضاع الراهنة في الخليج العربي وضعف مردود الصيد للعاملين في هذا القطاع، ومن الامثلة في هذا المجال استخدام شباك الجر القاعي (طريقة الكراف) والمستخدمة لصيد الروبيان، هذه الشباك تحجز كمية من الاسماك كصيد جانبي ومنه نسبة محدودة من الاسماك التجارية (الاقتصادية والمرغوبة من المستهلك في الكويت) وذات احجام صغيرة مما لا يتيح لها امكانية النمو والتكاثر، ومن الامثلة الاصطياد في منطقة جون الكويت - وهي منطقة محرم بها الصيد الحرفي نظرا لكونها مواقع طبيعية تنمو وتتكاثر فيها صغار الاسماك وتبذل الجهات المعنية بالرقابة غاية جهدها لضبط المخالفات وردع المخالفين كما تقوم الجهات المعنية ذات العلاقة بالثروة السمكية بالتعاون والتنسيق لضمان وتنمية وتطوير مصائد الاسماك والثروة السمكية بما يتوفر لديها من وسائل واساليب للبحث والدراسة واصدار القرارات والتنظيم حماية لهذه الثروة.

شاكرين لكم اهتمامكم الدائم لما فيه خير المصلحة العامة.

● المحرر:

- نشكر للاخت فاطمة جوهر حيات والاخ عبداللطيف الزيدان اهتمامهما ومتابعتهما. ونشكر جهود الهيئة العامة للثروة السمكية المبذولة لحماية هذه الثروة الوطنية وما طرحناه من تساؤلات حول ضرورة ايجاد وسائل اكثر جدية لردع عمليات

الصيد غير المنظمة والاخذ على يد من يتسببون باهدار تلك الثروة كان نابعا من منطلق الحرص المتبادل على المصلحة العامة والثروة الوطنية.. فالقانون موجود .. والتطبيق قائم.. والمطلوب استمرارية تعاون الجميع للصالح العام.

عوني الداود

## في ذمة الله

مبارك مونس موسى المونس ٤٨ الرقة ق/١/م/١٨٦ ت ٣٩٤٩٨٢

راشد عبدالله الخشاب ٨٠ خيطان الجديدة ق/٣ ش/١٤ قسيمة /٢٨ ت ٤٧١٨٤١٥

# حفل غنائي خيري كبير اقامته لجنة دعم المخيمات


● عبير صلاح

ضمن المشروع الكامل لدعم المخيمات الفلسطينية في لبنان، اقامت اللجنة المشتركة لدعم المخيمات مساء يوم الخميس الماضي حفلا غنائيا خيريا في فندق حياة ريجنسي، احيته العديد من الفرق الشعبية الكويتية والفلسطينية، كما اقيم سحب يانصيب على عدة جوائز قيمة، واحتوى الحفل الذي حضره لفيف من الجماهير على عدة فقرات شيقة لاقت استحسان وتجاوب الحضور.

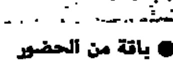

● سحب اليانصيب في الحفل


● لينا محمد فلفل


● ندى قباني


● منى قباني


● باقة من الحضور



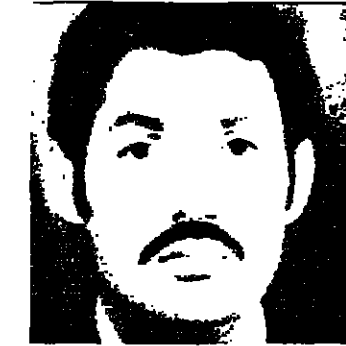

● دينا محمد فلفل


● علا صلاح


● من الحضور

● من العائلات الحضور

● تصوير بسام لطفي



● عبدالله عقاب الخطيب تسلم من وزارة الاعلام في الولايات المتحدة شهادة المشاركة في برنامج الصحفيين الاجانب وهي الثانية بعد شهادة مركز التدريب الصحفي - مبروك.








# مليونا دينار من الصندوق الكويتي للصين

## الخرافي: التعاون بين الصندوق والصين شهد تطورا كبيرا

تم امس التوقيع على اتفاقية قرض بين جمهورية الصين الشعبية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية يقدم الصندوق بمقتضاها قرضا مقداره مليوني دينار كويتي للاسهام في تنفيذ مشروع مصنع -كي يو- لبلاط السيراميك.

وقد وقع اتفاقية القرض نيابة عن جمهورية الصين الشعبين -لين هان سنغ- رئيس المديرية العامة لمواد البناء.. ووقعها نيابة عن الصندوق الكويتي مديره العام بدر مشاري الحميضي.

وحضر حفل توقيع الاتفاقية وزير المالية رئيس مجلس ادارة الصندوق الكويتي جاسم محمد الخرافي وعضوة مجلس الدولة ومحافظة البنك الشعبي الصيني السيدة تشن هو تشن.

ويهدف المشروع الى المساهمة في تلبية الطلب المتزايد على بلاط السيراميك في اقليم شان دونغ وتطوير صناعته تكنولوجيا عن طريق انشاء مصنع حديث لانتاج حوالي ٣٩ر١ مليون متر مربع سنويا من بلاط الارضيات والجدران. ويتكون المشروع من مصنع متكامل لانشاء بلاط الارضيات والجدران بموجب مواصفات السوق الاوروبية وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بمبلغ ٩٣ر٥ مليون دينار كويتي يغطي قرض الصندوق الكويتي منها نحو ٢ مليون دينار كويتي. وقد بدأ العمل في تنفيذ المشروع خلال الربع الاخير من هذا العام وينتظر الانتهاء منه في عام ١٩٨٩ وتبلغ مدة القرض ١٨ سنة بما فيها ثلاث سنوات فترة امهال ويتم سدادها على ثلاثين قسطا سنويا يستحق اولها في ١٥ يناير ١٩٩٠ والقسط الاخير في ١٥ يوليو عام ٢٠٠٤. اما الفائدة على القرض فهي ٥ بالمائة سنويا اضافة الى ١/٢ بالمائة لمواجهة تكاليف الادارة وخدمات تنفيذ اتفاقية القرض.

● جاسم الخرافي

والقى وزير المالية رئيس مجلس ادارة الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية المفوض جاسم محمد الخرافي كلمة بهذه المناسبة قال فيها يسرني كثيرا ان اغتنم فرصة حفل توقيع اتفاقية قرض من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية الى جمهورية الصين الشعبية الصديقة لتمول مشروع -كي يو- لبلاط السيراميك في اقليم شان دونغ وان اعبر عن غبطة دولة الكويت لتنامي هذا التعاون الانمائي المزهر لما فيه خير البلدين الصديقين الصين والكويت.

وقال الوزير ان التعاون بين الصندوق الكويتي وجمهورية الصين الشعبية قد شهد تطورا كبيرا منذ بدء اللقاءات مع وزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية في الكويت عام ١٩٨١.. فلقد تم التفاهم حتى الان حول ثمانية مشاريع انمائية تهدف الى انتاج الاسمنت والاخشاب والاسمدة الكيماوية والسيارات والانسجة الحريرية وبلاط السيراميك والى توليد الطاقة وتسهيل النقل الجوي.. وقدم الصندوق لهذه المشاريع قروضا بشروط ميسرة بمبلغ اجمالي قدره ٦٠ر٦٠ مليون دينار كويتي اي ما يعادل حوالي ٢٠٥ ملايين دولار.

وقال الخرافي ان هذه المشاريع تتوزع على خمسة اقاليم ومدينتين حيث يقع مشروع سجاد ريتش في اقليم تتيانغ الواقع في اقصى شمال غرب البلاد من الصين. ويقع مشروعا مطار ومحطة كهرباء شاشيشكو الكهرمائية في اقليم فوجيا الواقع في اقصى جنوب شرق البلاد.

واضاف الوزير ان التعاون ما بين الصندوق الكويتي وجمهورية الصين الشعبية مستمر حيث يتم في هذه الايام لقاء بين ممثلين للصندوق الكويتي والمسؤولين في اقليم خوتا حول مشروع انتاج -البول دروكين. ومن المتوقع ان يساهم الصندوق في تمويله بقرض تاسع قيمته حوالي ستة ملايين دينار كويتي اي ما يعادل حوالي ٢١ مليون دولار. ولم يقتصر الصندوق الكويتي وهو يؤدي رسالته في تنمية التعاون مع الصين على تقديم القروض الانمائية بالشروط الميسرة بل ساهم في تشجيع الشركات الصينية على العمل في دول نامية اخرى يقدم الصندوق مساعدات انمائية لها حيث هناك حاليا عدد من المشاريع الانمائية في افريقيا واسيا تم بمساهمات هامة من الصندوق ويساهم في تنفيذها مقاولون صينيون وبذلك تتضاعف المنافع من مساهمات الصندوق الانمائية لاكثر من دولة نامية ويوضع موضع التنفيذ الفعلي هدف التعاون بين الجنوب والجنوب لما فيه خير الدول النامية.

وقال الوزير ان الصندوق الكويتي تحت رعاية حضرة صاحب السمو امير البلاد اذ يقوم بهذا الجهد الكبير فانه يؤدي رسالته التي اقرتها دولة الكويت بعد استقلالها مباشرة عام ١٩٦١ ليكون اداة للتعاون الانمائي الدولي بين دولة الكويت النامية ودول العالم الثالث النامية الاخرى.

وقد وصل نشاط الصندوق الكويتي الى ٦٥ دولة نامية في افريقيا واسيا وبعض الدول الصغيرة في حوض البحر المتوسط والمحيط الهادي.. كما وصل حجم القروض والمعونات التي قدمها الصندوق الى حوالي ١٤٠٠ مليون دينار كويتي اي ما يعادل حوالي ٤٧٥٠ مليون دولار.

وذكر الوزير ان دولة الكويت تعتبر النموذج الفريد والرائد في التعاون بين الدول النامية وتتطلع الى تنمية التعاون في المجالات الاقتصادية الاخرى الى مستويات متقدمة لزيادة المنافع المتبادلة ووصفها على اسس متكافئة من المنفعة لكل من الصين والكويت.

ان هذا التعاون المبني على اسس راسخة من الاحترام المتبادل هو اسلوب جيد وناجح للتقدم الثابت ويخدم سلامة مبدأ التعاون بين الدول ونتطلع الى استمرار دعمه وتعزيزه.

## شراء شبكات تكرير وتوزيع البترول في ابو ظبي

قال جوعان سالم وكيل دائرة مالية ابو ظبي ورئيس مجلس ادارة شركة الاستثمارات البترولية الدولية ان الشركة قررت انتهاج سياسة حذرة تتسم بعدم التسرع في الدخول في استثمارات بترولية خارجية في ظل السوق البترولية الحالية.

وابلغ سالم صحيفة «البيان» الصادرة في دبي امس ان الشركة التي يبلغ رأس مالها «٥٠٠» مليون دولار تخطط لشراء شبكات تكرير وتوزيع البترول لاتاحة الفرصة لتسويق كميات كبيرة من النفط في امارة ابو ظبي الى الخارج او شراء اسهم في شركات بترولية تضمن من خلالها ايجاد قنوات لتصريف فائض الانتاج.

## وفد صندوق النقد الدولي يغادر القاهرة

اعلن رسميا في العاصمة المصرية ان وفد صندوق النقد الدولي برئاسة عبدالشكور شعلان غادر القاهرة مساء امس اول «الخميس الماضي».

واضاف نفس المصدر ان عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري الجديد استقبل وفد صندوق النقد الدولي حيث تم بحث طلب مصر في الحصول على تسهيلات جديدة من اجل سد العجز في ميزان مدفوعاتها.

واكدت الصحافة القاهرية ان المباحثات بين الحكومة المصرية وصندوق النقد الدولي لن تنتهي قبل بداية العام القادم بسبب بعض الخلافات بين الجانبين.

## زيادة في مشروع الميزانية التونسية بنسبة (٥ر٤) بالمائة

ذكرت الصحف التونسية امس الاول أن الميزانية التونسية لعام ١٩٨٧ تبلغ ٢٥٠٠ مليون دينار ـ الدينار التونسي يعادل ٦٣ر٧ فرنكا فرنسيا ـ أي أنها تسجل زيادة قدرها ٥ر٤ في المائة بالمقارنة الى الميزانية السابقة.

وقد عرض اسماعيل خليل وزير الخطة والمالية التونسي الخطوط العريضة لمشروع الميزانية العامة للدولة لسنة ١٩٨٧ وهي السنة الاولى من الخطة الخمسية السابعة (١٩٨٧ـ١٩٩١) خلال اجتماع لمجلس الوزراء عقد امس الاول واعتمد ايضا قروضا مقدمة من فرنسا وايطاليا.

وتخصص الميزانية التي تتكون من ٢٠٠٠ مليون دينار تونسي من الموارد الخاصة و٥٠٠ مليون دينار تونسي من القروض مبلغ ٦٤١ مليون دينار تونسي لسداد جزء من الديون التي تتجاوز قيمتها ٤ مليارات دولار حسبما ذكرت الهيئات الائتمانية الدولية.

وقد ركز الرئيس بورقيبة خلال الايام القليلة الماضية على ضرورة الوفاء بالالتزامات المالية في المواعيد المحددة بغية تزويد تونس برأسمال من المصداقية والثقة.

وجدير بالذكر أن صندوق النقد الدولي اعطى في مستهل الشهر الجاري اشارة الضوء الاخضر لخطة الاصلاح الاقتصادي التي بدأتها الحكومة التونسية وذلك بتقديم قروض لتونس تتجاوز قيمتها الاجمالية ٢٥٠ مليون دولار.

## لا أزمة سيولة مالية في القاهرة

نفى مصدر اقتصادي كبير ما نشرته احدى الصحف مؤخرا من تعرض بعض البنوك لازمة سيولة مالية وامتناعها عن صرف بعض الشيكات.

ووصف المصدر في تصريح نشرته امس صحيفة اخبار اليوم القاهرية هذا النبا بانه لا اساس له من الصحة، وقال ان السيولة المالية في مختلف البنوك المصرية تسير بشكل طبيعي.

## اجتماع وزراء مالية الدول العربية بالرياض في ديسمبر المقبل

ذكرت صحيفة «الاضواء» السودانية امس ان بعثة صندوق النقد الدولي التي تزور السودان حاليا لم تبدأ حتى الان اية مفاوضات حول سياسات الحكومة الاقتصادية بسبب عدم استعداد وزارة المالية والتخطيط للدخول في مثل هذه المفاوضات.

وقالت ان البعثة امضت الاسبوعين الماضيين في مراجعة الاحصائيات الحكومية في العام المالي ٨٧/٨٦ وانها وجدت مفارقات ونقاط ضعف رئيسية في تلك الاحصائيات.

واضافت أن بعثة الصندوق ستغادر السودان يوم الخميس المقبل.

## استئناف المباحثات المصرية وبعثة صندوق النقد الدولي قريبا

تستانف خلال الايام القليلة المقبلة المباحثات بين مصر وبعثة صندوق النقد الدولي الموجودة بالقاهرة حاليا للتشاور بشان طلب مصر الحصول على قرض من الصندوق قيمته مليار دولار لدعم ميزان المدفوعات.

وصرحت مصادر بعثة الصندوق بالقاهرة بان المباحثات بين الجانبين خلال الفترة المقبلة سوف تكون استكمالا لما تم انجازه خلال المشاورات السابقة من تقارب في وجهات النظر الى حد بعيد بين مصر والصندوق.

واضافت هذه المصادر ان المباحثات بين الجانبين على مدى الاسبوعين الماضيين قد تركزت على التشاور بشأن مجموعة السياسات والاجراءات المقترحة للاصلاح المالي والاقتصادي وخاصة فيما يتعلق بجهود الحكومة لخفض العجز في الموازنة العامة للدولة وترشيد الانفاق الحكومي وتوحيد اسعار الصرف لاعادة جدولة الدين الخارجي بما يخفف اعباء خدمة الديون على الاقتصاد القومي من خلال توزيعها على مدى زمني اطول.

ومما يذكر ان حصيلة البلاد من النقد الاجنبي قد شهد انخفاضا خلال العام الحالي يقدر بنحو ٢ر١ مليار دولار نتيجة لتدهور اسعار البترول في الاسواق العالمية.



## البورصة

حركة تداول الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٨٦/١١/١٢

| اسم الشركة | اسعار اليوم الاعلى | اسعار اليوم الادنى | الاقفال | الكمية المتداولة | آخر امر بيع | آخر امر شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **اولا : قطاع البنوك** | | | | | | | |
| بنك الكويت الوطني | ٧ر٧٥٠ | | ٧ر٧٥٠ | ٤٥٠٠٠ | ٧ر٧٥٠ | ٧ر٧٠٠ | +٠ر٠٥٠ |
| بنك الخليج | ٤ر٧٠٠ | ٤ر٦٨٠ | ٤ر٦٨٠ | ١٨٠٠٠ | ٤ر٦٨٠ | ٤ر٦٦٠ | +٠ر٠٢٠ |
| البنك التجاري الكويتي | ٣ر٣٦٠ | ٣ر٣٢٠ | ٣ر٣٤٠ | ٤٥٠٠٠ | | ٣ر٣٢٠ | -٠ر٠٢٠ |
| البنك الاهلي الكويتي | | | | | | | |
| بنك الكويت والشرق الاوسط | | | | | ٣ر٩٤٠ | | |
| البنك العقاري الكويتي | | | | | | ٣ر٣٠٠ | |
| بنك برقان | ٣ر٠٢٠ | | ٣ر٠٢٠ | ٦٠٠٠ | ٣ر٠٢٠ | ٣ر٠٠٠ | +٠ر٠٢٠ |
| بيت التمويل الكويتي | | | | | | ٣ر٧٢٠ | |
| **ثانيا : قطاع شركات الاستثمار** | | | | | | | |
| الكويتية للاستثمار | ١ر٣٥٠ | | ١ر٣٥٠ | ٩٠٠٠ | | ١ر٣٤٠ | |
| الاستثمارات الخارجية | | | | | | | |
| الدولية للاستثمار | ١ر٦٩٠ | | ١ر٦٩٠ | ٣٠٠٠ | ١ر٧٠٠ | | +٠ر٠١٠ |
| التسهيلات التجارية | | | | | | ٣ر١٦٠ | |
| الاهلية للاستثمار | | | | | | | |
| **ثالثا : قطاع التأمين** | | | | | | | |
| الكويت للتامين | | | | | | | |
| الخليج للتامين | | | | | | ٣ر٥٠٠ | |
| الاهلية للتامين | | | | | | ٤ر٣٠٠ | |
| وربة للتامين | | | | | ٣ر٧٠٠ | ٣ر٦٤٠ | |
| **رابعا : قطاع الشركات العقارية :** | | | | | | | |
| عقارات الكويت | | • | | | ٢ر٧٨٠ | ٢ر٧٦٠ | |
| العقارات المتحدة | ١ر٦٢٠ | ١ر٦٠٠ | ١ر٦٠٠ | ١٠٨٠٠٠ | ١ر٦١٠ | ١ر٥٨٠ | +٠ر٠٢٠ |
| الوطنية العقارية | ١ر٧٢٠ | | ١ر٧٢٠ | ٢٠٠٠ | | ١ر٧٢٠ | -٠ر٠٢٠ |
| الصالحية العقارية | | | | | ٠ر٦٥٠ | | |
| مشاريع الكويت | | | | | | | |
| **خامسا : قطاع الشركات الصناعية** | | | | | | | |
| الصناعات الوطنية | | | | | | | |
| الانابيب المعدنية | | | | | | | |
| اسمنت الكويت | | | | | | | |
| مخازن وصناعة التبريد | | | | | | ١ر٧٥٠ | |
| الوطنية لصناعة السيارات | | | | | | | |
| الخليج للكيبلات | | | | | | | |
| الكويتية للصناعات الدوائية | ١ر٣٧٠ | ١ر٣٥٠ | ١ر٣٦٠ | ٨٧٠٠٠ | ١ر٣٦٠ | | -٠ر٠٤٠ |
| الكويتية لبناء واصلاح السفن | | | | | | | |
| المقاولات والخدمات البحرية | | | | | | | |
| **سادسا : قطاع الخدمات** | | | | | | | |
| النقل البري | | | | | | | |
| السينما الكويتية | | | | | | | |
| الفنادق الكويتية | | | | | | | |
| المخازن العمومية | ٠ر٨٦٠ | | ٠ر٨٦٠ | ١٠٠٠٠ | | ٠ر٨٥٠ | -٠ر٠٠٥ |
| الهواتف المتنقلة | ٢ر٣١٠ | ٢ر٢٨٠ | ٢ر٣٠٠ | ١٧٠٠٠٠ | | ٢ر٣٠٠ | +٠ر٠٢٠ |
| مجمعات الاسواق (م٥٠٪) | ٠ر٢١٢ | ٠ر٢١٠ | ٠ر٢١٢ | ٤٠٠٠٠ | ٠ر٢١٢ | ٠ر٢١٠ | |
| **سابعا : قطاع الاغذية** | | | | | | | |
| نقل وتجارة المواشي | | | | | ٢ر٦٦٠ | ٢ر٦٠٠ | |
| الاسماك الكويتية المتحدة | | | | | | | |
| الكويتية المتحدة للدواجن | | | | | | ٢ر٣٢٠ | |
| الكويتية للاغذية | | | | | | ٢ر٦٠٠ | |
| المنتجات الزراعية | | | | | | ٠ر٤٠٠ | |
| **ثامنا : قطاع الشركات غير الكويتية :** | | | | | | | |
| بنك الخليج الاول | | | | | | | |
| بنك البحرين الدولي | ٠ر٢٧٢ | | ٠ر٢٧٧ | ٣٣١٧٠ | | ٠ر٢٧٢ | +٠ر٠٠٤ |
| بنك البحرين والشرق الاوسط | ٠ر٠٨٤ | | ٠ر٠٨٤ | ١٠٠٠٠٠ | | ٠ر٠٨٢ | +٠ر٠٠٤ |
| بنك الخليج المتحد | | | | | | | |
| الساحل للتنمية والاستثمار | | | | | ٠ر٠٦٤ | ٠ر٠٦٢ | • |
| العربية للاستثمار (م٥٠٪) | ٠ر٠٤٨ | ٠ر٠٤٧ | ٠ر٠٤٨ | ١٤٠٠٠٠٠ | ٠ر٠٤٩ | ٠ر٠٤٧ | +٠ر٠٠١ |
| المنتجات البترولية | | | | | | | |
| المجموع الكلي | | | | ٢ر٠٧٧ر١٧٠ | | | |

## السوق الموازي

حركة تداول الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٨٦/١١/١٢

| اسم الشركة | اسعار اليوم الاعلى | اسعار اليوم الادنى | الاقفال | الكمية المتداولة | آخر امر بيع | آخر امر شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ اللؤلؤة الاستثمارية | | | | | | ٠ر٠٦٤ | |
| ٢ الاستثمارات الخليجية | | | | | ٠ر٠٢٤ | ٠ر٠٢٢ | |
| ٣ المجموعة الخليجية للمشاريع | | | | | | | |
| ٤ عقارات الخليج | | | | | | | |
| ٥ الخليج للمشاريع الطبية | | | | | ٠ر٠٢٤ | ٠ر٠٢٢ | |
| ٦ رأس الخيمة للدواجن والعلف | | | | | | | |
| ٧ الاسمنت الابيض | ٠ر٠٢٦ | | ٠ر٠٢٦ | ١٠٠٠٠٠ | ٠ر٠٢٧ | ٠ر٠٢٦ | |
| ٨ اسمنت عجمان | | | | | ٠ر٠١٣ | ٠ر٠١٢ | |
| ٩ اسمنت الفجيرة | ٠ر٠١٧ | | ٠ر٠١٧ | ٣٠٠٠٠٠ | ٠ر٠١٨ | ٠ر٠١٦ | |
| ١٠ اسمنت الشارقة | | | | | ٠ر٠١٧ | ٠ر٠١٦ | |
| ١١ اسمنت ام القيوين | | | | | ٣٢ | ٠ر٠٣١ | |
| ١٢ اسمنت الخليج (م١٠٠٪) | | | | | ٠ر٠٢٥ | ٠ر٠٢٢ | |
| اسمنت الخليج (م٢٥٪) | | | | | ٠ر٠٠٨ | ٠ر٠٠٦ | |
| ١٣ الخليج العالمية للتأمين | | | | | | | |
| ١٤ العربية الدولية للتأمين | | | | | | | |
| ١٥ الشارقة للتأمين | | | | | | | |
| ١٦ اتحاد الخليج للتأمين | | | | | | ٠ر٠٢٧ | |
| المجموع الكلي | | | | ٤٠٠٠٠٠ | | | |

## أسعار السندات

نشرة تداول السندات ليوم الاربعاء الموافق : ١٩٨٦/١٠/٢٢

| الرقم اسم السند | الفائدة ٪ | تاريخ الاستحقاق | اسعار الافتتاح شراء | اسعار الافتتاح بيع | اسعار الاغلاق شراء | اسعار الاغلاق بيع | القيمة | عدد الصفقات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ـ الصناعي الفنلندي | ٧ر٥٠٠ | ٨٩/ ١/١٥ | ٩٨ر٥ | ٩٩ | ٩٨ر٥ | ٩٩ | | |
| ٢ـ نورجس كومونال | ٧ر٥٠٠ | ٨٩/ ٥/١٥ | ٩٧ر٠٠ | ـ | ٩٧ر٠٠ | ـ | | |
| ٣ـ بنك باريس الوطني | ٧ر٧٥٠ | ٨٩/ ٦/١٥ | ٩٨ر٢٥ | ٩٨ر٧٥ | ٩٨ر٢٥ | ٩٨ر٧٥ | | |
| ٤ـ بنك باريس الوطني | ١٠ | ٨٩/ ٥/١٥ | ١٠٢ر٥ | ـ | ١٠٢ر٥ | ـ | | |
| ٥ـ انزوجو تزيت | ١٠ | ٨٩/ ٢/١٥ | ١٠٢ر٢٥ | ١٠٢ر٣٧٥ | ١٠٢ر٢٥ | ١٠٢ر٣٧٥ | | |
| ٦ـ كريديه ليونيه | ٨ | ٨٧/١٠/١٥ | ٩٩ر٣٧٥ | ٩٩ر٧٥ | ٩٩ر٣٧٥ | ٩٩ر٧٥ | | |
| ٧ـ مدينة أوسلو | ٧ر٦٢٥ | ٩٠/١٢/١٥ | ٩٦ر٥ | ـ | ٩٦ر٥ | ـ | | |
| ٨ ـالصندوق الاقتصادي | ٨ | ٩٤/ ٩/١٥ | ٩٦ر٥ | ٩٧ | ٩٦ر٥ | ٩٧ | | |
| ٩ ـشاربوناج دي فرانس | ١١ر٧٥ | ٨٩/ ٢/١٥ | ١٠٢ر٢٥ | ١٠٢ر٣٧٥ | ١٠٢ر٥ | ١٠٢ر٣٧٥ | | |
| ١٠ـتيولبسودين فابوما | ٧ر٨٧٥ | ٨٩/ ٩/١٥ | ٩٧ر٧٥٠ | ٩٨ر٢٥ | ٩٧ر٧٥ | ٩٨ر٢٥ | | |
| ١١ـ البنك النمساوي | ١٢ر٧٥ | ٨٧/ ٧/١ | ١٠٣ر٢٥ | ١٠٣ر٧٥ | ١٠٣ر٢٥ | ١٠٣ر٧٥ | | |
| ١٢ـالاستثمارات الخارجية | ١٠ | ٩٠/١٢/٧ | ١٠١ر٧٥٠ | ١٠٢ر٢٥٠ | ١٠١ر٧٥٠ | ١٠٢ر٢٥٠ | | |
| ١٣ـالشركات السبعة | ١٠ | ٩١/١٠/١٥ | ١٠٢ر٥٠٠ | ١٠٣ر٠٠٠ | ١٠٢ر٥٠٠ | ١٠٣ر٠٠٠ | | |
| ١٤ـالصناعي الكويتي | ٩ر٢٥ | ٩١/ ١/٢٥ | ١٠٣ر٢٥٠ | ١٠٣ر٧٥٠ | ١٠٣ر٢٥٠ | ١٠٣ر٧٥٠ | | |
| ١٥ـالبنك العقاري الكويتي | ٨ر٢٥ | ٩٢/١١/٣٠ | ٩٩ر٥ | ١٠٠ر | ٩٩ر٥ | ١٠٠ر | | |
| ١٦ـالاستثمارات المالية | ٨ر٢٥ | ٩١/ ٣/٣١ | ٩٩ر | ٩٩ر٥ | ٩٩ر | ٩٩ر٥ | | |
| المجموع الكلي | | | | | | | | |

## العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٠ر٢٩٦٢٧٩ | ٠ر٢٩٤٤٣ |
| جنيه استرليني | ٠ر٤١٧١٨٧ | ٠ر٤٢١٣٣٩ |
| مارك الماني غ | ٠ر١٤٤٤٣١ | ٠ر١٤٥٩٧٤ |
| فرنك سويسري | ٠ر١٧٤٠٠٤ | ٠ر١٧٦٠٤١ |
| فرنك فرنسي | ٠ر٠٤٤١٥٧ | ٠ر٠٤٤٦١٠ |
| ليرة ايطالية | ٠ر٠٠٠٢٠٤ | ٠ر٠٠٠٢١١ |
| دينار بحريني | ٠ر٧٧٦٢٥٠ | ٠ر٧٨١٢٩٢ |
| درهم امارات | ٠ر٠٧٩٦٨٥ | ٠ر٠٨٠٢٠٤ |
| ريال سعودي | ٠ر٠٧٨٠٣٨ | ٠ر٠٧٨٥٤٦ |
| ريال قطري | ٠ر٠٨٠٣٦٣ | ٠ر٠٨٠٩٥٤ |
| ريال عماني | ٠ر٧٦٠٢٢٥ | ٠ر٧٦٥١٤٧ |
| الين الياباني | ٠ر٠٠١٨٢٠ | ٠ر٠٠١٨٣٥ |

## الفوائد على الدينار

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي امس كالتالي:

| المدة | شراء ٪ | بيع ٪ |
|---|---|---|
| اسبوع | ٧ ٩/١٦ | ٧ ١١/١٦ |
| اسبوعين | ٧ ٩/١٦ | ٧ ١١/١٦ |
| ٣ اسابيع | ٧ ٩/١٦ | ٧ ١١/١٦ |
| شهر | ٧ ١/٢ | ٧ ١١/١٦ |
| شهران | ٧ ٩/١٦ | ٧ ١٣/١٦ |
| ٣ اشهر | ٧ ٩/١٦ | ٧ ١/٨ |
| ٦ اشهر | ٧ ١/٢ | ٧ ١/٨ |
| ٩ اشهر | ٧ ١/٢ | ٧ ١/٨ |
| سنة | ٧ ١/٢ | ٧ ١/٨ |

## الذهب والفضة

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

| | |
|---|---|
| كيلو ٩٩٥ | ٣٨٥٠ د.ك |
| كيلو ٩٩٩ | ٣٨٦٥ |
| كيلو ٩٩٩٩ | ٣٨٦٩ |
| ١٠ تولات | ٤٥٦ |
| ٥ تولات | ٢٢٦ |
| تولة واحدة | ٤٥ر٢٥٠ |
| اونصة | ١٢٠ |
| نصف اونصة | ٦٠ |
| ربع اونصة | ٣٠ |
| كيلو الفضة | ٦٦ر٧٥٠ |

## العملات في الخليج

### العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي امس الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي.

| العملة | ريال سعودي |
|---|---|
| دولار امريكي | ٣ر٧٥ |
| جنيه استرليني | ٥ر٣٦ |
| مارك الماني | ١ر٨٦ |
| فرنك سويسري | ٢ر٢٤ |
| فرنك فرنسي | ٠ر٥٧ |
| ين ياباني المائة | ٢ر٣١ |

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨٪ لغاية مليون دولار امريكي و١/١٦٪ للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي.

### العملات في البحرين

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| د.بحريني | [illegible] | [illegible] |
| د.اردني | [illegible] | [illegible] |
| د.كويتي | [illegible] | [illegible] |
| ر.عماني | [illegible] | [illegible] |
| ر.قطري | [illegible] | [illegible] |
| ر.سعودي | [illegible] | [illegible] |
| د.امارات | [illegible] | [illegible] |
| ل.لبنانية | [illegible] | [illegible] |
| د.امريكي | [illegible] | [illegible] |
| ج.استرليني | [illegible] | [illegible] |
| م.الماني | [illegible] | [illegible] |

● قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني.

| | | |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٣ر٦٣٠ | ٣ر٦٥٠٢ |
| جنيه استرليني | ٥ر١٣٥ | ٥ر٢٢٥ |
| مارك الماني | ١ر٧٧٥ | ١ر٨٣٥ |
| فرنك سويسري | ٢ر١٣٥ | ٢ر٢١٥ |
| فرنك فرنسي | ٠ر٥٤٧ | ٠ر٥٦٧ |
| ين ياباني | ٠ر٠٢٢٠ | ٠ر٠٢٣٠ |

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

| | | |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٣ر٦٦١٠ | ٣ر٦٧١٠ |
| جنيه استرليني | [illegible] | [illegible] |
| مارك الماني | [illegible] | [illegible] |
| ين ياباني | [illegible] | [illegible] |
| فرنك سويسري | [illegible] | [illegible] |
| فرنك فرنسي | [illegible] | [illegible] |

العملات في الخليج

## الاسهم الاردنية

| اسم الشركة | سعر الاغلاق |
|---|---|
| البنك الاسلامي | ٢ر١٧٠ |
| البنك الاردني الكويتي | ١ر٩٤٠ |
| بنك الاردن والخليج | ١ر٣٤٠ |
| بنك الاسكان | ٠ر٧٥٠ |
| بنك الاستثمار العربي | ٢ر٦٠٠ |
| بنك الانماء الصناعي | ١ر٣٨٠ |
| المالية العربية ـ الاردن | ١ر٣٥٠ |
| بنك البتراء | ٢ر٣٥٠ |
| بيت التمويل الاردني | ٠ر٧٤٠ |
| بنك الاردن | ١٨ر٠٠٠ |
| بنك القاهرة عمان | ٢٨ر٥٠٠ |
| البنك الاهلي الاردني | ٢ر٦٠٠ |
| البنك العربي المحدود | ١٣٢ر٠٠٠ |
| الاردنية للاوراق المالية | ٠ر٩٥٠ |
| التامين الاردنية | ١٠ر٥٥٠ |
| المتحدة للتامين | ٢ر٥٧٠ |
| الاردنية الفرنسية للتامين | ٢ر٨٦٠ |
| البتراء للتامين | ٠ر٣٦٠ |
| الكهرباء الاردنية | ١ر٥٨٠ |
| العربية الدولية للفنادق | ٠ر٣٩٠ |
| المواشي والدواجن | ٠ر٥١٠ |
| دار الشعب للصحافه | ٠ر٣٤٠ |
| الخطوط البحرية الوطنيه | ٠ر٨٦٠ |
| الاهلية للاستثمارات العامه | ١ر٣٠٠ |
| الصناعات البتروكيماوية الوسيطة | ٠ر٦٦٠ |
| الالبان الاردنيه | ١ر٢١٠ |
| العامه للتعدين | ١ر٨٥٠ |
| العربية لصناعة الالمنيوم | ١ر٠٢٠ |
| العربيه للتصنيع وتجارة الورق | ٠ر٣٦٠ |
| الصناعية التجاريه الزراعيه | ١ر٧٢٠ |
| المنظفات الكيماوية العربيه | ٤ر٦٠٠ |
| الوطنية لصناعة الصلب | ١ر٣٨٠ |
| مصانع الزجاج الاردنيه | ١ر٠٠٠ |
| مناجم الفوسفات الاردنية | ٢ر٥٥٠ |
| الاردنية لصناعة الانابيب | ١ر٣٣٠ |
| الدباغة الاردنية | ١ر٧٦٠ |
| الصناعات الوطنية | ٠ر٤٤٠ |
| صناعة الجير والطوب | ٠ر٢٠٠ |
| العربية لصناعة الادوية | ٦ر٣٥٠ |
| مصفاة البترول الاردنية | ٩ر٢٧٠ |
| الاسمدة الاردنيه | ٢ر٥٥٠ |
| المؤسسة المالية العقاريه [illegible] | ٠ر٩١٠ |
| بيت الاستثمار الاسلامي | ٠ر٦٠٠ |
| الاراضي المقدسه للتامين | ١ر٠٠٠ |
| دار الدواء للتنمية والاستثمار | ١ر٤٩٠ |
| مصانع الاجواخ الاردنيه | ٠ر٥٠٠ |
| مصانع الخزف الاردنيه | ١ر٠٢٠ |
| مصانع الورق والكرتون | ٢ر٥٢٠ |
| العامه لصناعات الكيماويه | ٠ر٥١٠ |
| علاء الدين | ٠ر٤٥٠ |
| العرب للتامين | ٠ر٨٣٠ |
| اليرموك للتامين | ٠ر٤٥٠ |
| البيع والمتاجر الاردنية | ١٢ر٣٥٠ |
| القدس للتامين | ٠ر٤٦٠ |
| الاردنيه والخليج للتامين | ٠ر٧٧٠ |
| العقارية الاستثمارية | ٠ر٥٢٠ |
| المال والاستثمار | ٠ر٨٠٠ |
| ريجنو للتنميه | ٠ر٩٧٠ |
| الاردنيه لصناعة الخشب | ٠ر٢٥٠ |

## العملات في الاردن

أعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار بيع وشراء العملات الاجنبية داخل الاردن كانت على النحو التالي:

| العملة | اقل سعر | اعلى سعر |
|---|---|---|
| دولار امريكي | [illegible] | [illegible] |
| جنيه استرليني | [illegible] | [illegible] |
| مارك الماني | [illegible] | [illegible] |
| فرنك سويسري | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## العملات في سوريا

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## الذهب في سوريا

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

بسم الله الرحمن الرحيم

# إيفا شركة الإستشارات المالية الدولية



## شركة مساهمة كويتية مقفلة

تأسست عام ١٩٧٤

# دعــوة للإكتتــاب

تدعو شركة الاستشارات المالية الدولية ش.م.ك (مقفلة) السادة مساهمي شركة المجموعة الخليجية للمشاريع والصناعة ش.م.خ. والسادة مساهمي شركة عقارات الخليج ش.م.خ. للاكتتاب في أسهم زيادة رأس المال البالغة ٣٣ مليون سهم بقيمة إسمية دينار واحد للسهم، وذلك عن طريق تنازلهم عن أسهمهم في الشركتين سالفتي الذكر مقابل الحصول على أسهم جديدة في شركة الاستشارات المالية الدولية ش.م.ك (مقفلة). علما بأن التخصيص سيتم بالطريقة التالية :-

**• مقابل كل ٢٠ سهم من أسهم المجموعة الخليجية سيخصص سهم واحد في شركة الإستشارات المالية الدولية.**

**• مقابل كل ٢٥ سهم من أسهم شركة عقارات الخليج سيخصص سهم واحد في شركة الإستشارات المالية الدولية.**

# النظام الأساسي

## الفصل الاول في تأسيس الشركة

### ١ـ عناصر تأسيس الشركة

مادة (١) تأسست طبقا لاحكام قانون الشركات التجارية وهذا النظام الاساسي شركة مساهمة كويتية مقفلة تسمى شركة الاستشارات المالية الدولية .

مادة (٢) مركز الشركة الرئيسي ومحلها القانوني في مدينة الكويت . ويجوز لمجلس الادارة ان ينشىء لها فروعها أو ـ مقرات في الكويت وفي الخارج .

مادة (٣) مدة الشركة غير محدودة .

مادة (٤) الاغراض التي اسست من أجلها الشركة هي مايلي :

١ـ العمل كمستشارين ماليين للشركات والمؤسسات العاملة في الكويت ودول الشرق الاوسط .
٢ـ القيام بدراسات للاسهم والسندات الجديدة الخاصة بالشركات قبل عرضها للبيع بالأسواق وفقا لما يتطلبه القانون .
٣ـ ترتيب عمليات شراء وبيع الشركات .
٤ـ القيام بعمليات بيع وشراء الاوراق المالية الخاصة بالشركات المتشابهة لحساب الشركة .
٥ـ الاقراض والاقتراض واصدار الكفالات المالية في نطاق تحقيق اغراض الشركة .
٦ـ ادارة الاستثمار لحساب الغير والقيام بأعمال الوساطة المالية على الا يشمل ذلك السمسرة بالاسهم المسجلة في سوق الكويت للاوراق المالية .
٧ـ القيام باعمال السمسرة في بيع العملات الاجنبية مقابل عمولة وذلك من خلال القيام باعمال الوساطة بين البائعين والمشترين للعملات الاجنبية وما يتطلبه ذلك من تقديم خدمات للمتعاملين في اسواق القطع الأجنبية مثل ابداء النصح والمشورة والقيام بالاتصالات اللازمة عن طريق التلكس والتلفون وغيرها من وسائل الاتصال .

ويجوز للشركة ان تكون لها مصلحة أو أن تشترك بأي وجه مع الهيئات التي تزاول أعمالا شبيهة بأعمالها او التي قد تعاونها على تحقيق غرضها في الكويت أو في الخارج ولها أن تشتري هذه الهيئات أو أن تلحقها بها .

### ٢ـ رأس مال الشركة

مادة (٥) حدد رأس مال الشركة بمبلغ ٣٥ مليون دينار كويتي موزع على ٣٥ مليون سهم قيمة كل سهم دينار كويتي واحد .

مادة (٦) تكون جميع أسهم الشركة اسمية . يخصص ٥٥٪ منها لتكون للكويتيين لا يجوز لغيرهم تملكها اما الباقي من الاسهم فيجوز أن يتملكها غير الكويتيين بموجب الترخيص الصادر في هذا الشأن من الحكومة .

مادة (٧) تترتب حتما على ملكية السهم قبول النظام الاساسي للشركة وقرارات جمعيتها العامة .

مادة (٨) كل سهم يخول مالكه الحق في حصة معادلة لحصة غيره بلا تمييز في ملكية موجودات الشركة وفي الارباح المقتسمة .

مادة (٩) إن كانت أسهم الشركة إسمية فإن آخر مالك مقيد في سجل الشركة يكون له وحده الحق في قبض المبالغ المستحقة عن السهم سواء كانت حصصا في الارباح او نصيبا في موجودات الشركة.

## الفصل الثاني إدارة الشركة

### أ ـ مجلس الادارة

مادة (١٠) يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من خمسة أعضاء يتم إنتخابهم بالتصويت السري .

مادة (١١) يعين أعضاء مجلس الادارة لمدة ثلاثة سنوات قابلة للتجديد .

مادة (١٢) يشترط في عضو مجلس الادارة أن يكون مالكابصفته الشخصية أو يكون الشخص المعنوي الذي يمثله لعدد من الاسهم لا يقل عن ٥٠٠ سهم. فاذا كان العضو وقت انتخابه لا يملك هذا العدد من الاسهم وجب عليه خلال شهر من انتخابه أن يكون مالكا له والا سقطت عضويته .

مادة (١٣) لا يجوز أن يكون رئيس مجلس الادارة أو أحد أعضاء هذا المجلس تاجرا في تجارة مشابهة أو منافسة لتجارة الشركة أو أن تكون له مصلحة مباشرة وغير مباشرة في العقود والصفقات التي تبرم مع الشركة أو لحسابها أو أن تكون له مصلحة تتعارض مع مصالح الشركة ما لم يكن شيء من ذلك بترخيص من الجمعية العامة ولا يجوز لأي من هؤلاء أن يشترك في إدارة شركة مشابهة أو منافسة لشركتهم .

مادة (١٤) إذا شغر مركز عضو في مجلس الادارة من الاعضاء المنتخبين خلفه فيه من كان حائزا لأكثر الاصوات من المساهمين الذين لم يفوزوا بعضوية مجلس الادارة في آخر إنتخاب. أما إذا شغر مركز عضو من الاعضاء المنتدبين لتمثيل شخص معنوي ندب صاحب الشأن ممثلا آخر له .
أما إذا بلغت المراكز الشاغرة ربع المراكز الاصلية أو لم يوجد من تتوافر فيه الشروط فانه يتعين على مجلس الادارة دعوة الجمعية العامة لتجتمع في ميعاد شهرين من تاريخ شغر اخر مركز لتنتخب من يملأ المراكز الشاغرة. وفي جميع هذه الاحوال يكمل العضو الجديد مدة سلفه فقط .

مادة (١٥) ينتخب مجلس الادارة بالاقتراع السري رئيسا ونائبا للرئيس لمدة ثلاث سنوات ورئيس المجلس هو الذي يمثل الشركة لدى القضاء . وعليه تنفيذ القرارات التي يصدرها المجلس . ويقوم نائب الرئيس مقام الرئيس عند غيابه أو قيام مانع به .

مادة (١٦) يجوز لمجلس الادارة أن يعين من بين أعضاءه عضوا منتدبا للادارة أو أكثر ويحدد المجلس صلاحياتهم .

مادة (١٧) يملك التوقيع عن الشركة على إنفراد كل من رئيس مجلس الادارة أو نائبه وأعضاء مجلس الادارة المنتدبين وأي عضو آخر ينتدبه مجلس الادارة لهذا الغرض في حدود ما يخوله مجلس الادارة لكل منهم. ويجوز لمجلس الادارة أن يعين مديرا عاما للشركة يحدد صلاحياته .

مادة (١٨) يجتمع مجلس الادارة أربعة مرات على الاقل في السنة بناء على دعوة من رئيسه ويجتمع أيضا إذا طلب ذلك إثنان من أعضاءه على الاقل.
يكون إجتماع المجلس صحيحا بحضور أغلبية أعضاءه ولا يجوز الحضور بالوكالة في إجتماعات المجلس .

مادة (١٩) تصدر قرارات مجلس الادارة بأغلبية الأصوات للأعضاء الحاضرين ويعد سجل خاص تثبت فيه محاضر جلسات المجلس ويوقعه الرئيس ويجوز للعضو المعارض أن يطلب تسجيل رأيه .

مادة (٢٠) اذا تخلف أحد أعضاء المجلس عن حضور ثلاث جلسات متتالية بدون عذر مشروع جاز إعتباره مستقيلا بقرار من مجلس الادارة .

مادة (٢١) مع عدم الاخلال بأحكام قانون الشركات التجارية تحدد الجمعية العامة العادية مكافآت أعضاء مجلس الادارة ويحدد مجلس الادارة مكافآت أعضاء مجلس الادارة المنتدبين وراتب المدير العام .

مادة (٢٢) لدى الادارة أوسع سلطة لادارة الشركة والقيام بجميع الاعمال التي تقتضيها إدارة الشركة وفقا لاغراضها ولا يحد من هذه السلطة إلا ما نص عليه القانون أو هذا النظام أو قرارات الجمعية العامة .
يحق لمجلس الادارة بيع الاصول الثابتة والمنقولة للشركة أو رهنها وعقد القروض وإصدار الكفالات .

مادة (٢٣) لا يلتزم أعضاء مجلس الادارة بأي إلتزام شخصي فيما يتعلق بتعهدات الشركة بسبب قيامهم بمهام وظائفهم ضمن حدود وكالتهم .

مادة (٢٤) رئيس مجلس الادارة وأعضائه مسؤولون عن اعمالهم تجاه الشركة والمساهمين والغير من جميع اعمال الغش وإساءة إستعمال السلطة وعن كل مخالفة للقانون أو لهذا النظام الاساسي وعن الخطأ في الادارة ولا يحول دون إقامة دعوى المسؤولية إقتراع من الجمعية العامة إبراء ذمة مجلس الادارة .

### ب ـ الجمعية العامة

مادة (٢٥) توجه الدعوة الى المساهمين لحضور إجتماعات جمعية العامة أي كانت صفتها بكتب مسجلة ويجب أن تتضمن الدعوة جدول الاعمال. ويضع المؤسسون جدول أعمال الجمعية العامة منعقدة بصفة تأسيسية ويضع مجلس الادارة أعمال الجمعية العامة منعقدة بصفة عادية أو بصفة غير عادية .

مادة (٢٦) في الاحوال التي يجوز فيها عقد الجمعية العامة بناء على طلب المساهمين أو مراقبي الحسابات يضع جدول الاعمال من طلب إنعقاد الجمعية ولا يجوز بحث أية مسألة غير مدرجة في جدول الاعمال .

مادة (٢٧) لكل مساهم عدد من الاصوات يعادل عدد أسهمه ويجوز التوكيل في حضور الاجتماع ويمثل القصر والمحجورين النائبون عنهم قانونا .
ولا يجوز لاي عضو أن يشترك في التصويت عن نفسه أو عمن يمثله في المسائل التي تتعلق بمنفعة خاصة له أو بخلاف قائم بينه وبين الشركة .

مادة (٢٨) يسجل المساهمون أسماءهم في سجل خاص يعد لذلك في مركز الشركة قبل الموعد المحدد لانعقاد الجمعية العامة بأربع وعشرين ساعة على الاقل ويتضمن التسجيل إسم المساهم وعدد الأسهم التي يملكها وعدد الاسهم التي يمثلها وأسماء مالكيها مع تقديم سند الوكالة . ويعطى المساهم بطاقة لحضور الاجتماع يذكر فيها عدد الاصوات التي يستحقها أصالة ووكالة .

مادة (٢٩) تسري على النصاب الواجب توافره لصحة إنعقاد الجمعية العامة بصفاتها المختلفة وعلى الاغلبية اللازمة لاتخاذ القرارات أحكام قانون الشركات التجارية .

مادة (٣٠) يكون التصويت في الجمعية العامة بالطريقة التي يعينها رئيس الجلسة إلا إذا قررت الجمعية العامة طريقة معينة للتصويت. ويجب أن يكون التصويت سريا في إنتخاب أعضاء مجلس الادارة والاقالة من العضوية.

مادة (٣١) يجتمع المؤسسون خلال ثلاثين يوما من تاريخ قيدها في السجل التجاري ونشر المحرر الخاص بتأسيسها في الجريدة الرسمية لعقد الجمعية العامة بصفتها جمعية تأسيسية لبحث وتدقيق جميع عمليات التأسيس مع المستندات المؤيدة لها .
وتثبت الجمعية من صحة عمليات التأسيس وموافقتها للقانون ولعقد تأسيس الشركة ونظامها الاساسي وتنتخب أعضاء مجلس الادارة ومراقبي الحسابات وتعلن تأسيس الشركة نهائيا .

مادة (٣٢) تنعقد الجمعية العامة بصفة عادية مرة على الاقل في السنة بناء على دعوة مجلس الادارة خلال ثلاثة أشهر من إنتهاء السنة المالية للشركة. ولمجلس الادارة دعوة هذه الجمعية كلما رأى ذلك ويتعين عليه دعوتها كلما طلب إليه عدد من المساهمين يملكون ما لا يقل عن عشر رأس المال .

مادة (٣٣) تختص الجمعية العامة منعقدة بصفة عادية بكل ما يتعلق بأمور الشركة عدا ما إحتفظ به القانون وهذا النظام للجمعية العامة منعقدة بصفة غير عادية أو بصفتها جمعية تأسيسية .

مادة (٣٤) يتقدم مجلس الادارة الى الجمعية العامة منعقدة بصفة عادية بتقرير يتضمن بيانا وافيا عن سير أعمال الشركة وحالتها المالية والاقتصادية وميزانية الشركة وبيانا لحساب الارباح والخسائر وبيانا عن مكافآت أعضاء مجلس الادارة وأجور المراقبين وإقتراحا بتوزيع الارباح .

مادة (٣٥) تناقش الجمعية العامة منعقدة بصفة عادية تقرير مجلس الادارة وتقرر ما تراه في شأنه وتنظر في تقرير مراقبي الحسابات. وتنتخب أعضاء مجلس الادارة وتعين مراقبي الحسابات للسنة المقبلة وتحدد مكافآتهم وأجورهم .

مادة (٣٦) تجتمع الجمعية العامة بصفة غير عادية بناء على دعوة من مجلس الادارة أو بناء على طلب كتابي من مساهمين يحملون ما لا يقل عن ربع أسهم الشركة وفي هذه الحالة يجب على مجلس الادارة أن يدعو الجمعية خلال شهر من وصول الطلب إليه .

مادة (٣٧) المسائل الاتية لا تنظرها إلا الجمعية العامة منعقدة بصفة غير عادية:-
١ـ تعديل عقد التأسيس أو النظام الاساسي للشركة .
٢ـ بيع كل المشروع الذي قامت به الشركة والتصرف فيه بأي وجه آخر .
٣ـ حل الشركة أو إندماجها في شركة أو هيئة أخرى .
٤ـ زيادة رأس مال الشركة وتخفيضه .

### ج ـ حسابات الشركة

مادة (٣٨) يكون للشركة مراقب حسابات أو أكثر من المحاسبين القانونيين تعينه الجمعية العامة وتقدر أتعابه وعليه مراقبة حسابات السنة المالية التي عين لها .

مادة (٣٩) تبدأ السنة المالية للشركة من اول يناير وتنتهي في ٣١ ديسمبر من كل سنة .

مادة (٤٠) تكون للمراقب الصلاحيات وعليه الالتزامات المنصوص عليها في قانون الشركات التجارية . وله بوجه خاص الحق في الاطلاع في أي وقت على جميع دفاتر الشركة وسجلاتها ومستنداتها وفي طلب البيانات التي يرى ضرورة الحصول عليها وله كذلك أن يحقق موجودات الشركة والتزاماتها وإذا لم يتمكن من إستعمال هذه الصلاحيات اثبت ذلك كتابة في تقرير يقدم الى مجلس الادارة ويعرض على الجمعية العامة وله حق دعوة الجمعية العامة لهذا الغرض .

مادة (٤١) يقدم المراقب الى الجمعية تقريرا يبين فيه ما إذا كانت الميزانية وحسابات الارباح والخسائر متفقة مع الواقع وتعبر بأمانة ووضوح عن المركز المالي الحالي الحقيقي للشركة وما إذا كانت الشركة تمسك حسابات منتظمة وما إذا كان الجرد قد أجرى وفقا للأصول المرعية وما إذا كانت البيانات الواردة في تقرير مجلس الادارة متفقة مع ما وارد في دفاتر الشركة وما اذا كانت هناك مخالفات لاحكام نظام الشركة أو لاحكام القانون قد وقعت خلال السنة المالية على وجه يؤثر في نشاط الشركة أو مركزها المالي مع بيان ما إذا كانت هذه المخالفات لا تزال قائمة وذلك في حدود المعلومات التي توافرت لديه .
ويكون المراقب مسؤولا عن صحة البيانات الواردة في تقريره بوصفه وكيلا عن مجموع المساهمين ولكل مساهم أثناء عقد الجمعية العامة أن يناقش المراقب وأن يستوضحه عما ورد في تقريره .

مادة (٤٢) يقتطع من الارباح غير الصافية نسبة مئوية يحددها مجلس الادارة لاستهلاك موجودات الشركة أو التعويض عن نزول قيمتها وتستعمل هذه الاموال لشراء المواد والالات والمنشآت اللازمة أو لاصلاحها ولا يجوز توزيع هذه الاموال على المساهمين .

مادة (٤٣) توزع الارباح الصافية على الوجه التالي:
اولا: يقتطع ١٠٪ تخصص لحساب الاحتياطي الاجباري .
ثانيا: يقتطع ١٠٪ اخرى تخصص لحساب الاحتياطي الاختياري. ويوقف هذا الاقتطاع بقرار من الجمعية العامة العادية بناء على إقتراح مجلس الادارة .
ثالثا: يقتطع جزء من الارباح تحدده الجمعية العامة لمواجهة الالتزامات المترتبة على الشركة بموجب قوانين العمل
رابعا : يقتطع المبلغ اللازم لتوزيع حصة أولى قدرها ٥٪ على المساهمين عن المدفوع من قيمة أسهمهم .
خامسا : يخصص بعد ما تقدم مبلغ لا يزيد على ١٠٪ من الباقي من الأرباح لمكافأة مجلس الادارة ويتم توزيعه بالتساوي على الاعضاء .
سادسا : يوزع الباقي من الأرباح بعد ذلك على المساهمين كحصة إضافية في الأرباح أو يرحل بناء على إقتراح مجلس الادارة في السنة المقبلة أو يخصص لانشاء مال للاحتياطي أو مال للاستهلاك غير عاديين .

مادة (٤٤) تدفع حصص الارباح الى المساهمين في المكان وفي المواعيد التي يحددها مجلس الادارة .

مادة (٤٥) يستعمل المال الاحتياطي بناء على قرار مجلس الادارة فيما يكون أوفى بمصالح الشركة .

مادة (٤٦) تودع أموال الشركة النقدية لدى بنك أو عدة بنوك يعينها مجلس الادارة ويحدد مجلس الادارة الحد الاعلى من المال النقدي الذي يجوز لأمين الصندوق أن يحتفظ به في صندوق الشركة .

## الفصل الثالث انقضاء الشركة وتصفيتها

مادة (٤٧) تنقضي الشركة بأحد الامور المنصوص عليها في قانون الشركات التجارية .

مادة (٤٨) تجري تصفية أموال الشركة عند إنقضائها وفقا للأحكام الواردة في قانون الشركات التجارية .

## الميزانية العمومية كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥م

| دينار كويتي | الاصول |
|---|---|
| ٢٢١ر٦٤١ | قروض ـ صافي |
| ٣٣٩ر٤٢١ | سندات وأوراق ماليه |
| ٣١ر٣٩٥ | ذمم مدينه ـ صافي |
| ٢ر٧٨٢ | أصول ثابته |
| ٢ر٢١٣ر٥٢٤ | نقد وودائع لاجل لدى البنوك |
| ٢ر٨١٨ر٧٦٣ | |
| | **الخصوم** |
| ١١١ر٢٩٦ | أرصدة بنوك دائنه |
| ٢٤ر٣٦٧ | مطلوبات أخرى |
| ١٣٥ر٦٦٣ | مجموع الخصوم |
| | **حقوق المساهمين** |
| ٢ر٠٠٠ر٠٠٠ | رأس المال المصرح به والمصدر والمدفوع بالكامل ٢مليون سهم بقيمه إسميه دينار كويتي واحد للسهم |
| ٥٧٦ر٨٤١ | احتياطي قانوني |
| ١٢ر٤٢٨ | احتياطي اجباري |
| ٩٣ر٨٣١ | أرباح ـ (خسائر) مدوره |
| ٢ر٦٨٣ر١٠٠ | مجموع حقوق المساهمين |
| ٢ر٨١٨ر٧٦٣ | (مدققة) |

## بيان الأرباح والخسائر عن الفترة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥م

| دينار كويتي | الايرادات |
|---|---|
| ١٤٣ر١٨٤ | فوائد ورسوم تمرض |
| ٢٢٢ر٦٩٤ | عمولات وايرادات أخرى |
| ٣٩ر٠٢٣ | ربح (خساره) بيع أوراق ماليه |
| (٦٦ر١٩٦) | (خساره) ربح فروقات عمله |
| ٣٣٨ر٧٠٥ | |
| | **المصروفات والمخصصات** |
| ١٢٧ر٦٧٧ | مصاريف عموميه وإداريه |
| ٣ر١١٩ | فوائد |
| ٨٣ر٦٣٠ | مخصصات واستهلاكات |
| ٢١٤ر٤٢٦ | |
| ١٢٤ر٢٧٩ | صافي ربح (خساره) السنه قبل استقطاع حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي |
| ٥ر٥٩٢ | حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي |
| ١١٨ر٦٨٧ | صافي ربح (خساره) السنه |
| (١ر٤٩٠ر٤١٤) | (خسائر) مدوره في بداية السنه |
| ١ر٤٩٠ر٤١٤ | التحويل من رأس المال |
| ١١٨ر٦٨٧ | |
| | توزيعات مقترحه : |
| ١٢ر٤٢٨ | احتياطي قانوني |
| ١٢ر٤٢٨ | احتياطي اجباري |
| ٩٣ر٨٣١ | أرباح (خسائر) مدوره في نهاية السنه (مدققة) |

## الميزانية العمومية كما هي في ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦

| دينار كويتي | الاصول |
|---|---|
| ١ر١٥٠ر٧٩٠ | نقد وودائع لدى البنوك |
| ٢ر٨٩٦ر٦٢٩ | إستثمارات في أوراق ماليه |
| ٤٧٤ر٠٤٠ | قروض |
| ٣ر٠٧٦ر٥٩٢ | ذمم أوراق ماليه مباعه (تحت التحصيل) |
| ٢٣ر٠٠٤ | أصول ثابته . |
| ٢٤٠ر٤٧٣ | أرصدة مدينه أخرى |
| ٧ر٦٦١ر٥٢٨ | اجمالي الاصول |
| | **الخصوم** |
| ١٣٧ر٠٢٠ | قروض قصيره الاجل وبنوك دائنه |
| ٢ر٠٠٠ر٠٠٠ | قروض طويلة الاجل |
| ٧١٠ر٩٧٥ | ذمم أوراق ماليه مشتراه (لم تسدد بعد) |
| ٩٢٨ر٨٩٤ | ذمم دائنه ـ أخرى |
| ٨٩٩ر٦٢٩ | أرصدة دائنه ـ أخرى |
| ٤ر٦٧٦ر٥١٨ | اجمالي المطلوبات |
| | **حقوق المساهمين** |
| ٢ر٠٠٠ر٠٠٠ | رأس المال المصرح به والمصدر والمدفوع بالكامل ٢ مليون سهم بقيمة إسميه دينار كويتي واحد للسهم |
| ٥٧٦ر٨٤١ | احتياطي قانوني |
| ١٢ر٤٢٨ | احتياطي اختياري |
| ٣٩٥ر٧٤١ | أرباح (خسائر) مدوره |
| ٢ر٩٨٥ر٠١٠ | اجمالي حقوق المساهمين |
| ٧ر٦٦١ر٥٢٨ | اجمالي الخصوم وحقوق المساهمين (غير مدققة) |

## بيان الأرباح والخسائر عن الفترة المنتهية في ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦م

| دينار كويتي | الايرادات |
|---|---|
| ٨٢ر٠٦٦ | فوائد سندات وتوزيعات أسهم |
| ٨٩ر٢٩١ | رسوم وفوائد دائنه |
| ١ر٠٦٩ر١١٩ | أرباح تداول أوراق ماليه |
| ٧٢ر٢٢١ | أرباح فروقات عمله |
| ٣٨ر٦٩٢ | إيرادات أخرى |
| ١ر٣٥١ر٣٨٩ | اجمالي الايرادات |
| | **المصروفات** |
| ٧٩ر٢٠٧ | فوائد مدينه |
| ٥٨٥ر١٤١ | مخصصات |
| ٣٧٣ر٥٣٣ | اداريه وعموميه |
| ١ر٠٣٧ر٨٨١ | اجمالي المصروفات |
| ٣١٣ر٥٠٨ | صافي ربح (خساره) الفترة (غير مدققة) |

**فعلى السادة الراغبين بالاكتتاب ـ مراجعة مكاتب السادة / بدر البزيع وشركاه ـ مركز تأسيس الشركات ـ الكائن في الشرق ـ بجانب دوار بهبهاني . وذلك خلال الفترة من ١٩٨٦/١١/٢٢ إلى ١٩٨٦/١٢/١٥ مصطحبين معهم شهادات الأسهم الأصلية . تلفون ٢٤١٨٨٤٩ ـ ٢٤٤٥٤٥٢ .**

**مجلس الإدارة**

محمد ... البدر — الرئيس والعضو المنتدب
... السلطان — نائب الرئيس
فيصل يوسف المشاري — عضوا
سراج صالح البكر — عضوا
مها خالد الغنيم — عضوا

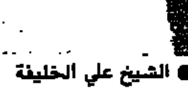
هكذا من الأصل



# لجنة تحديد الاسعار تقرر العودة الى نظام الاسعار الثابتة للبترول الخام



● الشيخ علي الخليفة



● د. سوبروتو

## الخليفة: قررنا ضرورة العودة الى نظام بسيط وتلقائي

كويتو - قررت منظمة الدول المصدرة للبترول «أوبك» بعد اندفاعها في نهاية العام الماضي في «حرب للاسعار» من أجل استعادة نصيبها من السوق.. أن تغير اتجاهها بالعودة إلى اتباع نظام الاسعار المحددة للبترول الخام وذلك بتحديد سعر أساسي للبترول قدره ١٨ دولارا للبرميل.

وقررت لجنة الاسعار لمنظمة الدول المصدرة للبترول بالاجماع في ختام اجتماعها في كويتو الذي أنهى أعماله مساء أمس في وقت مبكر عما كان مقررا أن توصي المؤتمر الوزاري الذي يعقد في منتصف ديسمبر القادم بالعودة في أسرع وقت ممكن إلى اتباع نظام للاسعار المحددة. أعلن ذلك رئيس اللجنة الشيخ علي خليفة الصباح وزير البترول الكويتي.

وكان التخلي عن هذا النظام الذي اتبع منذ انشاء منظمة الاوبك قد أدى العام الحالي إلى هبوط لإسعار البترول الخام الذي انخفض في يوليو الماضي إلى أقل من عشرة دولارات للبرميل مقابل حوالي ٣٠ دولارا في نهاية ١٩٨٥.

وأوضح خابيير اسبينوزا تيران وزير البترول في اكوادور أن التوصية ذات الطابع النهائي للجنة الاسعار تجيء في أعقاب القرار الذي اتخذته الاوبك في الصيف الماضي بالحد مؤقتا من انتاجها الذي يقدر حاليا بحوالي ١٧ مليون برميل يوميا. وقد وجهت هذه التوصية إلى جميع البلدان الاعضاء.

وأوضح الشيخ علي في مؤتمر صحفي أن سعر ١٨ دولارا سيكون متوسط أسعار «سلة» من نوعيات للبترول الخام الممثلة أساسا للمناطق المختلفة ولصادرات منظمة أويك.

وقد وقع الاختيار على ست نوعيات للبترول الخام الذي تنتجه بلدان أعضاء في منظمة أويك.. البترول الاندونيسي من نوع «ميناس» بالنسبة للشرق الاقصى و«اريبيان لايت» و«دبي اكسبورت» بالنسبة للخليج والبترول النيجيري من نوع «بادي لايت» بالنسبة لافريقيا والبترول الجزائري من نوع «ساهاريان بلند» والبترول الفنزويلي بالنسبة لامريكا اللاتينية.

وأوضح الشيخ علي أنه علاوة على ذلك أوصت لجنة أسعار بأن تؤخذ في الاعتبار نوعية بترول تنتجها دولة غير عضو بمنظمة أويك «ايستموس كرود» التي تقوم بدور هام في مبادلات المنطقة.

وأعرب رئيس اللجنة عن أمله في أن تتعاون المكسيك وجميع البلدان الاخرى المنتجة للبترول وغير الاعضاء في أويك مع المنظمة بغية تثبيت أسعار البترول الخام.

وأضاف الشيخ علي: لقد قررنا ضرورة العودة إلى نظام بسيط وتلقائي لتثبيت فروق أسعار البترول حسب نوعيات البترول الخام.

غير أن اللجنة لم تتناول بالبحث المسائل الرئيسية المتعلقة بتوزيع حصص الانتاج بين الدول الثلاث عشرة الاعضاء والحد الاقصى الشامل لانتاج المنظمة. ومن المقرر أن تبحث هذه المسائل على مستوى الخبراء اعتبارا من نوفبمر الحالي في فيينا.

وستعرض جميع توصيات لجنة الاسعار والخبراء على المؤتمر الوزاري في جنيف الذي سيتعين عليه اتخاذ قرار نهائي بصدد هذه المسائل الصعبة التي تعترض عليها الدول الاعضاء في منظمة أويك منذ عدة شهور.

ونظرا لعدم التوصل إلى اتفاق بصدد هذه المسائل يشك العديد من الخبراء في امكانية تثبيت أسعار البترول بشكل دائم عند مستويات مرتفعة ولاسيما بسبب المخزون الكبير الرخيص الثمن الذي تمكنت الدول الصناعية بصفة خاصة من تكوينه خلال الصيف.

وكان موظف كبير وثيق الصلة باسبينوزا قد أوضح صباح أمس الاول أن السوق يجب أن تتاقلم مع فكرة نظام الأسعار المحددة.

وأوضح وزير الاكوادور دون أن يستبعد ادخال تعديلات على التوصيات أنه ازاء اجماع اللجنة يحتمل أن يتم اعتمادها بصورة نهائية.

وتضم اللجنة فضلا عن رئيسها فوزي الشكشوكي وزير ليبيا ووزير الاكوادور.

وقد شارك أرتورو هرنانديز جريزانتي وزير فنزويلا في الاجتماع بصفة مراقب بالاضافة إلى فاضل الشلبي الامين العام بالانابة لمنظمة الاويك.

وقد صرح الشيخ علي خليفة الصباح رئيس لجنة الاسعار ووزير البترول الكويتي أمس بان لجنة الاسعار لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) قررت ان تقترح العودة الى نظام للاسعار المحددة للبترول الخام بسعر أساسي قدره ١٨ دولارا للبرميل.

وذكر الرئيس في ختام أعمال اللجنة التى اجتمعت في كويتو واتخذت قرارها بالاجماع بان هذا النظام للاسعار المحددة قد اتبع خلال الثلاثة وعشرين عاما الى الاربعة وعشرين عاما الماضية غير أنه تم التخلي عنه هذا العام فقط.

وقد استجابت اللجنة بتقريرها التوصية بسعر أساسي قدره ١٨ دولارا للبرميل لرغبة المملكة العربية السعودية التي طالبت بالدعوة لعقد هذا الفردية للانتاج المخصصة للدول الثلاث عشرة الاعضاء أو الحد الاقصى لانتاج البترول الخام.

ومن المقرر أن تبحث مشكلة توزيع حصص الانتاج في ٢٠ نوفمبر الحالي على مستوى الخبراء قبل انعقاد المؤتمر الوزاري للمنظمة في منتصف ديسمبر القادم في جنيف.

وأوضح الشيخ علي خلال مؤتمر صحفي أن سعر الاساس المتفق عليه يجب أن يطبق على سلة من النوعيات المختلفة من البترول الخام الذي تنتجه العديد من الدول الاعضاء ولكن أيضا مع أخذ البترول الذي تنتجه المكسيك وهي دولة غير عضو في المنظمة بعين الاعتبار.

ولتكوين هذه السلة أشار الوزير إلى البترول الخام الاندونيسي بالنسبة للشرق الاقصى والعربي الخفيف ودبي اكسبورت للخليج والبترول الخام الجزائري والنيجيري لافريقيا والبترول الخام لفنزويلا والمكسيك لامريكا والكاريبي.

وأعرب الشيخ علي خليفة الصباح عن أمله في أن تشارك الدول غير الاعضاء في منظمة الاويك هذه الرغبة في تثبيت أسعار البترول.

وصرح خابيير اسبينوزا تيران وزير البترول في اكوادور بأن توصية اللجنة تتخذ طابعا نهائيا للعودة إلى نظام الاسعار المحددة.

وأوضح وزير الاكوادور أن الفكرة تتمثل في حساب وزن مماثل لكل نوعية من نوعيات البترول الخام بهدف التوصل إلى سعر ١٨ دولارا للبرميل.

# اجتماع المائدة المستديرة لانشاء مركز خليجي لبحوث وتسويق البتروكيماويات اليوم

يبدأ اليوم اجتماع «المائدة المستديرة» التي تعقدها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية لمناقشة انشاء مركز خليجي لبحوث صناعة وتسويق المنتجات البتروكيماوية في دول الخليج العربية وذلك بمقر المنظمة في الدوحة.

ويبحث الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا ورقة عمل اعدتها المنظمة حول انشاء هذا المركز المتخصص الذي سيتولى الاشراف على مختلف برامج تنشيط استهلاك المواد البتروكيماوية النهائية واحلالها محل كثير من المواد الاولية التي تستوردها دول المنطقة واعداد كوادر فنية في مجال البحوث والتطوير.

وستتركز مناقشات المائدة المستديرة حول عدد من النقاط منها اقرار مدى حاجة المنطقة لمثل هذا المركز والاتفاق على اهداف المركز ومجالات تخصصه والنواحي التنظيمية والهيكلية والتمويلية المتصلة به اضافة الى تكوين مجموعة عمل لمتابعة انشائه.

ويشارك في هذا الاجتماع ممثلون عن عدد من المؤسسات والشركات الخليجية العاملة في مجال صناعة البتروكيماويات وهي شركة قطر للبتروكيماويات وشركة بترول ابوظبي الوطنية وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات /البحرين/ والشركة السعودية للصناعات الاساسية وشركة صناعة البتروكيماويات البترولية «الكويت» ومؤسسة الخليج للاستثمارات ووزارة الصناعة والمعادن في العراق.

## اول مشروع لبسترة الالبان في البحرين

توقع المهندس صديق العلوي الوكيل المساعد لوزارة التجارة والزراعة لشؤون الزراعة بدولة البحرين ان تؤدي الخطة الزراعية الجديدة الى اصلاح الوضع الاقتصادي وانعاشه وتحقيق الاكتفاء الذاتي من بعض المحاصيل الزراعية.

وقال المهندس العلوي في حديث لصحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي امس ان نسبة الاكتفاء الذاتي المتوقعة من الخضراوات في البحرين عام «٢٠٠٠» ستكون «٧٥٪» و«٣٢٪» للحلوم الحمراء و«٨٠٪» للالبان و«١٠٠٪» للدواجن والبيض.

واوضح ان هناك مشكلتين اساسيتين تعوقان التوسع الزراعي في البحرين وهما ضيق الرقعة الزراعية وقلة المياه اللازمة للري ولذلك فان الخطة وضعت للتكيف مع هذا الوضع ومحاولة الاستفادة من الاراضي الزراعية الحالية باقصى ما يمكن.

واشار الى ان الخطة الزراعية الجديدة تقوم على مبدأين اساسيين هما ايجاد نواة جديدة من المزارعين المتعلمين لفتح المجال امام العديد من الخريجين لمزاولة العمل الزراعي بهدف امتصاص جزء مهم من الايدي العاملة المواطنة وكذلك تحديث الزراعة لايجاد طرق وانماط زراعية جديدة.

ومن مشاريع الزراعة في البحرين قال ان اول مشروع سيتم تنفيذه قريبا هو مشروع بسترة الالبان بهدف مساعدة القائمين بتربية الابقار على تسويق البانهم كما حدث عند انشاء مصنع التمور في ميناء سلمان لمساعدة المنتج على تسويق تموره.

## مباحثات اقتصادية مصرية - مجرية

وصل الى القاهرة صباح امس اوتون جومبوسو نائب وزير التجارة المجري في زيارة لمصر تستمر اربعة ايام.

ويجري المسؤول المجري خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين المصريين حول تدعيم التعاون التجاري وزيادة التبادل التجاري في اطار اتفاقيات التعاون المتوقعة بين البلدين.





## بورصة فرانكفورت

| | |
|---|---|
| ايه اي جي | ٣١٣ |
| باسف | ٢٦٨ |
| باير | ٢٩٩٫٥٠ |
| بي. ام. دبليو | ٥٩٧ |
| ديلمر | ١٢٦٠ |
| دار ستايمن | ٢٣١٫٨٠ |
| هوكست | ٢٥٩ |
| هويكس | ١٢٣٫٥٠ |
| مانزمان | ١٩٣٫٤٠ |
| سيمنس | ٦٩٩٫٥٠ |
| تيسين | ١٤١٫١٠ |
| فيبا | ٢٧٤ |
| فولكسفاجن | ٤٢٧٫٢٠ |
| كومرس بنك | ٣٠٤٫٥ |
| دويتش بنك | ٧٧٣٫٥٠ |
| دريسدنر بنك | ٣٩٣ |
| مؤشر البورصة | ٢٤٦٫٣٠ |

## بورصة نيويورك

| | السعر |
|---|---|
| المنيوم امريكان | ٦٠ |
| اميركان كان | ٧٦ ٥/٨ |
| ستيكورب | ٥٠ ١/٢ |
| يو.اس.اي | ٢٣ ١/٨ |
| دوينت | ٨٦ ١/٢ |
| ايستمان كوداك | ٦٦ ٣/٤ |
| جنرال الكتريك | ٧٧ |
| جنرال فودز | ٧٢ ٥/٨ |
| جنرال موتورز | ٧٠ ١/٢ |
| جوديير تاير | ٤٧ ١/٤ |
| اي.بي.ام | ١٢١ ٣/٨ |
| اميركان اكسبرس | ٦٨ ٣/١ |
| اكسون | ٩٠ ١١/٤ |
| موبيل | ٤٠ ١/٢ |
| تاكساكو | ٣٦ ٥/٨ |
| اي.تي.تي | ٥٤ ١/٤ |
| وستنجهاوس | ٥٧ ٧/٨ |
| وول ورث | ٥٤ ٣/٤ |
| داتا جنرال | ٣٣ |
| كاتربيلر | ٣٨ ٧/٨ |
| تشيز مانهاتن بانك | ٣٤ ٣/٨ |
| كرايزلر | ٣٨ ١/٨ |
| ديزاند كومباني | ٢٣ |
| هيليت اند باكارد | ٤١ ٣/٨ |
| بوينغ كوربريشن | ٥٠ ١/٢ |
| سينجر كومباني | ٤٠ ١/٤ |
| بيبسي كومباني | ٢٨ ٣/٨ |
| بان امريكا | ٥ ٧/٨ |
| هوليدي ان | ٧٥ ٣/٤ |
| هيلتون | ٧١ ١/٢ |
| فايرستون | ٢٧ ١/٢ |
| كلوريكس | ٤٨ ١/٢ |
| فورد | ٥٥ ٥/٨ |
| حجم التعامل بالمليون | ١٦٢٫١٩ |
| مؤشر داو جونز | ١٨٩٣٫٧٠ |

## العملات في نيويورك

فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الخارجية الرئيسية مقابل الدولار الاميركي في سوق نيويورك امس:

| | |
|---|---|
| مارك الماني | ٢٫٢٣٠٤٠ |
| جنيه استرليني | ١٫٤١٨٠٩٠ |
| فرنك سويسري | ١٫٦٧٨٥٩٥ |
| فرنك فرنسي | ٦٫٦٢٣٠٧٠ |
| ين ياباني | ١٦٠٫٧٠٧٥ |

## بورصة لندن

| | السعر |
|---|---|
| بريتش بتروليوم | ٦٨٧ |
| بينشام | ٤٣٥ |
| بوتل | ٣٦٥ |
| امبريال كورب | ٣٧٢ |
| اي سي اي | ١٠٧٠ |
| بات وست | ٥١١ |
| رانك اورغنايزيشن | ٤٨٤ |
| راكال | ١٧٠ |
| سن اليانس | ٦٩٢ |
| فيتش لافل | ٢٨١ |
| باركلس بنك | ٤٧١ |
| بات اند سبنسر | ٤٦٧ |
| كومبر شيال يونيو | ٢٧٠ |
| كونسوليتد جولد | ٦٩٨ |
| كورتولدز | ٣١٢ |
| جنرال اليكتريك | ١٨١ |
| جراند ميتروبوليتان هوتيل | ٤٦١ |
| هوكر سيدلي | ٥١٦ |
| ماركس اند سبنسر | ١٩٥ |
| اشبيل | ٩٤٧ |
| يونيليفر | ٢٠٣٠ |
| الاسترليني مقابل الدولار | ١٫٥٣١ |
| مؤشر الفايننشال تايمز | ١٢٩٥٫٤ |

## بورصة باريس

| | |
|---|---|
| اكور | ٤٥٠ |
| رويث | ١١٣٥ |
| سب | ١٣٤٠ |
| بي اس ان | ٢٤٥٠ |
| كارفور | ٣٦٠٠ |
| سي جي اي بي | ١١٣٠ |
| شارفور | ١٣٥٩ |
| دي ام سي | [illegible] |
| دوميا انفستمنت | ٥٩٨ |
| اكيو | ٣٠٧٠ |
| الف اكيتان | ٣١٣ |
| جرافيون دوران | ٢٧٢ |
| هرغيليه | ٢٨٧ |
| لافارج كوبيه | ١٣٢٥ |
| لوريال | ٣٧٦٠ |
| ماترا | ٢١٥٠ |
| بيجو | ١٠٦٠ |
| مشلان | ٢٣١٠ |
| مؤشر البورصة | ١٤٤٫٧ |

## اسعار العملات

| العملة | المزيني | ابوالحسن | المجموعة المالية | الكاظمي للصرافة | المجموعة التجارية المتحدة |
|---|---|---|---|---|---|
| | ٢٤٦١١٣٥ | ٢٤١٧١٧١ | ٢٤٤٤٠٢٣ | ٢٤١٧٧٧٤ | ٢٤٢٠١١٦ |
| دولار اميركي | ٢٩٣٫٨٥٠ | ٢٩٤٫٥٠٠ | ٢٩٣٫٦٠٥ | ٢٩٣٫٥٥٠ | ٢٩٣٫٦٥٠ |
| استرليني | ٤٢١٫٣٥٠ | ٤٢١٫٠٥٠ | ٤١٩٫١٠٠ | ٤١٧٫٤٠٠ | ٤١٩٫٨٥٠ |
| الماني | ١٤٥٫٥٥٠ | ١٤٣٫١٠٠ | ١٤٥٫١٠٠ | ١٤٥٫٣٠٠ | ١٤٥٫٢٥٠ |
| ياباني | ١٫٨٣٠ | ١٫٨١٠ | ١٫٨٢٠ | ١٫٨٣٠ | ١٫٨٣٣ |
| فرنسي | ٠٤٤٫٧٠٠ | ٤٣٫٩٠٠ | ٠٤٤٫٤٠٠ | ٠٤٤٫٤٥٠ | ٤٤٫٦٥٠ |
| سويسري | ١٧٥٫٣٥٠ | ١٧٢٫٩٥٠ | ١٧٤٫٣٠٠ | ١٧٥٫١٠٠ | ١٧٥٫٠٥٠ |
| ايطالي | ٢١٢٫٥٠٠ | ٢٠٤٫٨٢٠ | ٢٠٤٫٨٢٠ | ٢١٠٫٤٠٠ | ٢١١٫٢٠٠ |
| تركي | ٤٠٥٫٠٠٠ | | | | |
| كندي | ٢١٥٫٠٠٠ | ٢١١٫٩٥٠ | ٢١٢٫٣٠٠ | ٢١٢٫٥٠٠ | ٢١٢٫٢٠٠ |
| بلجيكي | ٠٦٧٫٤٠٠ | ٧٠٫٩٠٠ | ٠٧٠٫٠٥٠ | ٠٧٠٫٠٥٠ | ٧١٫١٥٠ |
| اسباني | ٢١٫٩٥٠ | ٢٢٫١٠٠ | ٢١٫٧٥٠ | ٢١٫٧٠٠ | ٢٢٫٨٠٠ |
| هولندي | ١٢٨٫٨٥٠ | ١٢٦٫٧٥٠ | ١٢٨٫٤٠٠ | ١٢٨٫٦٥٠ | ١٢٨٫٦٥٠ |
| قبرصي | ٥٦٧٫٩٥٠ | | ٥٦٣٫٨٠٠ | ٥٦٤٫٤٠٠ | ٥٦٣٫٤٥٠ |
| ايراني | ٣٫٨٠٠ | | | | |
| هندي | ٠٢٢٫٤٥٠ | ٢٢٫٧٢٠ | | | ٠٢٢٫٤٥٠ |
| باكستاني | ٠١٧٫٠٩٠ | | ١٧٫٠٢٥ | ١٧٫١٨٠ | ٠١٧٫١٢٠ |
| سعودي | ٠٧٨٫٦٥٠ | ٧٨٫٧٥٠ | ٠٧٨٫٣٠٠ | ٠٧٨٫٤٠٠ | ٠٧٨٫٨٠٠ |
| قطري | ٨١٫٠٠٠ | ٨٠٫٤٢٠ | ٠٨٠٫٦٥٠ | ٠٨٠٫٤٠٠ | ٠٨٠٫٧٨٥ |
| عماني | ٧٦٦٫١٠ | | ٧٦٢٫٧٥٠ | | ٧٦٤٫٠٠٠ |
| امارات | ٠٨٠٫٢٠٠ | ٠٨٠٫٢٥٠ | ٠٧٩٫٩٠٠ | ٠٨٠٫٠٥٠ | ٠٨٠٫٠٤٥ |
| عراقي | ٢٤٩٫٠٠٠ | | | | |
| بحريني | ٧٨٢٫٠٥٠ | ٧٨١٫١٥٠ | ٧٧٨٫٩٠٠ | ٧٧٩٫٤٠٠ | ٧٧٩٫٤٠٠ |
| اردني | ٨٤٨٫٨٥٠ | ٨٤٧٫٠٠٠ | ٨٤٧٫٠٠٠ | ٨٤٦٫٠٠٠ | ٨٤٥٫١٠٠ |
| لبناني | ٠٠٥٫٥٣٥ | ٠٥٫٦٣٠ | ٠٥٫٢٦٥ | ٠٥٫١٥٠ | ٥٫٦٥٠ |
| سوري | ٠١٣٫٥٠٠ | | | | |
| ي جنوبي | ٨٥٧٫٢٥٠ | | ٨٥٤٫٨٠٠ | ٨٣٥٫٠٠٠ | ٨٥٦٫٢٠٠ |
| ي شمالي | ٠٣٣٫١٠٥ | | ٠٣٤٫٦٨٠ | | ٠٢٧٫٨٠٠ |
| تونسي | ٣٤٦٫٤٠٠ | | | ٣٤٤٫٩٠٠ | ٣٤١٫٧٥٠ |
| مغربي | ٠٣٣٫٨٠٠ | ٣٤٫٢٥٠ | | ٣٤٫١٥٠ | ٠٣٣٫٧٦٥ |
| مصري تحويل | ٤٥٨٫٠٠٠ | ٢١٧٫٠٠٠ | ٤٥٠٫٠٠٠ | ٤٥٠٫٠٠٠ | |
| مصري نقدي | ١٥٧٫٠٠٠ | ٢١٨٫٧٥٠ | ٢١٥٫٨٠٠ | ٤٥٠٫٠٠٠ | |
| تولات | ٤٥١٫٥٠٠ | ٤٤٩٫٠٠٠ | ٤٥٢٫٠٠٠ | ٤٥٠٫٠٠٠ | ٤٥١٫٠٠٠ |
| ٩٩٥ | ٣٨٤٧٫٠٠ | ٣٨٢٥٫٠٠ | ٤٨٢٥٫٠٠ | ٣٨٤٢٫٠٠ | ٣٨٣٩٫٠٠ |
| ٩٩٩ | ٣٨٦٢٫٠٠ | ٣٩٤١٫٠٠ | ٣٨٦٠٫٠٠ | ٣٨٥٥٫٠٠ | ٣٨٥٥٫٠٠ |
| ٩٩٩٩ | ٣٨٦٦٫٠٠ | ٣٩٤٩٫٠٠ | ٣٦٥٨٫٠٠ | ٣٦٤٠٫٠٠ | ٣٨٥٨٫٠٠ |
| سوداني | ١٢٠٫٠٠٠ | | | | |
| سيرلانكا | ١٠٫٢٨٥ | | | ١٠٫٤٠٠ | ١٠٫٤٢٥ |
| يوناني | ٠٢٤٫٠٠٠ | | | ٢١٫٠٠٠ | ٢١٫٠٠٠ |
| نمساوي | ٢٠٫٧٥٠ | | ٢٠٫١٠٠ | ٢٠٫٧٥٠ | ٢١٫٨٠٠ |
| هونغ كونغ | ٠٣٧٫٩٠٠ | ٣٧٫٦٠٠ | | ٣٨٫٩٥٠ | ٣٨٫٦٠٠ |
| سنغافوري | ١٣٤٫٦٥٠ | ١٣٥٫١٠٠ | | ١٤٦٫٠٠٠ | ١٣٥٫١٥٠ |
| فلبيني | ٠١٤٫٩٥٠ | | ٠١٤٫٤٩٥ | ١٤٫٦٠٠ | ١٥٫٠٠٠ |
| تايلندي | | | | | |
| صومالي | | | | | |
| استرالي | | | ١٨٩٫٦٠٠ | ٢١٠٫٠٠٠ | ١٩٠٫٢٥٠ |
| بنغلادش | | | | | |

## ركن المستهلك

ركن المستهلك

**الفواكه:**

| | |
|---|---|
| الحامض | ٣٥٠ |
| التفاح | ٣٥٠-٣٠٠ |
| البرتقال | ٣٥٠-٢٠٠ |
| الجريب فروت | ٣٠٠ |
| الافندي | ٣٥٠-٣٠٠ |
| العنب | ٤٠٠ |
| الموز | ٥٠٠ ف. للدرزن |

**الخضار:**

| | |
|---|---|
| الطماطم | ٣٠٠-٢٥٠ |
| البطاطس | ٢٠٠ |
| الثوم | ٧٥٠-٦٠٠ |
| الفاصولياء | ٣٠٠ |
| الباذنجان | ٣٠٠-٢٥٠ |
| البصل | ٢٠٠-١٨٠ |
| الخيار | ٣٥٠-٣٠٠ |
| الكوسا | ٣٥٠-٣٠٠ |
| الزهرة | ٣٥٠-٣٠٠ |
| السبانخ | ٣٥٠ |
| الملفوف | ٢٥٠-٢٠٠ |
| الجزر | ٢٥٠ |

**السمك:**

| | |
|---|---|
| الميد | ٧٥٠ |
| الحمرة | ٧٥٠-٦٠٠ |
| النويبي | ١,٥٠٠ |
| الزبيدي | ٢,٢٥٠-٢,٠٠٠ |
| سمك موسى | ٦٠٠ |
| الخباط | ١,٥٠٠ |
| الهامور | ١,٥٠٠ |
| الروبيان | ٢,٢٥٠-١,٥٠٠ |
| ام الروبيان | ١,٥٠٠ |
| الحمام | ١,٥٠٠-١,٢٥٠ |

# اليوم احتفال نادي الموسيقى بالجامعة

## سعد عباس: تذوق المقطوعات العالمية والعربية ذات المستوى الاكاديمي

## اقبال طلبة الكليات العلمية أكثر من طلبة الكليات النظرية

## الطلبة: يجب ادخال الموسيقى ضمن المقررات الجامعية

## اهتمام المسؤولين بالموسيقى ليس كأهتمامهم بالمجالات الاخرى

● حفل موسيقي بالجامعة

كتب فيحان العتيبي

يقيم نادي الموسيقي التابع لادارة النشاط الفني والثقافي بالجامعة حفلا للعازفين على الآلات الموسيقية بالنادي، وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الاحد ١٢/١٦ في مقر النادي بالشويخ، ويحضر الحفل د. عبدالله الفهيد، وعدد من المهتمين بهذا الفن. وحول هذا النشاط قامت «الرأي العام» بجولة سريعة لمقر النادي، حيث كانت هذه اللقاءات:

وقد حدثنا سعد عباس المشرف العام على النادي عن بدايته قائلا: بدأت فكرة النادي قبل سنتين تقريبا، نتيجة احساس الجامعة بضرورة توفير مكان يستوعب الطاقات الموسيقية سواء داخل الجامعة ام خارجها تأكيدا لدور الموسيقى الحضاري في المجتمع، وكان ذلك ممثلا بادارة النشاط الفني والثقافي بالجامعة وفعلا تم خلال هاتين السنتين الاتصال بعدة جهات واشخاص من ذوي المكانة البارزة في هذا المجال، للاطلاع على مقترحاتهم وآرائهم، وقد تم شراء احتياجات النادي من اجهزة موسيقية وصوتية، وحين اكمل النادي مقومات انشائه، تم طرح فكرة النادي علنا، من خلال وسائل الاعلام المتعددة.

والنادي قد فتح ابوابه وسيظل لكل موهبة اصيلة في مجال العزف على احدى الآلات الموسيقية لتنضم لاعضاء النادي بدون تردد، وللنادي شروط لمن يريد الانتساب اليه يمكن الاطلاع عليها بادارة النشاط الفني والثقافي بالجامعة وقد شرفت بالاشراف على النادي اضافة الى مسؤولين عن المسرح الجامعي.

### مقر النادي

وأضاف سعد عباس قائلا: مقر نادي الموسيقي يقع في مبنى ادارة النشاط الفني والثقافي بالشويخ، ويلبي هذا المقر احتياجات عدد لا باس به من الاعضاء وحتى الآن لا نمتلك تصورا واضحا عن هذا العدد من الاعضاء الذين ينتسبون للنادي، وعندما تمتلك هذا التصور يمكننا تحديد كم ونوعية الاعضاء.

فاذا احتاج النادي الى مكان آخر فان الجامعة لن تبخل بتوفير ذلك، فلدينا مسرح صغير يستوعب (١٢٠) كرسيا للحضور، ولدينا اجهزة موسيقية حديثة وجيدة، ونادي الموسيقى يعتبر هذا الحفل بداية انطلاقته، وبداية تجسيد الخطط والمعايير المرسومة له من قبل المسؤولين عنه، كما يعتبر هذا الحفل هو الاول من نوعه الذي يقيمه النادي، لانه حتى الآن لم تتح له الفرصة الكافية لاثبات وجوده، واذا جاءت هذه الفرصة فان النادي لن يتاخر عن اية مشاركة في المناسبات المحلية والعربية والعالمية.

### اقبال الطلبة على النادي

وبسؤاله عن اقبال طلبة الجامعة على النادي اجاب عباس قائلا: من خلال تجربتي وملاحظتي فان اقبال طلبة الكليات العلمية اكثر من الكليات النظرية، وخصوصا طلبة كليات الطب والهندسة والعلوم.

وهناك نوع من الطلبة المنضمين للنادي حاليا يمكن ان تسميهم «الجاهزين»، فقد درسوا اصول الموسيقى في المدارس وخاصة «المقررات» فانضموا وهم يمتلكون قدرات هائلة، لانهم صقلوا مواهبهم بالدراسة، لذلك فان التوجيهات التي تعطى لهم في حدود الاتقان فقط، وتنمية شخصية الفنان في العزف من ناحية قدراته في مواجهة الجمهور، واختيار المقطوعات التي تعبر اصدق تعبير عن بيئته، والمناخ الذي يحيا فيه، هذ كله يعتبر ضمن المرحلة الاولى، وفي المرحلة الثانية ستكون توجيهاتنا اكثر عمقا، ونتدخل حتى في نوعية العزف واعداد العازف من خلال توفير المختصين اكثر تخصصا في هذا المجال.

### معزوفات النادي

وعن المعزوفات بالنادي حدثنا المشرف العام للنادي قائلا: طبيعة المعزوفات التي تعزف في النادي تخضع للاسس التي قام عليها، فهو يهتم بتربية الحس الموسيقي وتذوقه للمقطوعات العالمية المعروفة والعربية ذات المستوى الاكاديمي المعروف، وكذلك يسعى النادي الى تنمية قدرات العازفين الذين لا تتوفر لهم فرصة التعبير عن هواياتهم امام حشد من الناس، وايضا لا تتوفر لهم فرصة اللقاء مع غيرهم من الفنانين والعازفين وبهذه اللقاءات يضيفون الشيء الكثير الى ما يملكون.

كما ان النادي لا يهتم بفن العزف الموسيقي فقط، انما يستطيع اي محب ومتذوق ان يشارك في هذا المجال لتنمية تذوقه من خلال الندوات واللقاءات الفكرية التي سيقيمها النادي.

### مشكلات النادي

وفي نهاية حديثه اضاف عباس قائلا: نحاول ان نتغلب على العقبات والصعوبات التي تواجهنا وهي مهنية يمكن حلها بسهولة، وليست تنظيمية وحفلة اليوم هي دعوة موجهة للجميع للمساهمة في نشاطات النادي، وابداء التوجيه والنصح لكل من يهمه تثبيت دعامة تعتبر من اهم دعائم الحضارة الا وهي الموسيقى الانسانية الراقية وهي لغة الشعوب.

ثم التقينا الطلبة المشاركين بالحفل وهذه هي بعض اللقاءات:

**ايمان سويرجو** طالبة بكلية العلوم قالت: انني بدأت اعزف منذ فترة طويلة، لكن قراءة النوتة بدأت بها منذ اولى ثانوي، وقد شاركت في العزف (مفرد وجماعي) بجامعة اليرموك، ولما درست بجامعة الكويت ووجدت المكان المخصص، ولقيت ترحيبا وتشجيعا من المسؤولين بالنادي ساعدني ذلك على الانضمام لنادي الموسيقى منذ بداية تاسيسه، ولقد احسست بالتطور واتقان العزف. انصح كل هاو للموسيقى ان يبحث عن ما هو جديد، وان يتقن عزف الالة التي يهواها بذلك يحقق أماله وطموحاته

**مها جاسم**: كلية الطب: بدأت بالعزف منذ ان كان عمري (٦) سنوات، وتعلمت على يد مدرس موسيقي وانا عمري (٨) سنوات، وشاركت بالعزف في المدارس الابتدائية والمتوسطة،كما شاركت عند التحاقي بنظام المقررات الى أن اخذت الموسيقى تسري في عروقي، مما جعلني انضم الى نادي الموسيقى بالجامعة. وانا ارى ان خططه المستقبلية تبشر بالخير، وليس بغريب علينا بالنادي ان نطور موسيقانا القديمة ونلبسها ثوب الموسيقى العالمية.

**صالح اشكناني**: لقد انضممت الى اعضاء النادي منذ فترة وجيزة من خلال الاعلانات الموجودة بالجامعة التي توضح فكرة النادي واهدافه،

وقد حولت ان ابذل جهدا متواصلا ومضاعفا لكي ابدو بالصورة اللائقة امام حضور الحفل، وفعلا تحقق ذلك، وقد ظهر جانب من التطور الملموس عند التحاقي بالنادي وهناك بعض القصور من المسؤولين بالنادي، وذلك لانهم لم يولونا الاهتمام والرعاية،

وهناك قصور من ادارة الجامعة التي لا تنظر بجدية الى هذا الفن بقدر ما تنظر الى المجالات الاخرى.

**ريما ابي شاهين**: بكلية العلوم: ان نادي الموسيقي بالجامعة ينمي الموهبة، وينشيء صلة بين اعضائه تولد احتكاكا يفيد هؤلاء الاعضاء. اما مقر النادي فهو بعيد عن كلية العلوم والذهاب الى النادي، بالشويخ يحتاج الى وقت كثير وهذا يضيع علي وقتا كثيرا.

والموسيقي لم تحرمني من الدراسة فانا متفوقة بها، وقد اصبحت جزءا من حياتي اليومية، فلا استطيع ان ادرس الا بعد ان اعزف موسيقى، وبعد ذلك يمكنني ان استذكر دروسي.

**هند محمد رضوان**: ان مقر النادي يحتاج الى تغيير، فهو صغير لا يستوعب اعدادا كثيرة، كما انه يفتقر الى غرف كاتمة للصوت، وايضا الاجهزة بالنادي متطورة وجيدة، وفكرة النادي اكثر من جيدة فلقد

استطعنا كطلبة جامعة لدينا هواية عزف الآلات الموسيقية ابراز وجودنا فلولا هذا النادي لما امكننا التجمع في هذا المكان واعطاء ما عندنا من موهبة فنية.

كما يجب أن تكون هناك لقاءات في هذا المجال على مستوى الكويت والخليج والعالم ايضا.

**ندى محمود قباني**: لقد كنت منذ الصغر اهوى الموسيقى، وقد عزفت في بعض الاحيان، ولما التحقت بالجامعة وعلمت أن هناك ناديا للموسيقى يشجع الوجوه الناشئة المدركة لفن

الموسيقى، التحقت بالنادي ولقد لقيت تشجيعا من المشرف العام عن النادي، كما اطلب من ادارة الجامعة ان يحاولوا ادخال مادة الموسيقي ضمن المواد المقررة على طلبة الجامعة حتى يتسنى لنا تطوير الهواية لكي لا يضيع جهدنا وثمرنا هباءا منثوراً.

---

# مدير جامعة الكويت:

# قانون الجامعة الجديد يكفل استقلالها ويوفر لها مناخا تشريعيا واداريا متطورا

اعلن مدير جامعة الكويت الدكتور عبدالمحسن العبدالرزاق ان مشروع قانون الجامعة الجديد سوف يكفل استقلال الجامعة واعتبارها هيئة قائمة بذاتها تتمتع بشخصية معنوية عامة. واضاف في حديث لجريدة «آفاق» الجامعية. ان اجراءات جديدة سوف تتخذها عمادة القبول والتسجيل بالجامعة لتبسيط اجراءات القبول والبدء بها منذ شهر ابريل من كل عام. واكد حرص ادارة الجامعة على توفير التحصيل العلمي لكل طالب وعلى جميع المستويات.

واشار الى ان مجلس الوزراء قد وافق على اطار استراتيجية السعة المكانية للجامعة وان البحث جار الان مع الجهات المختصة لتحديد الموقع المناسب واجراء الدراسات الاولية اللازمة تمهيدا لوضع المخطط الهيكلي للموقع الجديد واعتماد الميزانية المطلوبة له.

وفيما يلي نص الحديث:

قال مدير الجامعة انه تم اعداد مشروع القانون الجديد على أسس تكفل استقلال الجامعة واعتبارها هيئة قائمة بذاتها تتمتع بشخصية معنوية عامة وتدير شؤونها بنفسها وجعل لها ميزانية مستقلة وبذلك أتاح للجامعة المرونة وحرية الحركة مع تهيئة المناخ الملائم لأداء رسالتها التعليمية والبحثية.

ولقد حرصنا في مشروع القانون الجديد على الاستفادة القصوى من النهضة التشريعيةالتي شهدتها البلاد خلال العقدين الماضيين والتطور العلمي في الفكر الاداري. ولعل ابرز ملامح مشروع القانون الجديد ما يلي:

انشاء مجلس أمناء يضم، مناصفة، اعضاء خارجيين وأكاديميين يختص بشكل أساس بالسياسات والميزانية، وتؤول الامور الاكاديمية واليومية لمجلس الجامعة وجميع اعضائه من الاكاديميين، الاستقلالية المالية والادارية والتنظيمية للجامعة، تكوين احتياطي مالي للجامعة تضم اليه الوفورات السنوية بالميزانية والصرف منه من صلاحيات مجلس الأمناء، سيكون السلم الوظيفي لجميع العاملين بالجامعة مستقلا عن الخدمة المدنية، تحديد التعيين بمرسوم فقط لمنصب مدير الجامعة وضمن معايير ولمدة أربع سنوات قابلة للتجديد، انشاء مناصب نواب المدير حسب الحاجة ينوب أحدهم عن المدير عند غيابه، اسناد مهمة مساءلة اعضاء هيئة التدريس للجامعة، احالة الجوانب التفصيلية في القانون للائحة التنفيذية والتي تصدر بقرار من مجلس الأمناء.

ولعلنا في اطار مشروع القانون الجديد قد وفرنا للجامعة مناخا تشريعيا واداريا متطورا يكفي لمواجهة متطلبات الفترة القادمة.

○ عرضت على لجنة العمداء مؤخرا منكرة في شأن قبول الطلبة للدراسة بجامعة الكويت للفصل الدراسي الاول الحالي.. هل هناك — بناء على دراسة هذه المذكرة — اقتراحات أو تصورات معينة تتعلق بالتيسير في اجراءات القبول أو تطويرها خلال الاعوام المقبلة؟ وما ابرز ملامح هذا التطوير خاصة فيما يتعلق بامتحانات مستوى اللغة والمستندات الاخرى المطلوب تقديمها؟

— بناء على ما عرض على لجنة العمداء في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٤ فقد اقرت التوصيات التالية:

أ — قيام مركز اللغات بدراسة موضوع تقديم اختبار مستوى في اللغة الاجنبية وبشكل دوري منتظم بحيث تصبح نتيجة هذا الاختبار جزءا من مستندات القبول المطلوبة. وبعد تقديم مثل هذه الدراسة ستقوم لجنة العمداء باتخاذ الاجراءات المناسبة بشأنها.

ب — فيما يتعلق بتبسيط اجراءات القبول، فانه امر داخلي لعمادة القبول والتسجيل ان تعده وتنظمه مع مراعاة الوقت المناسب لذلك.

بناء على هذه التوصية فستقوم عمادة القبول والتسجيل بالاعداد لعمليات القبول خلال شهر ابريل من كل عام وحسب التسلسل الاتي:

توزيع استمارات القبول خلال شهر ابريل في المدارس الثانوية في الكويت وتوزيع نماذج الفحص الصحي في الوقت نفسه، تقوم عمادة القبول والتسجيل باستلام طلبات الالتحاق للكويتيين فقط خلال شهر ابريل وتدخل بياناتهم في الحاسب الالي مباشرة، مع ظهور نتائج الثانوية العامة يتقدم الطلاب الكويتيون.

الحاصلون على النسب التي يحددها مجلس الجامعة شرطا لاستلام اوراق الالتحاق، يتقدم هؤلاء بنتائجهم النهائية الى عمادة القبول والتسجيل والتي تقوم بدورها بادخال النتيجة في الحاسب الالي، وتمتد فترة قبول النتيجة النهائية مدة اسبوع واحد بعد ظهور النتائج، بالنسبة للطلبة غير الكويتيين والمؤهلين لتقديم أوراقهم الى الجامعة، فستكون فترة قبول اوراقهم اسبوعا واحدا بعد اعلان نتائج الثانوية العامة، تعلق عمادة القبول والتسجيل نتائج القبول في الاسبوع الاول من شهر يوليه ويتم تحديد موعد اختبار المستوى للسنة القادمة خلال اسبوع واحد من ظهور نتائج القبول.

أما فيما يخص مستندات القبول المطلوبة فهي نفس المستندات السابقة في الوقت الحالي والتي يمكن استبدال غالبيتها بصورة عن البطاقة المدنية عند الانتهاء من مشروع البطاقة المدنية.

○ ترددت دعوات بضرورة تفرغ الكليات المختلفة بالجامعة، وأقسامها العلمية للعملية المناطة بها أساسا وهي التدريس والبحث العلمي مع عدم اشغالها باعطاء بعض المتطلبات الجامعية الاساسية لرفع القدرات المفترض ان تكون متوافرة لدى الطالب.. واقترح في هذا الشأن ان يكون ذلك عن طريق كلية جامعية — أو مركز خاص — لتدريس هذه المتطلبات.

ما رأيكم في ذلك؟.. وهل هناك لدى الجامعة نية لدراسة ذلك الموضوع أو تنفيذه مستقبلا؟

نحن كادارة جامعية حريصون على توفير التحصيل الاكاديمي الممتاز لكل طالب علم وعلى جميع المستويات. وما أشرت اليه يتعلق بالمقررات الجامعية والمبتدئة وهي في تقديري تساوي في اهميتها المستويات الأخرى من المقررات الجامعية حيث تتم عملية التحصيل الاول للطالب وتكوينه العلمي في المقررات المبتدئة وبنائه الثقافي والفكري في المتطلبات الجامعية. وعليه لا يجوز ان ننظر لهذه المقررات كعبء مرهق يجب التخلص منه أو تخفيفه فهو جزء أساسي من كل مهم.

ولعل ما تواجهه بعض الأقسام من ضغط في الطلب على هذه المقررات ناتج عن اعداد الطلبة الكبيرة من سياسات القبول السابقة. كما ان عملية الارشاد والتخطيط للمقررات لا زالت دون المستوى ونأمل مع التعديلات الأخيرة على نظام المقررات ومع ادخال نظام التسجيل ومعلومات الطالب الجديد ان تتوفر لدينا النظم والادارات الكافية لمعالجة هذه الظاهرة اضافة الى أنه في ظل سياسة القبول الجديدة ستتمكن الاقسام والكليات احتياجاتها والتزاماتها بشكل سليم.

أما فكرة الكلية الجامعية أو مركز المتطلبات الجامعية فهي كأي فكرة تطرح في الجامعة جديرة بالدراسة والتقييم. وشأنها شأن الكثير من المقترحات الأكاديمية حيث سينظر لها في اطار الخطة الاكاديمية الجديدة للجامعة والتي نحن بصدد الاعداد لها للايفاء باحتياجات الجامعة حتى عام ٢٠٠٠.

الا انني أود ان أؤكد ثانية على منطلق مهم نحرص عليه دائما وهو ان أي تنظيم اداري أكاديمي جديد كانشاء كلية جامعية أو قسم أو غيره لا بد وأن تكون اهدافه الأكاديمية واضحة ومتجانسة مع رسالة الجامعة وأغراضها وفلسفة التعليم فيها وضمن أولوياتها. ولن نقبل باي اقتراح يخل بهذه الأسس.

○ سعت الجامعة في السنة الماضية سعيا كبيراً لاقامة المدينة الجامعية. فما الجهود المبذولة اليوم لاتمام تلك المساعي؟.. وماذا عن تطوير المباني الحالية الى ان يتم انشاء المدينة الجامعية؟

— بناء على الاحصاءات المتاحة بوزارة التخطيط والدراسات التي قامت بها الجامعة في العام ١٩٨٦/٨٥ تم وضع اطار استراتيجية السعة المكانية للجامعة والذي وافق عليه مجلس الوزراء مؤخراً.

ويمكن تحديد اطار هذه الاستراتيجية بركيزتين:

١ — حجم التعليم الجامعي الذي يجب التخطيط له حتى سنة ٢٠٠٠ في حدود ٤٠,٠٠٠ طالب (على أن يوجه ما تبقى من خريجي الثانوية العامة الى انماط أخرى من التعليم العالي).

٢ — الطاقة الاستيعابية للموقع الواحد في حدود ١٥,٠٠٠ — ٢٠,٠٠٠ طالبا وذلك لتيسير الادارة والصيانة.

على أن يتم التنفيذ على أربعة مستويات كما يلي:

أولا: المستوى الاني الذي يتطلب مواجهة احتياجات وحل مشاكل الجامعة الانية من السعة المكانية ويتلخص برنامج هذا المستوى في ترشيد وتحويل استعمالات بعض المواقع علاوة على التحديث واضافة حوالي ٣٦,٠٠٠م٢ من المنشآت سريعة البناء. والبرنامج تحت التنفيذ حاليا وسيستكمل جزء كبير منه مع بداية العام الجامعي ١٩٨٨/٨٧.

ثانيا: المستوى قصير المدى ويقوم على أساس تحسين وتطوير ورفع مستوى المواقع الحالية للجامعة وزيادة طاقتها الاستيعابية الى الحد الاقصى (حوالي ٢٠,٠٠٠ طالبا) وذلك في اطار خطة اكاديمية لتطوير وتحديث البرامج الدراسية الحالية.

وجاري التخطيط لهذه المرحلة على عدة مستويات بالتوازي وسوف تستكمل المخططات الهيكلية لهذه المواقع خلال العام الجامعي الحالي على أن ينتهي تنفيذ الجزء الاكبر منها مع مطلع العام الجامعي ١٩٩١.

ثالثا: المستوى متوسط المدى ويهدف الى اختيار موقع جديد فورا، واعتماد الميزانية اللازمة لبناء حرم جامعي متكامل بطاقة استيعابية قصوى ٢٠,٠٠٠ طالب وذلك في اطار استراتيجية شاملة للتصور المستقبلي لمسارات التعليم عامة والتعليم العالي والجامعي خاصة. على ان يتم الانتهاء من المرحلة الانشائية الاول للموقع الجديد مع مطلع العام الجامعي ١٩٩٤/٩٣ وبقية المراحل في عام ١٩٩٦.

وتبذل الجامعة حاليا جهودا مكثفة بالتعاون مع الوزارة المعنية لتحديد الموقع المناسب وعمل الدراسات الاولية اللازمة تمهيدا لوضع المخطط الهيكلي للموقع الجديد واعتماد الميزانية المطلوبة للتصميم والانشاء.

رابعا: المستوى بعيد المدى والذي يقتضي تحديث الدراسات والاحصاءات مع منتصف التسعينيات للتعرف على احتياجات التعليم الجامعي خلال الربع قرن الاول من القرن الحادي والعشرين تمهيدا لوضع التصورات لمجابهة المتطلبات الاضافية.

○ كان قد نشر أن هناك نية لانشاء عدد جديد من الكليات — أو اضافة أقسام علمية جديدة لبعض الكليات القائمة — فهل ما زالت تلك النية قائمة؟ وماذا تم نحو تلك الكليات — أو الأقسام العلمية الجديدة؟ وما هي؟

— من المحتمل انشاء عدة كليات جديدة في السنوات القليلة القادمة واكثرها احتمالا هي كلية العلوم الاجتماعية التي ستكون نتاجا لاعادة تنظيم كليتي الآداب والتجارة وسيؤدى هذا الشكل الجديد الى انشاء:

كلية العلوم الادارية.

كلية العلوم الانسانية والآداب.

كلية العلوم الاجتماعية.

كما ينتظر ان يكتمل بناء مركز العلوم الطبية باضافة لكليتي طب الاسنان والصيدلة.

أما بالنسبة لانشاء أقسام علمية جديدة فهناك قسم علوم الحاسب الآلي وقسم علوم المكتبات وقسم الصحافة وهي اما تحت الانشاء أو سيتم انشاؤها قريبا.

اننا بهذا ننتقل من عصر مجتمع الصناعة الى عصر مجتمع المعلومات وعليه فانه يتحتم علينا ان نعد الكويت لمستقبل الثورة التكنولوجية في المعلومات ولذا فاننا على يقين من ان سيلزم اضافة مواد جديدة مثل علوم الاتصال وصناعات الانسان الآلي في المستقبل القريب أما صناعة المستقبل فسيكون أساسها العلم القائم على الحاسبات الآلية كما ستلعب الاتصالات والانسان الآلي دورا بارزا فيها ولذا علينا أن نعد انفسنا لمواكبتها وعدم التخلف عنها.

○ ما زالت علاقة الطلبة بالادارة مسألة تشغل بال الكثيرين من نواحي عديدة — فهل هناك تصور لادارة الجامعة نحو تطوير هذه العلاقة واشتراك الطلبة في بعض اللجان؟

— تعتبر ادارة الجامعة اتحاد الطلبة والانشطة الطلابية جزءا طبيعيا لا يتجزأ من الحياة الجامعية وستحاول دائما ضمان مساهمة الطلبة ومشورتهم في كل الأمور.

ان ادارة الجامعة على استعداد دائم لمناقشة كافة الأمور المتعلقة بالشؤون الطلابية مع ممثلي اتحاد الطلبة والاستماع الى رغباتهم ومشاكلهم ولقد أوصت الادارة المركزية بالجامعة بضرورة تمثيل الطلاب في لجنة المناهج على مستوى الكلية بهدف توسيع نطاق المشورة المشار اليها كما قامت بتشجيع تشكيل اللجان الاستشارية التي يتشرك فيها كل من هيئة التدريس والطلاب على مستوى الكليات. هذا بالاضافة الى تمثيل الجبهة الطلابية تمثيلا مناسبا في مجلس الجامعة الذي تم تشكيله حديثا.

أي ان الطلاب يتمتعون بالفرص الكافية للتعبير عن آرائهم وان لمن الاهمية بمكان ضرورة ممارسة الحكمة في الاستفادة من هذا التغيير.

واذا كان الطلاب يأملون في نصيب اكبر من المشاركة في الشئون الجامعية فعليهم أولا وقبل كل شيء ان يبرهنوا على قدرتهم في تحمل مسئولية استخدام الفرص المتاحة حاليا.

ومن الممكن تحسين العلاقة بين الطلاب والادارة عن طريق الاحترام المتبادل والحوار الهادئ الواعي.

● مدير الجامعة

## كليتان جديدتان لطب الاسنان والصيدلة قريبا

---

## النظريات الغربية في العالم الثالث



● د. علي الطراح

تقيم كلية الاداب بجامعة الكويت محاضرة بعنوان: «النظريات الاجتماعية الغربية والعالم الثالث».

سيلقيها الاستاذ الدكتور محمود عودة الاستاذ بقسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية بكلية الاداب ويديرها الدكتور علي الطراح، وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١١/١٨ في تمام الساعة السادسة مساء بنادي الجامعة بالشويخ.

## الغندور يرعى الحفل الختامي لمسابقة حفظ القرآن الكريم



● أحمد الغندور

تحت رعاية الدكتور احمد الغندور عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة الكويت يقام الحفل الختامي لمسابقة حفظ القرآن الكريم الثالثة للعام الجامعي ٨٧/٨٦، وذلك في الساعة السابعة من مساء غد بكافتيريا كلية التجارة والاقتصاد بالعديلية.

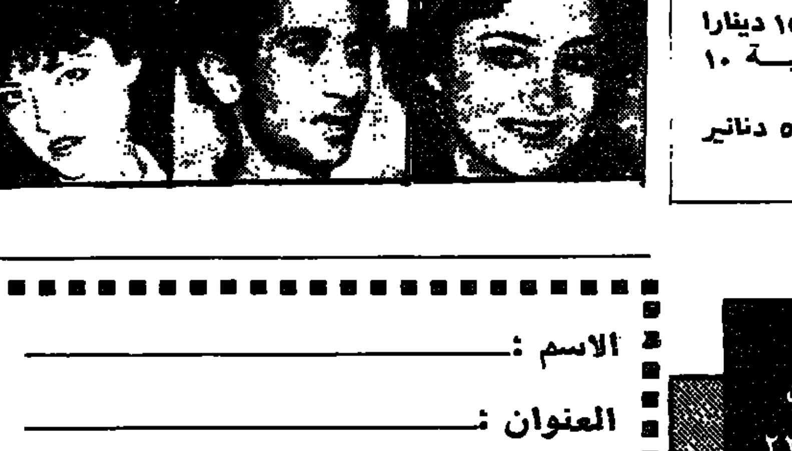
## من هو ؟

اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالتسلسل فتحصل بذلك على الاسم المطلوب ·

ارسل الحل على العنوان التالي :
دار « الرأي العام » صباح الخير ص · ب ٦٩٥

### جوائز المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ دينارا
الجائزة الثانية ١٠ دنانير
الجائزة الثالثة ٥ دنانير



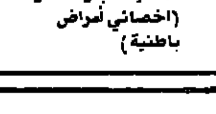


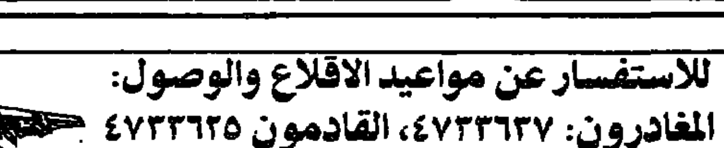

الاسم : ____
العنوان : ____
الحل : ____

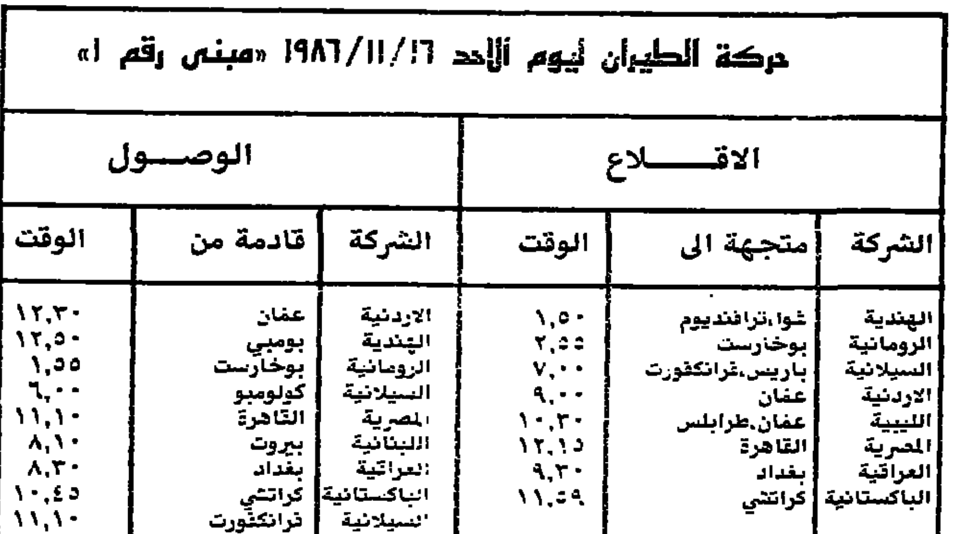
## العيادات الخاصة

- د · فيصل احمد الفوزان : « اخصائي اسنان » ٢٥١٩٥٥٧
- د · عبداللطيف عبدالمحسن الخترس · « اخصائي اسنان » ٢٤٦٦٦١١٧ ·
- محمد عبدالله المشاري · « استشاري جلدية وتناسلية » ٢٦٦٨٦٦٨
- د · رياض سعود النفيسي · « استشاري باطني » ٢٦٤٤٨٤٤
- د · سند راشد الفضاله · « استشاري انف وحنجرة » ٥٧٥٠٤٩٩
- د · محمد صالح ابو حمرا « استشاري جلدية وتناسلية » ت ٥٦٢٦١٦٢
- د · خالد سليمان بوحميد · « اخصائي اطفال » ٢٦٤٢٥٤٤
- د · فهد عيسى العثمان · « اخصائي جلدية وتناسلية » ٢٦٤٤٥٧٨
- د · مهجة سليمان البدر « اخصائية نسائية وولادة » ٢٤١٣٢٨٢
- د · احمد الانصاري · « استشاري امراض باطنية وغدد صماء وهرمونات » ٥٧٤٧٧٧٧
- د · محمد حسن الصفوري · « استشاري انف واذن وحنجرة » ٥٧٣١٩٨٨
- د · عبدالله عبدالعزيز الدويسان «اخصائي اسنان» حولي — مجمع الاطباء ت ٢٦٦٨٧٧٧
- د · سعيد عيسى اللوغاني « اخصائي جراحة فم واسنان » ت ٥٦٥٢٧٥٥
- د. جواد مبارك سعود (اخصائي امراض باطنية) ٢٤٣٧٦٢٦

الاختلافات العشرة





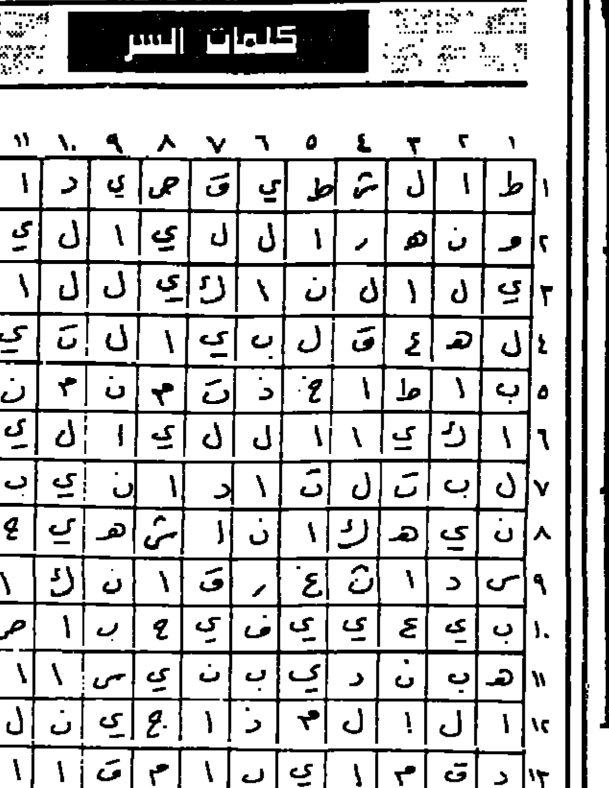
### حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٦/١١/١٦ «مبنى رقم ١»

| الاقلاع: الشركة | متجهة الى | الوقت | الوصول: الشركة | قادمة من | الوقت |
|---|---|---|---|---|---|
| الهندية | شوا،ترافنديوم | ١,٥٠ | الاردنية | عمان | ١٢,٣٠ |
| الرومانية | بوخارست | ٢,٥٥ | الهندية | بومبي | ١٢,٥٠ |
| السيلانية | باريس،فرانكفورت | ٧,٠٠ | الرومانية | بوخارست | ١,٥٥ |
| الاردنية | عمان | ٩,٠٠ | السيلانية | كولومبو | ٦,٠٠ |
| الليبية | عمان،طرابلس | ١٠,٣٠ | المصرية | القاهرة | ١١,١٠ |
| المصرية | القاهرة | ١٢,١٥ | اللبنانية | بيروت | ٨,١٠ |
| العراقية | بغداد | ٩,٣٠ | العراقية | بغداد | ٨,٣٠ |
| الباكستانية | كراتشي | ١١,٥٩ | الباكستانية | كراتشي | ١٠,٤٥ |
| | | | السيلانية | فرانكفورت | ١١,١٠ |
| | | | الاردنية | عمان | ١١,٤٥ |

### حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٦/١١/١٦ «مبنى رقم ٢»

| الاقلاع: الشركة | متجهة الى | الوقت | الوصول: الشركة | قادمة من | الوقت |
|---|---|---|---|---|---|
| الهولندية | امستردام | ٢,٠٠ | الهولندية | جاكرتا،سنغافورة | ١,٠٠ |
| الايطالية | روما | ٨,٢٥ | الايطالية | روما | ٢,٠٠ |
| الكويتية | دمشق | ١٠,٠٠ | الكويتية | مانيلا،بانكوك | ٤,٣٥ |
| الكويتية | فرانكفورت،نيويورك | ١٠,٣٠ | الكويتية | بومبي | ٨,١٠ |
| البريطانية | لندن | ١١,٤٠ | البريطانية | دلهي | ١٠,٣٥ |
| الكويتية | عمان | ١٢,٢٥ | الكويتية | دمشق | ٣,٣٠ |
| الكويتية | جنيف،لندن | ١٢,٣٠ | الخليج | البحرين | ٥,٠٠ |
| الكويتية | القاهرة | ١,٠٠ | السعودية | جدة،الرياض | ٥,٣٥ |
| الكويتية | دبي،ابوظبي | ١,٣٥ | الكويتية | عمان | ٥,٥٥ |
| الكويتية | جدة | ٣,٣٠ | الفرنسية | باريس | ٦,٢٠ |
| الكويتية | الرياض | ٤,٤٥ | الكويتية | دبي،ابوظبي | ٦,٥٠ |
| الكويتية | البحرين | ٥,٢٠ | الكويتية | نيويورك،لندن | ٧,٢٠ |
| الخليج | البحرين | ٦,٠٠ | الخليج | ابوظبي،الدوحة | ٧,٣٠ |
| السعودية | الرياض،جدة | ٦,٣٠ | الكويتية | الرياض | ٨,٠٠ |
| الخليج | الدوحة،ابوظبي | ٨,٢٠ | البريطانية | لندن | ٨,٠٥ |
| الكويتية | الظهران | ٨,٣٠ | الكويتية | البحرين | ٨,١٥ |
| البريطانية | دلهي | ٩,٠٥ | الكويتية | القاهرة | ٨,٢٥ |
| الكويتية | ابوظبي،كراتشي | ١٠,١٥ | الالمانية | فرانكفورت | ٨,٣٥ |
| الكويتية | بانكوك | ١٠,١٥ | الكويتية | جدة | ٩,١٠ |
| الكويتية | دبي،بومبي | ١٠,٣٠ | السويسرية | زيوريخ،جنيف | ٩,٣٠ |
| الخليج | البحرين | ١١,٣٠ | الخليج | البحرين | ١٠,٥٠ |
| الكويتية | دبي | ٦,٣٠ | الكويتية | الظهران | ١١,٣٠ |
| | | | الكويتية | دبي | ١٢,٠٠ |

## كلمات السر

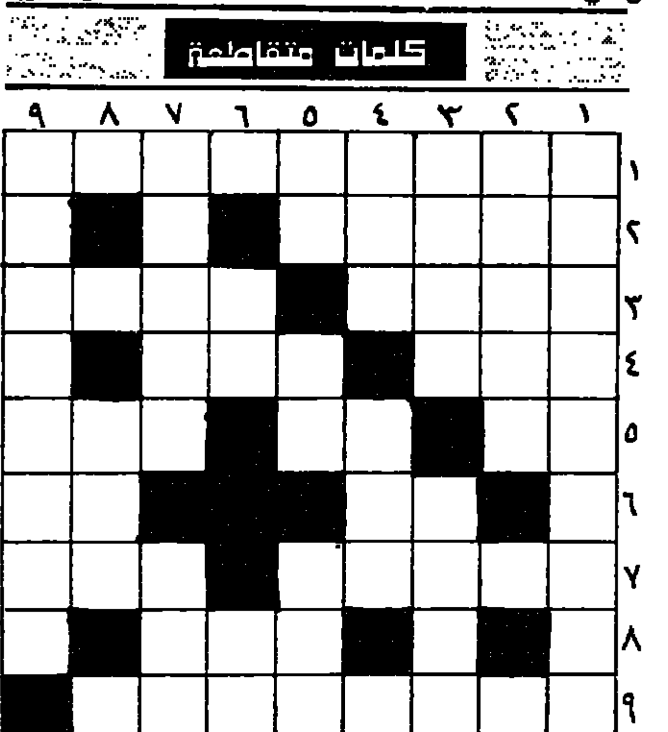


| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ط | ا | ل | ش | ط | ي | ق | ص | ي | د | ا | ص | و |
| و | ن | هـ | ر | ا | ل | ل | ي | ا | ل | ي | ا | ا |
| ي | ل | ا | ل | ن | ا | ك | ي | ل | ل | ا | ر | ن |
| ل | هـ | ع | ق | ل | ب | ي | ا | ل | ت | ي | ع | ا |
| ب | ا | ط | ا | ع | ذ | ت | م | ن | م | ن | ت | ع |
| ا | ك | ي | ا | ا | ل | ل | ي | ا | ل | ي | ل | ا |
| ل | ب | ت | ل | ت | ا | د | ا | ن | ي | ب | هـ | ي |
| ن | ي | هـ | ك | ا | ن | ا | ش | هـ | ي | ع | ا | ب |
| س | د | ا | ث | ع | ر | ق | ا | ن | ك | ا | ا | ع |
| ب | ي | ع | ي | ي | ف | ي | ع | ب | ا | ص | ل | ب |
| هـ | ب | ن | ر | ي | ب | ن | ي | س | ا | ا | ك | ي |
| ا | ل | ا | ل | م | ذ | ا | ج | ي | ن | ل | س | ف |
| د | ق | م | ا | ي | ب | ا | م | ق | ا | ا | د | ي |

من اعداد صلاح خليفة العبوشي
كلمة السر : اسم ناد في الكويت

نهر الليالي — طويل — وانا على — الشطي قصير — صارحت لها — بحبي — اللي كان — بالنسبة — لها كبير — اعطيتها — قلبي — التي — اخذت من — قلبي الكثير — ما ينام الليالي — الا صاحب — المزاجي — انا — بيني — تاراني — انا في — حب — غرقان — في الكسر — من — الى — عن شيء ·

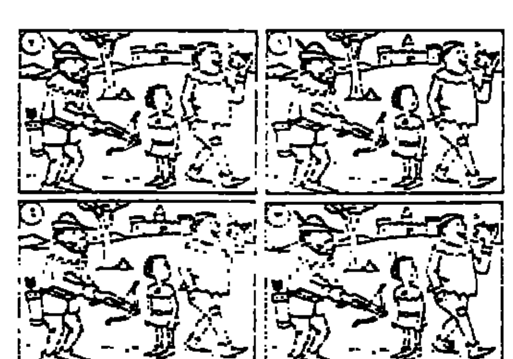
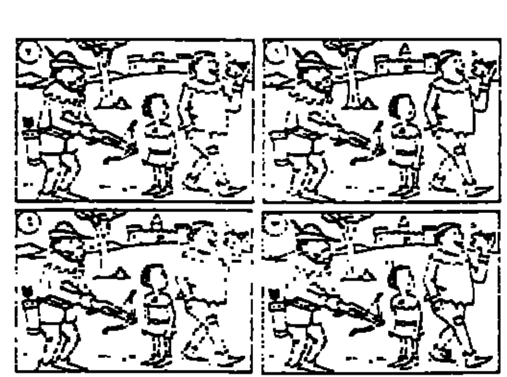
## كلمات متقاطعة



اعداد : باسل فوزي بيدس

**افقيا وعموديا :**
١— [illegible] نحلة كويتية ، ٢— ملك فرعوني ، ٣— تجارة — من الاسماء الحسنى ، ٤— تجدها في ماء — من الاحرف العربية ، ٥— رمز رياضي — للنفي — من [illegible] الحساب معكوسة ، ٦— ثلثا قال — خاصتي ، ٧— [illegible] — معكوسة ، ٨— مدينة [illegible] معكوسة ، ٩— مدينة في اليابان ·

## للاذكياء فقط

**النواقص**
كل صورة من هذه الصور الاربع ينقصها تفصيلة موجودة في الصور الثلاث الاخرى. فهل تستطيع تحديد كل منها حسب رقم صورتها ؟

## حظك اليوم

**برج الحمل ٣/٢١-٤/٢٠**
تدعى الى حفل عائلي وتتعرف الى احد المدعوين وتنشأ بينكما علاقة ممتازة.

**برج الثور ٥/٢١-٥/٢٢**
مشكلة مالية قديمة تجد طريقها الى الحل.

**برج الجوزاء ٥/٢٣-٦/٢٢**
ما حققته حتى الان مهم ولكن الاهم ان تنطلق لتحقيق المزيد.

**برج السرطان ٦/٢٣-٧/٢٢**
لا تعرف تماما كيف تتعامل مع الاخرين حتى يعرفوك على حقيقتك.

**برج الاسد ٧/٢٣-٨/٢٢**
انت بحاجة الى سفرة بعيدة تفتح امامك افاقا جديدة.

**برج العذراء ٨/٢٣-٩/٢٢**
لماذا تهمل بعض الاصدقاء.

**برج الميزان ٩/٢٣-١٠/٢٢**
احدهم يعرض عليك مشاركته في عمل.

**برج العقرب ١٠/٢٣-١١/٢٢**
تشعر انك مليء بالنشاط في هذا الشهر.

**برج القوس ١١/٢٣-١٢/٢١**
تستطيع ان تحرج وضع شخص لا تحبه.

**برج الجدي ١٢/٢٣-١/٢٠**
احد معارفك ينتظر منك كلمة.

**برج الدلو ١/٢١-٢/١٩**
قرار مهم ينتظرك بعد فترة.

**برج الحوت ٢/٢٠-٣/٢٠**
اعتمد برنامجا محددا لحياتك.

## الصلاة

| | | |
|---|---|---|
| صلاة | الفجر: | ٤ر٤١ |
| | الشروق: | ٦ر٠١ |
| صلاة | الظهر: | ١١ر٣٢ |
| صلاة | العصر: | ٢ر٣٩ |
| صلاة | المغرب: | ٥ر٠٢ |
| صلاة | العشاء: | ٦ر٢٠ |

## الصيدليات

- الكويت: صيدلية الحافظ ٢٤٣٥٠٧٢ — شارع صلاح الدين — سوق واجف ·
- الكويت: صيدلية الحكيم — ٢٤٢٧٧٣٤ — شارع جابر المبارك ·
- حولي والنقرة: صيدلية القطامي — النقرة — شارع بيروت ·
- السالمية والرميثية — صيدلية سيما — ٥٦١٤٨١٣ — شارع بغداد ·
- الفحيحيل والاحمدي: صيدلية الشيبة — ٣٩١١٢٣٨ — الفحيحيل — عمارة ورثة المرحوم الشيخ احمد الجابر ·
- خيطان الجديد: صيدلية الفهد — ٤٧٣٨٧٣٠ — خيطان الجديد ·
- الجهراء: صيدلية النور — شارع المطاقء — بناية عبدالعزيز النصرالله ·

## المستشفيات

| | |
|---|---|
| مستشفى الاميري | ٢٤٢٢٣٦٦ |
| الصباح | ٨١٠٢٢١ |
| مستشفى مبارك | ٥٣١٢٧٠٠ |
| رقم الاسعاف | ٥٣١١٤٣٧ |
| الصليبخات | ٨٧٤٢٤٤ |
| الصدرية | ٨٤٩٤٠٠ |
| الرئيسي | ٤٣٢١١١ |
| هادي | ٣١٢٥٥٥ |
| المواساة | ٦١١٥٣٣ |
| ابن سينا | ٨٤٠٣٠٠ |
| العدان | ٣٩٤١٤٥٥ |
| الولادة | ٨٤٢١٠٠/٨١١١٠١ |
| الطب النفسي | ٨٤٣٩٠٠ |
| السارية | ٨٧٠٣٥١ |
| الفروانيه | ٨٨٣٠٠٠ |
| الجهراء | ٧٧٥٤٤٨ |
| الرازي | ٨٤٦٠٠٠ |

## الاسعاف

| | |
|---|---|
| مركز الاسعاف | ٤٢٢٣٦٦ |
| الفحيحيل | ٣٩١٩٠٨٩ |
| الاحمدي | ٣٩١٩٠٨٩ |
| المدينة | ٢٥٥٣٧٧٩ |
| الفروانيه | ٧٣٥٢٩٢ |
| خيطان | ٧٣٥٢٩٢ |
| الجهراء | ٧٧٤٥٠١ |
| حولي | ٢٥١٠٨٥٤ |
| بنك الدم | ٢٤٣٨٤٨٤ |
| السالمية | ٥٦٣٩٠١١ |
| الفيحاء | ١٥٥٣٧٠٩ |
| الدعيه | ٧٥١٠٨٥٤ |
| فيلكا | ٧٩٠١٦٦ |

## الهاتف

| | |
|---|---|
| المكالمات الفوريه | ٠٢٢ |
| تسجيل المكالمات المؤجله | ٠٢١ |
| للاستفسار عن المكالمات المؤجلة | ٠٢٣ |
| استعلامات الدليل | ١٠١ |
| الشكاوي | ١١٧ |

شكاوى مقسم :

| | |
|---|---|
| الشويخ | ٨١٠٠٠٠ |
| السالمية | ٦١٠٠٠٠ |

## المطار

٧٣٥٠٩٩—٧٣٦٦٩٩

## الطوارىء

| | |
|---|---|
| ★ المدينة وضواحيها | ٨٤٧٠٤١ |
| | ٨٤٧٢٠٦ |
| ★ الصناعيه | ٨١٧٣٢٨ |
| ★ خيطان | ٧١٠٣٦٩ |
| | ٧١٠٠٦٦ |
| ★ جليب الشيوخ | ٧١٣٨٢٩ |
| ★ حولي | ٢٦٥٠٧٠٢ |
| | ٢٦٥٠٧٠٤ |
| ★ السالمية | ٥٦١٢٢٥٩ |
| | ٥٦١١١٣٠ |
| ★ الفنطاس | ٣٩٠١٢٠٤ |
| | ٣٩٠١٢٥٠ |
| ★ الفحيحيل | ٣٩١١٣٣٣ |
| ★ فيلكا | ٧٠٩١٢٥ |
| ★ انارة الشوارع | ٢٥٢٧٩٣٣ |

**هاتف مكافحة القوارض**

| | |
|---|---|
| العاصمة | ٨٤٨٠٨٨ |
| الجهراء | ٧٧٥٨٣٩ |
| الفحيحيل | ٣٩١٨٤٢٢ |
| استعلامات النجدة | ١٠٢ |
| المرور | ٨٣٢١٨٨ |
| استعلامات البريد | ٢٤٣٩٠٩١ |
| استعلامات البرقيات | ٣٥٨/٢٤٣٧٠٣٣ |
| مكافحة الكلاب الضالة | ٧١٧١٢٤ |

**ادارة الاطفاء العام**

| | |
|---|---|
| نداء حريق الانقاذ | ١٠٥ |
| ● الشويخ | ٨٣٢٩٣٣ |
| ● السالمية | ٥٦٤٢١٠٤ |
| ● حولي | ٢٥٣٧٧٢٨ |
| ● الاحمدي | ٣٩٨٤٩٢٦ |
| ● الصليبخات | ٨٧٠٥٦١ |
| ● الجهراء | ٧٧٣٦٤٠ |
| ● فيلكا | ٧٩٠٨٦٥ |

## التلفزيون

● اثار الحكيم

٣,٠٠ النشيد الوطني والافتتاح ثم القرآن الكريم، ٣,١٠ عرض برامج اليوم، ٣,١٣ رسوم متحركة، ٣,٢٥ الانتقال الى تونس لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي نادي العربي الكويتي ونادي الاهلي السعودي ضمن بطولة الاندية العربية ابطال الدوري، ٥,٢٥ رسوم متحركة، ٥,٤٣ المسلسل الكارتوني- هايدي، ٦,١١ دعاء، ٦,١٤ اذان العشاء، ٦,٢٦ فيلم ثقافي- ارشيف الزمن- الدلفين وثمن الجنانة، ٧,٠٠ اهم الانباء، ٧,١٥ اغنية، ٧,٢٠ ديوانية شعراء النبط ٨,٣٠ مساء الخير، ٩,٠٠ الاخبار بالعربية، ٩,٤٣ اغنية، ٩,٤٨ عرض برامج الغد على البرنامجين، ٩,٥٣ المسلسل العربي- الحب واشياء اخرى، ١٠,٤٨ الفيلم العربي- المهرج الكبير- تمثيل: يوسف وهبي، فاتن حمامة، حسن فايق، سراج منير، ١٢,٠٥ اهم الانباء، ١٢,١٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٥٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

**البرنامج الثاني**
٥ر٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني فالقرآن الكريم، ٥ر١٠ رسوم متحركة، ٥ر٢٥ الانتقال الى استاد نادي الكويت الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم بين فريقي الكويت والقادسية ضمن مباريات الدوري العام للموسم الحالي ١٩٨٧/٨٦. ٧ر٣٥ المسلسل الاجنبي ويستر، ٨ر٤٠ مسلسل المغامرات بليك، ٩ر٣٥ المسلسل الثقافي الاجنبي الافق، ١٠ر٣٠ روائع القصص، ١٢ر١٠ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني.

● حسن فايق — ● يوسف وهبي

## الاذاعة

٥,٢٥ افتتاح الاذاعة والسلام الوطني، ٥,٣٠ القرآن الكريم، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ برنامج اخلاق الاسلام، ٦,٣٠ برنامج صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١١,٣٠ ابتهال، [illegible] اذان الظهر- دعاء- قران كريم، ١١,٣٩ حديث- قبس من هدى الرسول، ١١,٥٦ تشكيلة غنائية، ١٢,٣٠ مسلسل الوصية الاخيرة، ١٢,٤٥ اغنيتان، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١,٢٥ اغنيتان، ١,٤٥ عالم غريب، ٢,٠٠ اغنيتان، ٢,١٧ حديث- ادباء في قصر الخلافة، ٢,٢٦ القرآن الكريم، ٢,٣٣ اذان العصر- دعاء- قران كريم، ٢,٣٨ ابتهال، ٢ر٤٥ تشكيلة غنائية، ٣,٣٠ ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اخبار جهينة، ٤,١٥ اغنية، ٤,٢٠ نافذة على التاريخ، ٤,٤٠ القرآن الكريم، ٤,٥٤ اذان المغرب- دعاء- قرآن كريم، ٤,٥٩ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ٥,٠٦ ثلاث اغنيات، ٥,٣٥ نجوم القمة، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج مساء الخير ياكويت، ٦,١٤ اذان العشاء- دعاء- قرآن كريم، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ ديوانية شعراء النبط، ٩,٤٥ اغنية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل- ساحرة الفضاء، ١٠,٢٣ اغنية، ١٠,٣٠ ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ روائع القصص، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء ١٢,٠٥ سهرة غنائية كويتية- يشترك فيها عبدالله بوغيث وغريد الشاطيء وعائشة المرطة ومصطفى احمد وعالية حسين وطالبات معهد الموسيقى وعبدالكريم عبدالقادر، ١,٠٠ موجز الانباء، ١,٠٥ القرآن الكريم والختام بالسلام الوطني.



● عبدالكريم عبدالقادر

## القرآن الكريم

٤,٥٧ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني وافتتاح الاذاعة، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٩ الحديث الديني- في رحاب المولد النبوى الشريف، ٥,٣١ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، ٦,٤٢ برنامج السمع والبصر في القرآن الكريم، ٦,٥٥ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج رياض القرآن الكريم، دعاء يا رب، ٧,٢٢ الحديث الديني- الشكر واثره في سعادة الامم، ٧,٢٦ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

## السينما

**سينما الاندلس**
« الدبابة » جيمس جارنير ج. د. سيرادلن — شيرلي جونس ·

**سينما السالمية**
اسبوعا ثانيا وبنجاح منقطع النظير :
« السمك المفترس — الجزء الثالث » دنيس كايديس ارمسترونغ — سيمون ماكور كندال ·

**سينما الحمراء**
ولمدة يومين فقط :
« اوديسا الفضاء — الجزء الثاني » وري شيدر — جسون ليشجو — ايليس ميرين ·
ولمدة يومين فقط :
« مدام شلاطة » فريد شوقي — شريهان — محمود الجندي ·
ولمدة يوم واحد :
« راج بيكهاري »
ولمدة يومين فقط :
« ذو الحذاء الاحمر » توم هانكز — دابني كولمان ·

**سينما السيارات**
« مدام شلاطة » فريد شوقي — شريهان — محمود الجندي ·

**سينما الفردوس**
ولمدة ثلاثة ايام فقط
«الطرف الثالث » راج بايسار — سميتا باتل ·
ولمدة اربعة ايام فقط
«السحابة» ميتون تشاكر ابورتي — بونام دهيلون

**سينما الفحيحيل الصيفي**
« نار العصب »

**سينما الفحيحيل الشتوي**
« المهرجان »

**سينما الجهراء**
« العروسة »
« الكسارة »

**سينما غرناطة**
« نام »
« العودة للمستقبل »

**سينما الصليبخات**
« ماكس المجنون »
« الخاسر »

**سينما الجليب**
« داسو بنهار »
« راج بيكهاري »

**سينما الاحمدي**
« الثلج الاخضر »

# مذكرات بديعة مصابني

الحلقة ١٣

## مسيرة الكفاح.. والتحدي.. والتمرد على الواقع !!

### ملخص ما نشر

في الحلقات السابقة من مذكراتها ، روت الفنانة الكبيرة بديعة مصابني قصة القسم الاول من حياتها المليئة بالآلام ، بعد ان لصقت بها صورة الفضيحة قبل ان تبلغ السابعة من عمرها .
هاجرت الى الارجنتين بحثا عن المال الوفير فأضاعت بعضا من عائلتها ، وعادت الى دمشق فعادت صورة الفضيحة تلاحقها واضطرتها الى الهرب مرة اخرى فسارت على اقدامها اياما طويلة ، تستجدي النوم في الليل ، والغذاء في النهار ، وتدخل سجن النساء في طرابلس ثم تعمل خادمة في بيت ابناء عمها في بيروت الى ان استطاعت اقناع والدتها بالسفر الى القاهرة للبحث عن قريب لهما ، حيث انتهزت الفرصة لتحب ، وتعمل مع فرقة جورج ابيض على مسرح الازبكية . وفي هذه الحلقة تعود الفنانة بديعة لتروي كيف عملت في فرقة الشيخ احمد الشامي متنقلة بين ارياف مصر بعد ان استطاعت ان تتحايل على امها وتجعلها تعود وحدها الى بيروت . فذهبت معها الى المحطة ، وصعدت القطار وهي تتظاهر باللهفة . ولكن ما ان شعرت بان القطار قد بدأ يتململ ليسرع في المسير حتى نهضت وقالت لامها بكل بساطة : «انا ذاهبة ابحث لنا عن طعام» .. ثم قفزت من القطار .


بديعة مصابني

## أول مرة ظهرت فيها بدور «البريمادونا»


● مصابني.. رحلة فنية من القاهرة لبيروت

.. نزلت من القطار وتركت والدتي للمرة الثانية .. ثم وقفت انظر الى القطار يسرع بالمسير نحو بلدي ، نحو الشام حيث ولدت وترعرعت ، حيث منزلي وذلي ، حيث دموعي وافراحي .. وقفت وحدي ويدي على قلبي من شدة حزني على فراق امي ، اذ شعرت انني في هذه اللحظة بالذات اودع حياة واستقبل حياة اخرى ، اودع دنيا الطفولة واللا مبالاة ، الى دنيا العمل والمسؤولية ، تلك الحياة التي بحثت عنها واردتها لنفسي .
آلمني فراقي لوالدتي واخذت الوم نفسي على تصرفي ، وعندما اخذ الالم يعتصرني ، اردت ان اتغلب عليه فاخذت اتذكر قساوتها ، عصاها ، كلامها اللاذع ، صفعاتها المؤلمة .. فخف مابي وسرت في الطريق لا ادري الى اين اذهب ولا اعلم الى من التجأ . لم يعد بامكاني ان اعود الى البنسيون ، بقيت ثيابي وامتعتي مع والدتي ، ولست احمل ولا درهما واحدا ..

### بدأت عملي الفني بالتمثيل

تذكرت الميعاد الذي كنت قد ضربته لمصطفى في حديقة الازبكية ، واسرعت اليه فوجدته ينتظرني بقلق . رحب بي باهتمام ، وسررت عندما رأيته يقف لي باحترام ، ويحييني وكأنني سيدة كبيرة . جلست بقربه وانا لا اعي شيئا مما يقوله لي ، فاسترعى انتباهه الحزن البادي بوضوح على قسمات وجهي .
فسألني :
«ما بك ، كفانا الله الشر ؟
– لا شيء ...
– هل عدلت عن العمل معنا ؟
– كلا ولكن ..
– ولكن ماذا ، قولي لي ، انك تثيرين قلقي بعينيك الدامعتين ..
– لقد وعدتك بموافاتك الى هنا عندما اتدبر امر سفر والدتي . وبالفعل خدعتها وارسلتها الى بيروت ، لكنني الان اشعر بالندم واشعر بالخجل ايضا مما فعلت . انني قلقة عليها ، ماذا حل بها يا ترى بعدما تحققت من انني هجرتها للمرة الثانية . انا هنا غريبة ، ليس لي مأوى . وقد تركت ثيابي وامتعتي في القطار..» .
كنت اتكلم بسرعة ، وكانت الدموع اسرع مني ، تنهمر من عيني غزيرة محرقة . فرق مصطفى لحالي ، وربت برفق على كتفي ، قائلا :
«ما عليك ، ساصحبك الى منزلنا ، وسترحب بك زوجة اخي . انها سيدة اجنبية في غاية اللطف واسمها صوفي . كما سترحب بك زوجة اخي الكبير وهي مصرية ظريفة جدا . لن ندعك تشعرين بالغربة .
– وانت ؟ ..
– انا ماذا ؟ ..
– هل انت متزوج .. ؟
– كلا ، وهذا لا يمنع ان تكوني لي بمثابة شقيقة صغيرة احنو عليها وادللها » .
دعاني الى منزله ، فرافقته بطيبة خاطر ، اذ لم اكن ادري الى اين التجأ اذا ما اقبل الليل . صح ما قاله لي ، اذ استقبلتني زوجة اخيه بلطف وبشاشة ، وعملوا كل ما بوسعهم لكي لا اشعر انني ضيفة ثقيلة على المنزل وعلى من فيه . امضيت تلك الليلة عند شقيق مصطفى ، وكنت طوال الليل عرضة للهواجس ، لا يغمض لي جفن حتى اصحو مذعورة ارتجف من الخوف والقلق . وما زال شبح القطار المسرع بوالدتي يقض مضجعي ، حتى اطلت علي من النافذة اشعة الصباح الاولى . وما ان اقبل النهار ، حتى جاء كل من في المنزل يحييني ، ويطمئن على انني امضيت ليلة هنيئة . فاخفيت عن الجميع قلقي وتظاهرت بالرضى والارتياح . وعدنا الى حديث العمل .
اقترحوا علي ان يؤمنوا لي نفقات الاكل والمبيت ، وان يؤدوا لي علاوة على ذلك مبلغ ستة جنيهات في الشهر . رحبت باقتراحهم اذ كنت قد بدأت اثق بهم لطيبتهم ورعايتهم لي في وحدتي المخيفة .
وسرنا في رعاية الله .. بدأنا رحلتنا في بني سويف ، حيث قدمنا خمس حفلات متتالية . نجحت الفرقة واستقبل الجمهور التمثيليات بالتصفيق والتشجيع . اما نصيبي في التمثيل فكان مقتصرا على الظهور في الفصل المضحك الذي كانوا يقدمونه بعد انتهاء التمثيلية . وبالرغم من ان مدة ظهوري على المسرح كانت قصيرة جدا ، الا انني اصبت من النجاح قسطا كبيرا ، وكان الجمهور يستمر في تصفيقه وهتافه لي حتى بعد ان اتوارى وراء الكواليس بمدة طويلة ، ثم يرتفع الستار اربع او خمس مرات على الاقل .

وانتقلنا من بني سويف الى المينا، ولم يكن النجاح الذي اصبناه في بني سويف اقل منه في المنيا، حيث كان عدد الجمهور يزداد باضطراد. فكان ذلك يشجع الممثلين، ويحثهم على الاجادة وعلى التفوق على انفسهم، كانت الصالة تضيق بمن فيها من هواة المسرح، وكان المتعهدون يقبلون على الفرقة، ويرتبطون مع رئيسها لتقديم حفلات اخرى في طريق عودتنا من الجولة.
كان الشيخ احمد يراقبني باهتمام، دون علم مني، اذ كان حسه الفني قد جعله يعتقد انني ساخطو بسرعة نحو التقدم والنجاح. سره ما رآه من اتقاني للادوار الثانوية الصغيرة التي كانوا يعهدون بها الي. فعهد الي بادوار ثانوية اخرى كنت احفظها عن ظهر قلب، واعمل جاهدة على ادائها على اكمل وجه. لم اكن اتكل على الملقن، بل كنت اجتهد ان لا يفوتني ولا حرف واحد من دوري، بينما كان غيري من الممثلين لا يهتمون في حفظ ادوارهم بل يعتمدون على التلقين. وكثيرا ما كان هذا التواكل يورطهم في مآزق ويعرضهم للضحك والحرج، مآزق تفاديتها باجتهادي ومثابرتي دون كلل و لا ملل. لم يكن يعنيني ان يكون الدور كبيرا ام صغيرا، بل كان مثار اهتمامي بالدرجة الاولى وقبل اي شيء اخر، حفظي للدور واتقان الالفاظ وحسن الالقاء. كان صوتي جمهوريا رنانا، كما كانت الفاظي واضحة، اذا لم يكن لدينا انئذ مكبرات تشوه الصوت، وتجمل من قطة تموء مطربة ناجحة او ممثلة كبيرة . بل كان علينا ان نسمع جمهورنا، حتى ولو بلغ عدده المئات. وهكذا كان الصوت القوي، احدى اهم مقومات النجاح في الغناء والتمثيل...
كان في نية الفرقة تقدمه رواية تدعى «الابن الخارق الطبيعة». وكانت السيدة صوفي تقوم بالدور الرئيسي في هذه التمثيلية. فلم يلبثوا ان انتزعوا منها دورها الرئيسي هذا وعهدوا به الي، انا اصغر ممثلة في الفرقة. كانت المرة الاولى التي اظهر بها في دور «البريمادونا». لم يكن هذا الدور يقتصر على التمثيل فقط، بل كان علي ايضا ان ارقص برشاقة واغني بلباقة. تلقفت هذا الدور بلهفة واعتزاز، ووقفت عند تلك الدقيقة، استعيد في ذاكرتي ثمنها وما بذلته من تضحيات لاقف على خشبة المسرح، اعيش الادوار التي لم اتمكن من ان احياها في دنياي القاسية. سانتقم من فقري وحرماني بتمثيل ادوار الغنيات المترفات، سانتقم من قساوة والدتي واشقائي بتمثيل دور الصبية المرفهة التي يتسابق الجميع الى ارضائها واكتساب ودها، كما سانتقم من الوحش الذي شوهني وانا في السابعة من عمري بتمثيل دور الغانيات اللواتي يرتمي على اقدامهن هؤلاء الذين ترفعوا عن فقري. مساكين هؤلاء، لقد جاء وقت الحساب، وسيكون حسابهم عسيرا.
سيرتمون على قدمي خارج المسرح، سأزدري بمالهم، وارغمهم على ان يدفعوا من كرامتهم ثمن كرامتي انا، تلك الكرامة التي لم يساعدني انسان على صيانتها والاعتزاز بها...
صادفت في اول دور كبير مثلته، نجاحا لم اكن اتوقعه في اجمل احلامي واجرأها. استغرب الجميع كيف كنت اتنقل على خشبات المسرح براحة وثقة واطمئنان. اديت دوري الاول، بطريقة ادهشت اعضاء الفرقة انفسهم، كما استقبلني الجمهور استقبالا زادني ثقة على ثقة. كان يصفق لاقل كلمة اقولها، ويستحسن كل رقصة اؤديها، ويشجعني ويستزيدني. فتحقق كل من رأني في تلك الليلة من مواهبي الفنية، وتنبأ لي بمستقبل باهر في دنيا الالحان والتمثيل.

### اول اسم في لائحة المعجبين الحافلة

كانت الرحلة طويلة استغرقت ما يقارب الشهرين. وبعد انتهائها في طريق عودتنا الى القاهرة مررنا على كل المدن التي سبق لنا ومثلنا فيها، وكانت بني سويف اخر المطاف. كنت قد لاحظت منذ وقت بعيد، ان هناك شخصا معينا يتابع تنقلاتنا اينما حللنا، فلا نزور مدينة او مقاطعة الا ونجده اول من حضر الى المسرح واتخذ لنفسه المقصورة الاولى. كان ينتظر خروجي الى المسرح، ليتابعني بعينين نافذتين تثيران فضولي. غير انه كان بادي الحماس لي، فلم اكن انطق بكلمة او اتي بحركة الا واندفع في تصفيق حاد، سرعان ما يشاركه فيه جميع النظارة. وكانت تبدو عليه علائم النعمة والوجاهة، فكان اذا ما اقبل على المسرح، يستقبله الجميع بالترحاب والتقدير. وفي احدى الليالي وبعد ان انتهينا من المسرحية، دخل علينا وراء الكواليس، فخف اعضاء الفرقة لتحيته، اما هو فاتجه نحوي قائلا:
«انك مدهشة اذ انك على صغر سنك ، تمثلين كاحسن الفنانات واقدرهن» ولم يشأ الا ان يجامل الاخرين فاستطرد :
«ويعود الفضل طبعا الى الاساتذة الذين يعتنون بك ويشرفون على تدريبك، جئت ادعوكم لتناول طعام الغداء في عزبتنا غدا، وسارسل لكم ان شاء الله عربات حنطور تنقلكم جميعا الى هناك!»
لم نكن قد عرفنا السيارات بعد، وكنا ننتقل من محل لاخر بواسطة عربات حنطور، او على ظهور الجياد والحمير. فقال مصطفى:
«انني ارغب في ركوب جواد!»
وقال اخر:
«وانا اتمنى لو ركبت حمارا»
وكان هو يصغي مبتسما الى كل من افراد الفرقة، ثم اتجه نحوي وقال لي بلطف:
«وانت؟»
اجبته بحياء:
«لم يسبق لي ان ركبت الخيل، ولكنني اود لو حاولت لاول مرة. يا سيد بك»، كنت قد سمعت البعض يناديه بسيد بك، والبعض الاخر بسيد زكي. ابتسم سيد بك او سيد زكي وقال لي:
«حسنا!»
ذهبنا الى عزبة سيد زكي فاقام لنا مأدبة حافلة، واحاطنا بلطفه وكرمه. وكان يحصني دون الحاضرين باهتمامه ورعايته. سرعان ما انقضى الوقت ، بين ضحك ومرح، واخذنا نعد انفسنا للعودة. فاقترب مني وسألني بظرف:
«هل لديك مانع في ان نتقابل مرة ثانية؟
– لا مانع عندي ابدا. سيسرني دائما ان اراك!»
وعند المساء جاء الى المسرح، اصغى الى التمثيلية، وكان كريما لا يبخل علينا بشيء. وكانت اخر ليلة لنا في بني سويف.
ما ان اقبلنا على القاهرة حتى اخذ كل من اعضاء الفرقة يستعد للذهاب الى اهله، حيث كان اكثرهم متزوجا وله عائلة وبيت. اما انا فكنت غريبة لا اعرف احدا. وقفت اضرب اسداسا باخماس، فاذا بي افاجأ بصوت سيد زكي يقول:
«مالك ، محتارة ليه؟»
اجبته على الفور:
«لقد انتهت الرحلة الان، وسيذهب كل من الممثلين الى منزله. اما انا فلا اعرف لي منزلا اعود اليه. انني غريبة هنا، لقد جئت الى مصر برفقة والدتي. غير انني عندما قررت العمل في الفرقة، واتفقت مع مصطفى، احتلت على والدتي واعدتها الى الشام، لانني كنت موقنة من انها ستعارض في عملي على المسرح».
فضحك وقال:
«باين عليك عفريته، هل تسمحين بان ابحث لك عن فندق تقيمين فيه؟
– وهل ستقيم في نفس الفندق؟
– اذا لم يكن لديك مانع...
– لا مانع لدي اذا كنا سنقيم في غرفتين منفصلتين!
– موافق...
– موافقة، على شرط ان ترافقني الى المسارح، لانني ارغب في رؤية كبار الفنانين للاقتداء بهم.
– حسنا! سانفذ لك جميع رغباتك. باين عليك دمك خفيف. وقل ما نجد شامية كلامها لطيف ودمها خفيف!».
وبينما نحن في الحديث اقترب مني الشيخ احمد، ودعاني الى ان ارافقهم الى منزلهم، فقطع عليه السيد زكي كلامه بقوله:
«ساوصلها بنفسي الى منزلكم!».
وبدلا من ان يأخذني الى بيت الشيخ احمد، اتجه بي نحو الفندق.

يتبع غدا

---

في تجربتها السينمائية الاولى:

# مادونا.. يستقبلها النقاد بموجة من السخرية في «مفاجأة شنغهاي»

## ● والمراهقون يعتبرون الفيلم بمستوى «ذهب مع الريح» !!

● مادونا.. في لقطة من فيلم «مفاجأة شنغهاي»

● شون بن

● بعد نجاحها الساحق في عالم الموسيقى والغناء لجأت «مادونا» ملكة الروك و «اسطورة» المراهقين الى عالم السينما في محاولة منها لغزوه. ولكن بتجربتها مع زوجها «شون بن» في فيلمها الاول: «مفاجأة شنغهاي» تحولت الى كارثة سينمائية اذ استقبل النقاد الفيلم بموجة من السخرية ومع ذلك فالمراهقون اعتبروا الفيلم «عملا رائعا» وبمستوى فيلم «حرب الكواكب» ويقف في قائمة الافلام الكلاسيكية كفيلم «ذهب مع الريح» الذي مثله في فترة الثلاثينات النجمان الراحلان : «كلارك غيبل» و «فقيان لي» .
فاحدى المراهقات من «نيويورك» تقول بانها شاهدت الفيلم ثلاث مرات وبرأيها ان «مادونا» كانت في دورها «متزنة» وزوجها «شون» رائعا ...
ومع كل الاعجاب الذي اظهره المراهقون ففيلم «مفاجأة شنغهاي» لم يحقق نجاحات تجارية ولذلك فالنقاد السينمائيون يقولون بان الفيلم سيؤثر في مستقبل «شون بن» السينمائي خاصة ان فيلمه السابق «عند الخط القريب» كان قد استقبله النقاد ايضا بموجة من السخرية وفشل على المستوى التجاري .
وامام هذا الاخفاق السينمائي اصبح «شون» يعيش حالة من الاحباط والغضب ولذلك يشعر زوج «مادونا» بان مستقبله السينمائي يواجه «مشكلات عميقة» ، وامام ذلك يقول احد اصدقائه بان «شون بن» ممثل موهوب ولا يزال يقف على عتبة «مشواره» السينمائي ولكنه ليس «ناضجا» وليست له تجربة سينمائية كبيرة، ومع ذلك فبعض النقاد يقولون عن زوج «مادونا» بانه «اسطورة» وهو يعرف ذلك خاصة انه لا يزال شابا في السادسة والعشرين من عمره
اما بالنسبة لملكة الروك، «مادونا» ففشل فيلم ««مفاجأة شنغهاي» الذي بلغت تكاليف انتاجه ثمانية ملايين جنيه استرليني لم يؤثر في نفسيتها خاصة انها تلقت بعض العروض السينمائية الجديدة منها دور لفيلم تؤدي فيه شخصية «ايفيتا» .
اما بالنسبة الى نجم «فرقة البيتلز» السابق «جورج هاريسون» الذي انتج الفيلم، فهو «قلق» حول مستقبل الزوجين الشابين بعد موجة السخرية التي شنها النقاد السينمائيون الامريكيون ضد فيلم «مفاجأة شنغهاي» ولكنه «يامل» ان يحقق الفيلم بعض النجاح لدى عرضه في بريطانيا واوروبا .

صادق عبدالله

---

### رحمان في جسد فتاة

اكتشف الاطباء في المملكة العربية السعودية حالة طبية نادرة وهي وجود رحمين منفصلين في جسد فتاة تبلغ من العمر ١٣ سنة .
فقد وجد الاطباء في مستشفى جدة الوطني في التجويف البطني للفتاة الصغيرة التي كانت تشكو من مغص حاد رحمين منفصلين وكان الرحم الايسر غير متصل بالخارج مع وجود تجمع دموي ملتهب بقناة فالوب اليسرى ملتصق بالرحم والمبيض الايسر.
وذكرت صحيفة – عكاظ – الصادرة امس انه تم استئصال الرحم المريض والورم الملتصق به بعد التأكد من سلامة الرحم الاصلي ومن وجود قناة فالوب والمبيض في حالة طبيعية.

### باص يصدم شاحنة ويعوم في الماء

ذكرت صحيفة الجمهورية امس الجمعة ان اثني عشر شخصا لقوا مصرعهم حين سقطت سيارة اتوبيس كانت تقلهم في ترعة جنوبي القاهرة بعد ان صدمتها احدى الشاحنات.
وقد اصيب سبعة اشخاص اخرين في الحادث الذي وقع في ساعة متأخرة من مساء الخميس في محافظة المنيا جنوبي القاهرة.

### زوجة بوليس تضع ستة توائم

اعلن ان التوائم الستة الذين وضعتهم زوجة رجل بوليس بريطاني لديهم فرصة جيدة لاحياة.
وقال الطبيب المشرف على التوائم الستة وهم ثلاثة اولاد وثلاثة بنات «انه لا يمكن ان يكون الاطفال في حالة احسن مما هم عليها الان».
وهذه هي المرة الرابعة في تاريخ المملكة المتحدة التي تضع فيها امرأة ستة توائم.
ويتراوح وزن التوائم بين كيلوغرام واحد و ١٫٥ كيلوغرام وقد تم وضعهم في حاضنات ولكنهم يتنفسون هواء طبيعيا بدون الاستعانة باية اجهزة.
وكانت الام سوزان كولمان تتلقى هرمونات اخصاب قبل الحمل الذي طال انتظارها له. وتمت الولادة بعملية قيصرية بعد حمل استمر ٣٢ اسبوعا.

■ ■ ■

### اليوم المهرجان العالمي للحصان العربي

يبدأ اليوم بالقاهرة المهرجان العالمي للحصان العربي الاصيل.
ويشارك في المهرجان الذي يستمر تسعة ايام ثلاثمائة سائح من عشر دول من هواة الخيول العربية واصحاب المزارع الكبرى واندية الحصان في العالم.
ويتضمن المهرجان عرضا للحصان العربي الاصيل وعرضا للفروسية وقفز الحواجز.
ويعقب المهرجان زيارات لعدد من المزارع الخاصة لتربية الحصان العربي في مصر للتعرف على فرص شراء هذا الحصان الذي يلقى رواجا عالميا حيث يفوق ثمنه في الخارج عن ستين الف دولار امريكي.

---

## ناظرة انكليزية تفصل من وظيفتها لرفضها وجود مدرسين ملونين في مدرستها


● الناظرة «مورين» تستقبل بالقبلات والورود..

مئات الطلبة الانكليز خرجوا لاستقبال ناظرتهم «مورين ماكفولدريك» بالاحضان والقبلات وذلك بعد عودتها الى مدرستها.. وكانت الناظرة قد تم فصلها بموجب مزاعم واتهامات وجهت لها بانها ترفض قبول مدرسين ملونين في المدرسة الابتدائية التي تشرف عليها.. ولكن الناظرة اعيدت الى وظيفتها بعدما استسلم المجلس البلدي لمدينة برينت امام التهديد الذي رفعه المدرسون بشن الاضراب تضامنا مع الناظرة «مورين».
وبعد سماع نبأ عودة الناظرة وقف الطلبة وأباؤهم عند بوابة المدرسة لاستقبالها وهم يحملون باقات الورد.. وعندما اصبحت الناظرة «مورين» ٣٩ سنة بين حشد الطلبة قالت وهي تبكي:
(انه لشيء رائع ان اعود اليكم.. فانتم لا تعرفون كم افتقدتكم..)
وكانت الناظرة ، بعد اخلاء سبيلها، قد حققت انتصارا بعدم عقد جلسة محاكمة اخرى للتحقيق معها ولكنها قد تعود للمحاكمة في حالة اذا ما قام المجلس اليساري باستئناف الحكم ضد قرار المحكمة.
وبعد خروجها من المحكمة قالت الناظرة «مورين»: (كانت القضية صعبة جدا ليس بالنسبة لي فقط وانما بالنسبة لطلبة المدرسة ايضا. وانا اخشى بان اذى كبيرا قد ارتكب بحقنا ولذلك سنحتاج فترة طويلة لتضميد الجراحات ومع ذلك سنحاول.. ولكن السؤال هو: هل الناظرة «مورين» متهمة حقا برفضها قبول المدرسين الملونين في مدرستها، خاصة ان النزعة العنصرية اصبحت متفشية في المجتمع البريطاني؟

تقرير خطير

## ملايين البريطانيين يشربون ماء ملوثا.. والسلطات تدافع عن نفسها!!

كشف تقرير نشر في بريطانيا بان الملايين من البريطانيين يشربون ماء ملوثا من حنفيات الماء. واظهرت دراسة ميدانية نشرتها مجلة «جمعية المستهلكين» بان ملايين الناس يشربون ماء ملوثا بالمواد الكيماوية الضارة خاصة انهم قدموا شكوى حول وجود ذرات في ماء الشرب، ويشير التقرير بان خطر التلوث يظهر بصورة كبيرة في المناطق الجنوبية والشمالية والشرقية من انكلترا كما في «ويلز» واجزاء من سكتلندة.. ويشير التقرير بان الملوثات مثل الرصاص والنترات منتشرة في بعض المناطق.. ومن المعروف ان الرصاص يسبب تلفا في المخ ويؤثر في الجهاز العصبي اما النترات فلها صلة بالاصابة بالسرطان..

ويشير التقرير بان هناك مخاطر اخرى من وجود الملوثات كالحديد والالمنيوم التي تسبب الحرف..

ويذكر التقرير بان تلك المشاكل سببها الظروف الطبيعية او سببها التطويرات المطلوبة التي يتم اجراؤها على اجهزة تخزين الماء وتوفيره...

وامام كل تلك الاتهامات خرجت السلطات المختصة بتوفير الماء لترفع صوتها بالاحتجاج حيث قالت الدكتورة «جيني كولبورن» وهي تعمل لدى «مؤسسة تايمز للماء» : (يجب عليكم ان تتذكروا بان مسؤوليتنا تنتهي عند حنفية انابيب الماء الموجودة خارج منازلكم) واضافت الدكتورة الغاضبة : (ان الكثير من المشاكل هي باسباب المستهلك وبنوع الانابيب التي لديه) وهكذا يشتد الجدل بين اجهزة توفير الماء وبين المستهلكين في بريطانيا.. ولكن هل يكذب الملايين في بريطانيا حول وجود ملوثات في الماء الذي يشربونه؟

## حديث الفن

### نـــدوة وحـــوار فـــي وقـــت واحـــد

خطوة موفقة من الفنان عبدالحسين عبدالرضا بحضوره ندوة، عبدالحسين عبدالرضا كاتبا مسرحيا.. لإنها تمثل طريقا جديدا يفترض أن يخطط له الفنان عبدالحسين- هذا الطريق لا يقل أهمية عن تقديمه للمسرحيات أو الأعمال الاذاعية أو التلفزيونية، لان هذا يعني تواجده وحضوره في الساحة الفنية دائما، ليس فقط من خلال تقديمه الاعمال الفنية، وإنما من خلال تقديم خبرته في الندوات أو تواجده للاستفادة والنقاش في الندوات الاخرى.
من هنا يفترض أن يقبل الفنان عبدالحسين كل دعوة تتسم بالجدية والصدق سواء كانت في الجامعة أم في معاهد التربية أم في المعاهد العليا للفنون وذلك للمناقشة والحوار على أن يكون دوره إيجابيا في هذه الندوات.
هذه الصورة الجديدة التي نريدها للفنان عبدالحسين ستسهم في جعل الموسم المسرحي حافلا بهذه اللقاءات سواء كانت داخل الكويت أم خارج الكويت حيث يلتقي مع الفعاليات الفنية في الخليج وبقية الاقطار العربية أو مع الطلاب العرب الذين يدرسون بالخارج وذلك ضمن خطة وتنظيم خاص يتم الاتفاق عليه. وأتوقع على ضوء المسؤوليات الجديدة للفنان الكبير أن يكون له مكتب خاص يبدأ بإعداد ندواته ومحاضراته بإشرافه ووضع لمساته الفنية، إضافة إلى تنظيم وقته في القاء هذه الندوات أو المشاركة بحضور التجمعات الفنية في الكويت وخارجها..

***

رغم أن اللجنة المنظمة لمهرجان صقر الرشود قد طرحت فكرة المهرجان على أكثر من جهة رسمية وشعبية إلا أن الردود كانت فاترة، حتى أن بعضها تجاهل الدعوة.. ولكن في جلسة الحوار حاول بعضهم وضع بعض العقبات والاشواك، وهناك احتمال أن تظهر بعض الاصوات المعارضة في إمكانية قيام هذا المهرجان إضافة إلى مقاطعة بعضهم لهذا الاحتفال... من يدري ربما هذا البعض قد قرأ المستقبل من مصادره؟!!!

بلال عبدالله

# النـــدوة الأولـــى للجنة النقاد بجمعية الصحفيين

# عبـــدالحسيـــن عبـــدالرضـــا.. لا يمكـــن مقارنـــة التجربـــة الأولـــى بالتجربـــة الأخيـــرة

متابعة/ خلود سالم

نظمت لجنة النقاد ومحرري الصفحات الفنية بجمعية الصحفيين الكويتية ندوة فنية جاءت ضمن برنامج فني وثقافي حافل تستعد اللجنة لتنفيذه وذلك اثراء للحركة الفنية والثقافية ومساهمة منها في طرح مشاكل وقضايا الفنان للبحث والمناقشة والتحليل.. وقد كانت الندوة الأولى التي أقيمت يوم الاربعاء الماضي في قاعة المرحوم يوسف المساعيد بمقر جمعية الصحفيين بعنوان «عبدالحسين عبدالرضا.. كاتبا مسرحيا» أشترك بها كل من الفنان عبدالحسين عبدالرضا والزميلة سلوى حسين والدكتور محمد مبارك الصوري وتولى إدارة النقاش والحوار الزميل سامي الباجوري وقد أفتتح الندوة الاستاذ أحمد بهبهاني رئيس جمعية الصحفيين بكلمة حيا فيها الحضور وأكد على أهمية برنامج الجمعية الثقافي، ثم تولى الزميل الباجوري زمام الكلمة فقدمه للفنان عبدالحسين عبدالرضا فقرأ نبذة مختصرة عنه ثم طلب منه التحدث عن تحربته الذاتية في التاليف والمتمثلة في مسرحيات أغنم زمانك.. من سبق لبق.. فرسان المناخ.

وقد تحدث الفنان عبدالرضا عن مرحلة البدايات والعمل مع الدكتور زكي طليمات. فقال أن كل الاعمال كانت تقدم باللغة العربية الفصحى وبطابع تاريخي، حتى قدم الفنان سعد الفرج أول نص يكتب باللهجة المحلية ثم تبعه عدة فنانين منهم عبدالرحمن الضويحي وحسين الصالح الحداد ومحمد النشمي وعبدالعزيز السريع وصقر الرشود وغيرهم... هذا إلى جانب المحاولات الارتجالية التي كانت تتم في بعض الفرق غير الرسمية.. ثم كان التفكير بمحاولة توفير مجموعة من كتاب النصوص الكويتيين لتغطية النص في العمل المسرحي المحلي البحت. ويواصل الفنان عبدالرضا حديثه فيعرض لتجربته في مسرحية أغنم زمانك التي قدمها في بداية الستينيات مع بداية الارسال التلفزيوني... والمسرحية عبارة عن كوميديا إجتماعية محلية تعتمد على المفارقات الضاحكة والمواقف المرحة.. وقد كانت هذه التجربة مثل غيرها من التجارب تحاول خلق جمهور مسرحي كويتي يتقبل الاعمال الكويتية وقد ثبت في تلك المرحلة أن الجمهور يتقبل النص المحلي ويطلبه خصوصا وأن أغلب ما قدم في تلك الايام هي نصوص معدة عن أعمال عالمية أو عربية فقط، ثم تواصلت التجارب المحلية في اختيار المواضيع التي تتناسب والبيئة المحلية...

ويقول الفنان عبدالحسن عبدالرضا أن مجموعة العاملين في المجال المسرحي حاولوا في ذلك الوقت فتح المجال أمام الهواة والراغبين في الكتابة للمسرح واتاحوا الفرصة لاكثر من عنصر للانضمام إلى هذا المجال وتابع الفنان قائلا أن تجربته الاولى في التاليف ليست بالمستوى الرفيع، لانها كانت محاولة أولى لا يمكن مقارنتها بمحاولته في فرسان المناخ مثلا لاختلاف المرحلة ولتفاوت الخبرة، فالتجربة الاولى لا تخلو من الاخطاء والسلبيات.. أما عن محاولته الثانية في الكتابة والمتمثلة في مسرحية من سبق لبق فيقول عنها، أنها نوع من الكوميديا الاجتماعية المبنية على المواقف المرحة والشخصيات الظريفة، وقد جاءت هذه التجربة مع إتجاهه للكتابة للاذاعة والتلفزيون حيث ألف مجموعة من التمثيليات الاذاعية والتلفزيونية القصيرة.. ويقول أن قلة المواضيع المطروحة للعرض كانت تحد من قدرتنا وتدفعنا للتمحور داخل دائرة ضيقة يصعب الخروج منها أوتوسيعها – رغم المحاولات المستمرة للتطور ككتاب مسرح.

### المعقـــب.. صفـــة الكاتـــب المسرحـــي لا تمنـــح لمـــن قـــدم محاولـــة أو أكثـــر

وعن فرسان المناخ يقول أنه في هذه المسرحية قدم قصة واقعية يعرفها الجميع ويعاني منها الجميع ايضا، فلقد قدم مشكلة ملموسة ومحسوسة بالنسبة للمشاهد، فأزمة المناخ معروفة حتى أنه عانى منها شخصيا فكانت هذه المسرحية بمثابة انعكاس لازمته وأزمة غيره من المضاربين في سوق المناخ.!!
وبعد أن انتهى الفنان عبدالحسين عبدالرضا من سرد تجربته في التاليف المسرحي انتقل الحديث للاذاعية سلوى حسين باعتبارها قدمت بحثا بعنوان «عبدالحسين عبدالرضا.. كاتبا مسرحيا» وكان بمثابة مشروع تخرج لها من المعهد العالي للفنون المسرحية في العام الدراسي ٨٤-٨٥ قالت سلوى حسين أن هذا البحث كان محاولة لالقاء الضوء على هذا الفنان.. وقد حصرت الدراسة في مسرحيات أغنم زمانك ومن سبق لبق وفرسان المناخ لانه قام بتاليفها لوحده وقد استبعدت الاعمال التي شارك بكتابتها مع الفنان سعد الفرج.. كما استبعدت مسرحية عزوبي السالمية باعتبارها معدة عن نص آخر.. ومسرحية فرحة أمة باعتبارها قدمت في مناسبة خاصة وهي من فصل واحد.. وعن تجربته الاولى في التاليف المسرحي في مسرحية أغنم زمانك. وتابعت سلوى حسين، إن عبدالحسين عبدالرضا قد خانه التوفيق حيث لم يحسن صياغة أحداث المسرحية فجاء البناء الدرامي ساذجا وبسيطا لدرجة التفكك.. وقد دللت على ذلك بإن فصلي المسرحية الثالث والثاني قد تغير ترتيبهما حيث حل الثاني محل الثالث، ودللت أيضا على ضعف المسرحية بالمقالات الصحفية التي كتبت عنها وبالتسجيل التلفزيوني لها.. وقالت ان عبدالرضا ككاتب يلجأ للمباشرة لتوضيح فكرته بينما الشخصيات المسرحية تفتقد الروابط المنطقية فيما بينها.
أما عن مسرحية من سبق لبق فقد قالت الباحثة هنا يظهر بوضوح اثر الخبرة التي اكتسبها عبدالحسين عبدالرضا عبر سنوات تلك الخبرة التي تبشر بمولده ككاتب كوميدي.. وقد أستخدم في هذه المسرحية الخط الدرامي المتصاعد إضافة الى الكوميديا المعتمدة على الاخطاء.. وعن مسرحية فرسان المناخ تقول انها لا تحتوي على قصة محورية متصاعدة ولكن تطورها يمر بمراحل متصاعدة ومتكافئة. وكل مجموعة من الشخصيات تمثل اتجاها قائما بذاته.. ورغم ضخامة المشكلة الا ان معالجتها كانت كوميدية، هذا وقد واصلت الباحثة قراءتها فعرضت للكوميديا بشكل عام عند عبدالحسين عبدالرضا، وأفتتحت بحثها بالقول ان نجاح عبدالحسين عبدالرضا يعود إلى احساسه وقربه من الجمهور وما يريده، فكان قادرا على استشفافها وتجسيدها لهم على خشبة المسرح..
وفي ختام البحث فتح المجال للدكتور محمد مبارك الصوري فقدم تحليلا نقديا لجهود الباحثة حيث قال انه يرفض تسمية الباحث بنسب صفة الكاتب المسرحي لعبدالحسين عبدالرضا لان هذه الصفة لا تمنح لكل من قدم تجربة أو أثنتين.. وقال ان البحث خلا من العناوين الجانبية التي تمهد لمحتواه.. هذا وقد واصل د. الصوري رؤيته التحليلية للبحث حيث فتح الباب للمداخلات الحوارية.. بختتم الزميل سامي الباجوري الندوة بعد ذلك.

● عبدالحسين عبدالرضا



● فرسان الندوة

● حضور الندوة

## تصوير ضيعة ام سالم

● سعد الفرج

● علي المفيدي

في منطقة الخويسات يجري الان تصوير المسلسل التلفزيوني التاريخي الاسلامي ضيعة ام سالم من تاليف زهير الديجالي ومن اخراج عبدالرحمن الشايجي.
المسلسل من (١٣) حلقة ويشترك فيه عدد من فناني الكويت منهم سعد الفرج، ابراهيم الصلال، احمد الصالح، مريم الصالح، مريم الغضبان، غانم الصالح، علي المفيدي، وجاسم النبهان.

● مريم الصالح

---

بمناسبة المهرجان الاول في ذكرى صقر الرشود

# تشكيـل اللجـان وتحديـد المحاضـرات والنـدوات عـرض مسرحيـة «الطيـن» برؤيـة جديـدة

كتب /صلاح البابا

الاحتفال بذكرى وفاة ورحيل فنان - لا تعني التغني بشخصية هذا الفقيد او ترديد مآثره وانما يقصد به احياء الاحداث التاريخية او الفنية او الاجتماعية لهذا الفنان او غيره للاجيال القادمة فالفن في البلاد المتقدمة او حتى النامية يعتبر الركيزة الدالة على بعض حضارات هذه الشعوب سواء كانت غنية او فقيرة، ولذلك نجد ان اكثر الدول تحتفل دائما بذكرى رحيل فنانيها لان مثل هذه الاحتفالات يمكن ان يستمد منها رائحة الماضي بكل كفاحه ونضاله ومثابرته وتكون بالتالي من عناصر تقدم هذه المجتمعات

وفي الذكرى الثامنة للفنان الراحل صقر الرشود يتجدد الحنين الى الماضي الفني ولا اعتقد ان هناك خلافا حول من له الحق في الاحتفال بهذه الذكرى هل هو مسرح الخليج الذي نبت من خلال ارضه؟ ام هو مسرح الجزيرة الذي بنى اساسه وكونه؟
ان صقر على العموم ملك للجميع وليس ملكا لهذا او ذاك ومن هذا المنطلق نرى ان يتم احياء ذكرى المبدعين من خلال اي قناة يتم اختيارها ونحن بالمناسبة نتوق الى ان نرى من يحتفل بذكرى محمد النشمي وعبدالعزيز المسعود وجوهر سالم كما نشعر بسعادة عندما ينتقل الاحتفال من اهل المسرح الى اهل الطرب - فنحتفل بذكرى عوض دوخي وعائشة المرطة ومحمود عبداللطيف الكويتي وغيرهم من كبار المطربين.

### الجلسة التمهيدية

وفي لقاء ضم نخبة من الزملاء في الصحافة الفنية وبعض اصدقاء وتلاميذ ومحبي صقر الرشود كان اللقاء التمهيدي لدراسة الخطوات المستقبلية في برنامج الاحتفال بالذكرى الثامنة للفنان الراحل صقر الرشود وقد عرض جدول الاعمال لهذه الجلسة التمهيدية لمهرجان صقر الرشود والمتضمن مناقشة فعاليات المهرجان وانشطته وتقديم المقترحات بهذا الشأن.
● كما تضمن جدول الاعمال:-
- موعد المهرجان وتحديد بدايته ونهايته ووضع جدول زمني للبرنامج.
- تشكيل اللجان العاملة في المهرجان وتحديد اسلوب عملها في المهرجان.
وكانت ورقة العمل تتضمن اقتراحا بجعل الاحتفال يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٤ على ان يستمر حتى يوم السبت ١٩٨٦/١٢/٢٧
وقد تقدمت الصفحة الفنية بجريدة الرأي العام باقتراح بان تكون بداية الاحتفال يوم الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/٢٣ ونهايته يوم ١٩٨٦/١٢/٢٥ وهو يوم وفاة الفقيد صقر الرشود وقد قوبل الاقتراح بكل الموافقة والترحاب من الجميع.

### البدايـــة

وفي البداية تكلم الفنان «محمد الرشود» شقيق الراحل صقر الرشود ورحب بالحضور وقال - أن الاحتفال المزمع اقامته يعطي دلالة واضحة على معنى الاحتفال الذي يعتبر موقفا ثابتا لمبدأ تكريم المبدعين.
واضاف ان هذا المهرجان ليس لمسرح الجزيرة كما ان القرارات التي سوف تتخذ هي قراراتكم انتم. ومسرح الجزيرة هو الممول فقط وله الاشراف على الاحتفال.
ثم قال شقيق صقر، صقر ليس ملكا لاحد - وانما هو ملك للجميع وهذه الجلسة ليست مؤتمرا صحفيا وانما هو اجتماع سوف تليه اجتماعات اخرى كثيرة

### رئيس اللجنـــة

ثم تحدث الفنان «منصور المنصور» الذي عين رئيسا للجنة المنظمة للمهرجان فقال ان الفنان صقر الرشود وهو فنان رحل عنا ولكن ذكراه موجودة بيننا - وهذه الذكرى متمثلة في اخوانه وزملائه الكثيرين والمنتشرين في جميع انحاء الوطن العربي والخليج واضاف منصور المنصور.
ان ما تقدم به الان ليس الا محاولة متواضعة للاحتفال بصقر الرشود هذا وقد تقرر بعد المناقشة ان تكون ايام الاحتفالات على النحو الاتي:
الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/٢٣ افتتاح معرض في جامعة الكويت - كلية التجارة حيث كان الفقيد طالبا فيها - وهذا المعرض يحتوي على مسيرة الفنان كلها وسوف يستمر لمدة ثلاثة ايام وهي المدة المخصصة للاحتفال والمهرجان حيث يشاهد زائر المعرض رحلة الفنان الفنية بالصور الفوتوغرافية - ومن المنتظر ان يكون افتتاح هذا المعرض تحت رعاية عميد كلية التجارة
وسوف يتخلل المهرجان ثلاث محاضرات عن صقر الرشود بجانب عرض مسرحية «الطين» من اخراج مبارك سويد ومن بطولة خليل اسماعيل واسمهان توفيق وقد اتفق الجميع على ان تعرض مسرحية «الطين» بشكل ورؤية جديدة مع الاحتفاظ بشكل واصالة وروح الفقيد في المسرحية

### اللجنة الاعلامية

وقد تم تشكيل اللجان المختلفة منها اللجنة الاعلامية التي تضم في عضويتها محرر من كل جريدة يومية او مجلة اسبوعية وجاءت اللجنة الاعلامية على النحو الاتي:
خالد الريس رئيسا وعضوية كل من صلاح البابا عن جريدة الرأي العام وسامي الباجوري عن جريدة السياسة وعواطف الزين عن جريدة الوطن وحسن عوارة عن جريدة الانباء وسوف تخصص جريدة القبس محررا ينوب في هذه اللجنة اما عن المجلات الاسبوعية فقد تم اختيار كل من بسام عزيز لمجلة المجالس وشاكر الحاج عن مجلة عالم الفن ورحاب الهندي عن مراة الامة.
كما تشكلت لجنة باسم لجنة البحوث واختير مقررها الدكتور محمد مبارك بلال وتضم في عضويتها:-
خالد عبداللطيف رمضان وسلمان الخليفي ود. احمد العشري ووليد ابو البكر و د. محمد حسن عبدالله.
وعن اللجنة المنظمة تم اختيار مقررها محمد الرشود، وتتكون من منصور المنصور وحسين المسلم وممثل عن كل مسرح من المسارح الاربعة

### كلام اخيـــر

ومهما يكن من اصرار فليس هناك خلاف واضح عن الجهة التي سوف يكون لها شرف الاحتفال بذكرى صقر الرشود الثامنة. اننا كما قلنا في حاجة الى من يحتفل بصقر والنشمي والمسعود والدوخي والكويتي وغيرهم

وفق الله الجميع.



● الصحافة الفنية.



● صقر الرشود



● لقطة من جلسة الحوار



● اللجنة المنظمة لمهرجان صقر الرشود

---

### معرض الفنانة سهام السعودي

تحت رعاية السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب يفتتح مساء اليوم الاحد الموافق ١٦ نوفمبر ٨٦ في الساعة الخامسة والنصف المعرض التشكيلي للفنانة سهام السعودي وذلك بصالة الفنون بضاحية عبدالله السالم. هذا وسيستمر المعرض الى يوم ٨٦/١١/٢٣.

### عنتر في الشعب

● ابراهيم الحربي

● احمد جوهر

علم المحرر الفني ان مسرحية عنتر للاطفال التي اشتراها ابراهيم الحربي واحمد جوهر سوف نقدم على خشبة المسرح الشعبي ولكن بصيغة الانتاج الخاص.
المسرحية سوف يتم اعدادها بعد كماشة مباشرة.

### ديكور سندريلا

● خالد شهاب

بدا المهندس خالد شهاب تركيب ديكور مسرحية سندريلا والامير على خشبة مسرح عبدالعزيز المسعود

بكيفان المسرحية من اخراج دخيل الدخيل وبطولة ابراهيم الحربي وزهرة ومجموعة من الشباب.



سؤال بريء

من يحاول تهدئة سرعة انطلاق مسرح الشباب من أجل انتاج مسرحي افضل؟!!

### رأي في الافلام القديمة



● احمد مظهر

اعلن الفنان أحمد مظهر عن رايه الخاص بالافلام الجديدة حيث اعتبرها تمثل انحدارا لصناعة السينما..
وقد صرح بهذا الرأي في أكثر من حديث صحفي وتلفزيوني وهو يردد دائما انه لا يشاهد على الشاشة الصغيرة سوى الافلام القديمة لان فيها معنى ومغزى أكثر...

### رد فني لسعاد حسني

قالت الفنانة سعاد حسني للذين طلبوا منها أحياء حفلات في المدن الامريكية، أن التمثيل مهنتي وليس الغناء... وكانت الفنانة سعاد حسني قد غنت في أكثر من حفل بالقاهرة ونجحت به مما شجع بعض المتعهدين لعرض فكرة تقديم حفلات غنائية في امريكا.

قضية أدبية

# الصور الإبداعية والنبرة الصوفية في شعر نازك الملائكة
# الرؤية لديها لا تتغير ولا تنتكس ولا تتطور إلا بالتعبير عنها

القاهرة: الرأي العام

يعتقد الكثير من الكتاب والنقاد أن الرؤية الابداعية في عالم شاعرتنا الرائدة نازك الملائكة لم يصبها من التغير والانتكاس ما قد ينال من تماسك أبعاد هذه الرؤية وانسجامها.. فعلى مدى يناهز الاربعين عاما ظل عالمها الشعري عاكفا على التقاط أعمق خلجات النفس وأدق تعاريج الذات الباطنة مع جهد دؤوب في تقصي هذه وتلك.. ومع وعي فني يحيل هذه الخلجات والتعاريج إلى كيانات حية تتجسد وتنمو وتسهم في حركة القصيدة فاعلة ومنفعلة فيخيل إلينا أننا إزاء مسرح داخلي مجاله الذات وشخوصه ما يعتور هذه الذات من أحاسيس القلق تارة ومشاعر الوحشة والضياع تارة أخرى.. وفي الحالتين لا يخلو الامر من لفحة حزن رقيق غامض تومض أكثر مما تحرق وتوحي بالتوجس من المجهول اكثر مما تفصح عن بواعث واقعية عارضة.

## الصور الشعرية

وحول الصور الشعرية لدى نازك الملائكة يقول الاستاذ الدكتور محمد فتوح أحمد الاستاذ بجامعة القاهرة:

إذا كان لنا أن نعتبر الصور الشعرية كما يراها سيسيل دي لويس بمثابة سلسلة من المرايا موضوعة في زوايا مختلفة بحيث تعكس الموضوع وهو يتطور في أوجه مختلفة فإن مرايا الشاعرة نازك الملائكة في هذه المرحلة كانت من الصفاء والخلوص بالقدر الذي يكشف عن طبيعة هذا الموضوع وتجلياته الشكلية وليس محض مصادفة أن تكون أبنية هذه المرايا موزعة بين الرياح الداويات والنهر الذي تحيط به المغاوز وتتدفق فيه أمواج من السم الزعاف والشواطىء الخالية من الظلال والعطور والزورق المخدوع والليل المزدحم بالمخاوف والوساوس.

لقد كانت هذه الابنية الصورية أكثر الاشكال مواءمة لمشاعر التوجس والوحشة والقلق التي نهضت عليها تجربة الشاعرة في هذا الطور من حياتها الابداعية ويتضح هذا في الابيات التالية:

في عمق الصحراء هناك فوق لظى الرمال
حيث الرياح الداويات مدينة بين التلال
في قلبها نهر تحيط به المغاوز والصخور
وشواطىء لا ظل فيها ولا خمائل لا عطور
والماء يبدو وادعا ووراءه الالم العميق

فالمرأة هنا تتسم بالبنية العميقة للنص من تمزق وتشتت وانكسار والمدينة التي تهرب منها الشاعرة مدينة وهمية تقع على الحافة بين الحلم والرؤيا ويتوازى فيها الواقع والحلم ففي قلبها نهر ولكنه محفوف بالمغاوز والصخور ولهذا النهر شواطىء ولكنها خالية من الظلال والعطور وأمواجه تبدو وادعة ولكن من ورائها بخلاف كل الأمواج- ألما عميقا إذا أردنا تقرير الشعور وسما زعافا إذا آثرنا لغة التصوير وفي لجته يترنح ذلك الزورق المخدوع الحالم بالنجاة المفتون بما تلوح به الشواطىء من جمال واغراء حتى إذا قاربها أو قارب الخلاص إذا بهذا الجمال يتكشف عن أشواك وأشلاء وصخور ومن ثم تكون هذه المفارقة بين ظاهر المدينة وحقيقتها.. بين الحلم والواقع مقدمة لذلك التحذير الذي يتوجه إلى قاصد تلك المدينة أو قل تتوجه به الشاعرة إلى نفسها حيث تقول:

يا طارق الباب المروع عدولا تهبط هنا
هذا الجمال سيستحيل دما وماء آسنا
هذي الشواطىء كل ما فيها أسى وتحسر
فحذار منها فالسموم معدة والخنجر
عد، عد إلى لهب الصحاري وانج من حمم المدينة
لا تلق قلبك في اللظى وأصغ لشاعرة حزينة

فإذا نظرنا إلى هذه الابيات وجدنا أن توازيات الصور أو المرايا توازيات مركبة لا تنحسر منها طبقة إلا لتكشف عن طبقة أخرى فحيث تعادل المدينة بالدم والسم بالخنجر.. ترى الحياة معادلة باللظى والرياح الداويات والمغاوز والصخور إلى درجة توحي بأن الهرب من المدينة على هذا النحو لا يشف فقط عن ذلك الرفض الرومانسي العريض لمظاهر الزيف والتصنع في المدينة المعاصرة بل يضيف إلى ذلك توجسا من الحياة الواقعة برمتها ورفضا لكل ما يحف بهذه الحياة من أمحال الشاعر وصخرية القلوب وخوائها.

ويستطرد الاستاذ الدكتور محمد فتوح أحمد:

والصورة عند هذه المرحلة من إبداع الشاعرة لا تخلو من نمطية فعناصرها تمتد من قصيدة إلى أخرى امتداد يكشف عن ديمومة الرؤية واستمرارها الامر الذي يشي بأن انتقاء هذه العناصر كان يتم في تناغم مع طبيعة تستر جواهرها ومصادرها الاولى وذلك ما تشير اليه الشاعرة ذاتها حين تقول: ان النفس البشرية عموما ليست واضحة وانما هي مغلقة بالف ستر وقد يحدث كثيرا أن تعبر الذات عن نفسها باساليب ملتوية تثيرها الاف الذكريات المنطمسة الراكدة في اعماق العقل الباطن منذ سنوات وسنوات ومئات الصور العابرة التي تمر فيحدق فيها العقل الواعي ببرود وينساها نسيانا كليا فيتلقفها من العقل الواعي اطلقها صورا غامضة لا لون لها ولا شكل.. وليست مثل هذه الاحاسيس الغريبة وقفا على انسان دون انسان سوى ان التعبير عنها يختلف فالانسان العادي يراها في احلامه اما الفنان فيعبر عنها بفنه واحلامه معا.

وتلك نظرة الى دور اللاوعي في العمل الفني ترجع الى تقدم الدراسات النفسية الحديثة وما اكتشفه علماء التحليل النفسي وعلى رأسهم «فرويد» من ان اللاشعور اساس الظواهر الهامة في حياتنا الداخلية وان الفنان يمتاز من اللاشعور شانه في ذلك شان الحالم وهو مثله يترجم خفايا اللاشعور الى صور ورموز ويمتاز بالقدرة على ستر مصادرها بحيث تصبح اكثر انسانية واوفر متعة له وللاخرين..

ومنذ تلك المرحلة تغدو الصورة الرمزية ابرز وسائل التعبير على قلم الشاعرة ثم تتجمع اقطار هذه الصور

# الطابع الاشراقي يترقرق في النسيج الشعري ليميز ديوان الشعر العربي

وتتضامن علاقتها ليصبح النموذج الرمزي الاثير في كثير من قصائدها هو نموذج الانسان المطارد من قبل قوة غامضة لا ترحم قد تكون هذه القوة كما تحدثنا الشاعرة مجموعة من الذكريات المحزنة او هي الندم او اعادة نمقتها في سلوكنا الخارجي او صورة مخيفة قابلناها فلم نعد نستطيع نسيانها او هي النفس بما لها من رغبات وما فيها من ضعف او اي شيء اخر...

على ان هذا الاحساس الخفي بالمطاردة لا يطل علينا من قصائد الشاعرة صراحة بل يتجلى عبر رموز تتنوع اشكالها وتختلف طرق تكوينها فهو يتجسد تارة في صورة افعوان مقيت يحاصر وجودها ويقتفي خطواتها اينما ذهبت حيث تقول:

وراء الضباب الشفيف
ذلك الافعوان الفظيع
ذلك الغول اي انعتاق
من ظلال يديه على جبهتي الباردة
اين نجو واهدابه الحاقدة
في طريقي تصب غدا ميتا لا يطاق

وهو تارة اخرى هوة سحيقة تصورها الشاعرة في قصيدتها «اغنية الهاوية» وتسعى الى الفرار منها في قصيدتها «الهاربون» ثم هو تارة ثالثة جيفة مشوهة لكائن بحري خرافي يظل يكبر ثم يكبر حتى يغدو ماردا عملاقا يسد على المحبين كل طرق النجاة... وهذه الصورة الاخيرة تغرينا بالتوقف لديها بعض الوقت لاجمالها الشعري فحسب بل لانها نموذج لطريقة الشاعرة في توظيف الظاهرة للايحاء بمكنون الحياة النفسية.. ففي قصيدة «لعنة الزمن» نشهد لحظة من لحظات التوهج العاطفي بين حبيبين يجتليان المساء على شاطىء نهر تطفو عليه جثة سمكة لا تلبث ان تتحول الى عملاق ينذر العاشقين بالفراق وكان الشاعرة ترمز بذلك الى وطأة الزمن وكيف يعتصر السعادة ثم كيف يحيل الحلم الى واقع كيئب ويمد ظلاله السوداء على عواطفنا حتى وهي في ذروة ازدهارها.. فلنر كيف يتم تكوين هذا الرمز منذ البداية:

ووقفنا في الظلمة نحلم
بالموج وبالليل المبهم



● الشاعر نزار قباني

ونحوك من الانجم والرؤيا
والامواج لنا اطواق
ونجوب العالم في عربات
صنعتها اذرع جنيات

وهذه الصورة الافتتاحية ذات مهمة مزدوجة لانها من ناحية ترسم مجال الحدث في لمسات سريعة موحية وتقوم بغاية درامية تشبه ما يصنعه الكاتب المسرحي حين يخطط المحيط الذي تتحرك فيه شخوصه ولانها من ناحية اخرى تبرز الوجه السعيد من وجهي اللوحة وجه الحلم بمكوناته من الموج والليل والانجم والازهار والضوء والقمر ومن ثم تكون المفارقة حين تقدم الشاعرة الينا الوجه الاخر وجه الحقيقة الجهمة او قل وجه الفراق الذي يلوح شبحه امام ناظريها وبقدر التضاد بين الوجهين تكون الاشارة النفسية.. ان الشاعرة في اللحظة التي يغفو فيها الخوف ويستيقظ الحلم تحس حركة تنبعث كمياه النهر انبعاثا مبهما

لكنا اذا كنا نحلم
احسسنا شبه صدى مبهم
الجنيات المنتقمات
يصعدن الينا في عربات
واجاب رفيقي: لاهيهات
ذلك صوت الموج الرقواق
الريح الحالمة البيضاء تمر على الموج الرقراق

بهذا تتكون الملامح الاولى للرمز فهو جثة سمكة قد لا تعني لخلي البال شيئا ولكنها بالنسبة للشاعرة «همس نذير» وكانها تثير من اعماق اللاوعي صورة حبها وقد تحول الى رفات او الى جثة هادمة كجثة هذه السمكة الشوهاء.

ان الرمز في تلك القصيدة ومثيلاتها ذو طابع درامي من حيث انه يعتمد على الحركة والتحول والتطور فهو يبدأ من همس مبهم لا يبين ولا يلبث ان يتجسد في جثة سمكة طافية وهذه بدورها تتحول الى ذلك الكائن الغريب الضخم ثم انه بالاضافة ذلك رمز نفسي لا باعتبار شفوفه عن محتوى نفسي فحسب بل لان صورته الفنية بنيت على ما يشبه الرؤية او تيار اللاوعي.

## (التصوف شعر نازك)

وحول النبرة الصوفية الاشراقية في شعر نازك الملائكة يقول الاستاذ الدكتور محمد فتوح احمد:

ان الوتر الجديد في قيثارة الشاعرة ما يزال في طور العطاء لم يقل كل ما عنده ولم يبح بكل اسراره بعد والذي يقرأ نتاجها عبر سنوات العقد الاخير لا يخطىء تلك النبرة الصوفية الاشراقية التي تترقرق في النسيج الشعري فتجعل منه اضافة متميزة لا الى حصاد الشاعرة فحسب بل الى ديوان الشعر العربي المعاصر بعامة...

وهذا الطابع الاشراقي لا يقتصر على تلك التجارب التي ترتبط بمثير ديني واضح بل انه يبدو في تلك الحالات التي تدق فيها هذه الرابطة او تنعدم كما نرى في قصيدتها «ويبقى لنا البحر» ولكنه يتجلى بكامل سماته حين تكون صلة القصيدة بالباعث الديني مباشرة وحينذاك نرى هذا الطابع الاشراقي يتخلل مستويات البنية ويشع من احدها الى الاخرى حتى يصب في مجرى البنية العميقة او الدلالة الصوفية التي تكون ما يشبه النواة بالنسبة للتجربة الشعرية... ولنقرأ هذا المقطع من قصيدتها «زنابق صوفية للرسول»:

وجه حبيبي اكبر من لانهاية
البحر من مداه
يسد افطاره ويمتص طيره
موجه رؤاه
وجه حبيبي زنابق اكؤس مياه
وجه حبيبي واللانهايات عالم
واحد
ليس يشطر او يتجزأ

● نازك الملائكة

● الشاعر صلاح عبدالصبور

تشعر هنا على الفور بما يشبه جذبة الوجد الذي يعبر عنها في اطار نغمي وتصويري يذكرك بقريب منه في «نشيد الانشاد» من العهد القديم وهو الاطار الذي اعزى بعض شعراء الطليعة من المحدثين وبخاصة صلاح عبدالصبور ونزار قباني مع فارق لا باس من اعادة التنويه به وهو ان نازك الملائكة تستخدمه للتعبير عن تجربة ذات مذاق ديني يختلف عن تجارب الاخرين.. وعلى اية حال لا تلبث هذه الجذبة الصوفية ان تصبح صريحة في اتكائها على لبنات تصويرية خالصة في انتمائها الديني كالقران والترتيل والصوم:

من ابد الضوء جاء احمد
من غابة العطر والعصافير هل احمد
عبر عطور القرآن عبر الترتيل
والصوم شع احمد
من عمق اعماق ذكرياتي

ويزداد وضوح الوجه الصوفي للتجربة حتى تغدو نوعا من «العروج او ضربا من التسابيح الصوفية» حين تقول:

ويا جناحي نحو سمائي ونحو ربي
يا فطرة الله في شفاه الوجود يا ظلتي وعشبي
انقر تسابيح صوفية من على شفتيا
يا سبحاتي يا صوم اغنيتي
ويا سنبلا طريا
اني انا حرقة المتصوف في غسق الفجر
احمد احمد

فعلاوة على تغذية الوجه الصوفي للتجربة تارة عن طريق الوصف: «تسابيح صوفية» وتارة اخرى عن طريق الاضافة: «حرقة المتصوف» نرى في ترديد اسم الرسول ذلك الترديد الايقاعي ما يبعث جو الذكر والدندنة الصوفية هذا كله بالاضافة الى ما في صورة ذلك الطائر السماوي الذي ينقر التسابيح وتعرج الروح على جناحيه الى الله من نبض تراثي غير مذكور.

ويضيف الاستاذ الدكتور محمد فتوح قائلا:

وللشاعرة ولع بهذا النبض التراثي والديني منه بخاصة وقد سبق ان اغرتها واقعة تفجر الماء تحت قدمي الطفل المبارك «اسماعيل بن ابراهيم» فاتخذت منها تعبيرا موازيا عن تفجر النار بما يطفىء غلة المقاتلين في حرب رمضان وها هي تنتقل من حدود الصفا والمروة الى المزدلفة التي تتحول في الرؤيا الشعرية من حيث كانت مجرد منسك من مناسك الحج الى حيث اصبحت قمرا ونهرا ورحلة صوفي وصلاة:

يتحنون
يجمعون الصدف الابيض في شط السكون
ويصلى فوق واديهم قمر
ضوؤه اشرعة عبر نهر

والذي لا ريب فيه ان هذا الانعطاف نحو الموروث الديني قد اضاف الى تجربة الشاعرة بعض روافد اليقين والسكينة بدلا من ذلك الارق تجاه الاتي او التحفز تجاه المجهول بعامة ولكن القضية ليست قضية الابعاد الجديدة في التجربة الشعرية فحسب بل انها بالاحرى قضية التشكيل الفني الذي امده ذلك الموروث بصورة شعرية لا يغني مداها ولا ينضب لها معين والموروث في هذه الحالة ليس مجرد مادة تاريخية صماء وليس كذلك مجرد قناع تلوذ به الشاعرة عزوفا عن المباشرة وتحرجا من التصريح بل هو نوع من التفكير بالماضي او قل هو اعادة اكتشاف هذا الماضي في اطار رؤية معاصرة وعند هذا الطور الجديد من اطوار الصياغة الفنية ما يزال لدى شاعرتنا مما قد تقوله الكثير.

هذه الرؤية وليس ادل على ذلك من دوران المعجم التصويري على الرغم من تنوع التجارب الشعرية في إطار الزورق التائه والنجم الخابي والبحر المروع والملاح الضال والشاطىء المظلم والاعاصير وأشباح الدجى والظلال السود وما إلى ذلك من وحدات تصويرية تشكل في مجموعها لوحة لسفينة تائهة ممزقة الشراع في خضم بحر رهيب غاب عنه الضوء والشاطىء.

النوء يصخب داويا والموج يهزأ بالقلوع
..اين تسير سفينتي الحيرى
إذن؟ اين الرجوع
فلنمض للمجهول ذلك وحده
ما نستطيع

وعلى الرغم من تناغم الصور الشعرية بحكم تناغمها أولا مع طبيعة الرؤية الشعرية وتناغمها ثانيا فيما بينها كعناصر تصويرية متفقة في مصدرها من عالم الظواهر حتى يكون على حالة الغضب أو الجهالة أو الاعتام فإن خاتمة الصورة في بعض الاحيان تقع في منطقة ذلك الضوء الباهر الذي يكشف عن المقصود كشف مباشرا فلا يكاد يترك لحدس المتلقي ما يضيفه فإذا قرأنا عن الرحلة الكبرى إلى وادي الافول «بكل ما تثيره هذه الرحلة من ترقب ومخافة وانتظار راحت خاتمة الصورة تحدد هذا المنظر وتجلو ملامحه:

فوداعا ايها الركب وداعا يا حياة
آن أن يطفىء أفراحي واحزاني الممات
آن أن تهجر قيثاري وعودي النغمات

فسلام أيها الموت سلام يا رفات

وإذا تقنعت الدلالة بتلك الظلال الرجراجة التي تلدها تعبيرات كالليل والصمت الكئيب والكيان الذي تتمشى فيه الرعشات والغروب والهمس الغريب أبت خاتمة الصورة إلا أن تفصح عما استكن وراء تلك الظلال من نذر النهاية:

واعتراني خاطر مشج رهيب
وتجلى لخيالاتي الممات

وإذا كانت جهامة الواقع واستدبار الحياة يفضيان إلى مثل هذا الحزن القدري الذي لا يخلو من استكانة وتسليم فإن في تجارب هذه المرحلة ما يشي ببعض البواعث التي تسوغ هذا الحزن وتكسبه نبضا اجتماعيا وحينئذ يصبح الفرار من الواقع إدانة ضمنية له ويصبح استدبار الحياة تعاليا عليها وارتفاعا فوق شرورها وآثامها وتتبادل المحاور حتى يضحي ما كان واقعا بمنطق الناس زيفا بمنطق الشعر وما كان وهما من منظور الحياة والاحياء حقيقة من منظور الذات المبدعة وأسأل الدكتور محمد فتوح ولكن هل يلعب الرمز والصور الرمزية دورا واضحا في شعر نازك الملائكة؟ فيقول:

ان الرؤية الابداعية لدى نازك الملائكة لا تتغير ولا تنتكس ولكن هذا لا ينفي تطور طرائق التاتي الى هذه الرؤية والتعبير عنها... ففي ديوانها الثاني الذي اصدرته سنة ١٩٤٩ بعنوان «شظايا ورماد» وفي شقيقه اللاحق الذي اصدرته سنة ١٩٥٧ بعنوان «قرارة الموجة» نرى مسارب هذه الرؤية تنأى عن المباشرة وتصبح اكثر جنوحا الى اصطياد لحظات الذهول النفسي.. حيث يتوارى الوعي وتنساب الخواطر طليقة حرة فتطفو على السطح منها رغبات ومخاوف كانت متوارية ولا اللاوعي رمزي بطبيعته.. فإن هذه الرغبات والمخاوف لا تظهر في اشكالها الحقيقية بل ترتدي اقنعة رمزية

صدى الذاكرة

منيرة مصباح

## المفهوم القاصر للثقافة الفلسفية

تجاوزت الفلسفة كشكل من اشكال الوعي الاجتماعي، اطار المهتمين والمختصين ليخوض في دراستها وفهمها كل من يريد الثقافة والمعرفة للتعرف على علم القوانين العامة للوجود وللكائن البشري فيه (قوانين الطبيعة والمجتمع) لتكون خطوة اساسية باتجاه فهم العالم والانسان العامل فيه وبالتالي القادر على تغييره.

وياتي هذا بعد ان كانت كلمة «فلسفة» تنطبع في عقول غالبية الناس بمعنى سلبي حيث كانت اللغة الشعبية تستخدم تعبير «تفلسف» بمعنى الحذلقة والفذلكة وتعقيد الامور او تحويلها الى قضايا غير واقعية وغير عملية.

وقد عمقت ايديولوجيا التخلف هذا المفهوم للفكر الفلسفي الانساني باشكال عديدة من خلال السينما والتلفزيون وحتى الادب احيانا عندما صور «الفيلسوف» المفكر بقضايا الكون على انه انسان «تائه» مشغول بمشاكل ثانوية ومجردة من كل علاقة بالواقع المعاش. وفي افضل الحالات كانت تاتي الصورة الفلسفية كاطار تاملي ميتافيزيقي.

هذا الواقع الثقافي للرؤية الفلسفية ادى لرد فعل شعبي بالنفور من «التفلسف» كرفض عفوي لهذه الصورة التي قدمت بها الفلسفة.

لكن تبقى الثقافة الفلسفية في عصرنا الراهن كضرورة معرفية ملحة هي شكل من اشكال الوعي الاجتماعي الذي يتحدد في النهاية بالعلاقات الاجتماعية الاقتصادية. ليصبح تاريخ الفلسفة بالتالي هو تاريخ الصراع الاجتماعي وانعكاساته على الفكر الانساني.

من هذه النقطة لمفهوم الفلسفة كمعرفة ثقافية انسانية ينظر الفكر الديالكتيكي الى تاريخها ومذاهبها وفروعها من (منطق وعلم نفس وعلم اجتماع وعلم اخلاق وعلم جمال وغيرها).

وفي هذا الطرح لمفهوم الفلسفة تصبح حالة بعض مدعي الثقافة او المفروضين عليها هي حالة «النفي الثقافي».

تلك الحالة التي وجد البعض انفسهم داخلها دون وعي يبحثون خارج اطارها دائما لايجاد خيط واحد يقودهم بعيدا عن الدوامة الثقافية «اللعبة» التي اسمها كما تدعي «مؤسسو الثقافة الجديدة».

وكان الثقافة الحديثة تنبت من لاشيء من فراغ، دون جذور راسخة في الفكر والذاكرة منذ التكوين.

ان الثقافة الحديثة المتطورة تنطلق من قاعدة جديدة تؤسس على قواعد سابقة لاغنى عنها في ثقافتنا العصرية.

هكذا يظهر تصور (النفي الثقافي) الكامن داخل اللاوعي، ليصبح بالتالي نفي بلانهاية لدى بعض الذين يكررون الاطروحة بلا ملل للخلط بين السائد المهيمن والموجود فيرفض الثقافة السائدة ومعها ايضا الموجود ليكون البدء من العدم الذي يؤسس «ثقافة العدم».

وعلى ضوء هذا المفهوم الفارغ للثقافة وللفلسفة الانسانية لا نستغرب ادعاءات البعض تلك الماخوذة من تجاربهم الشخصية الميكانيكية الكئيبة الخالية من اي روح ثقافية معرفية والتي يحاولون تحويلها لتجارب انسانية عامة لفرضها على الثقافة المعاصرة لكنها ترتد لهم لتبقى نموذجا لازمتهم الشخصية التي لا وجود لها داخل وسط ثقافي معاصر.

وهذا الارتداد يؤدي لوجود اشخاص من اشباه المثقفين لا يعرفون من الثقافة الانسانية سوى حمل الاسم وترديده ظنا منهم انهم بذلك يؤسسون كيانا راقيا لهم كاطار يغلف الانحطاط الداخلي في نفوسهم وعقولهم.

وهذا الطابع في الوسط الثقافي سائد لكنه ليس كلي لانه ميت ولانه مقابل كل موات ثمة مايولد.. ثمة ما ينمو في قلب المجتمع ليؤسس جديدا يكون امتداد للجذور. وتلك اولويات في المعرفة والفلسفة الانسانية.

فلا شيء ينمو من عدم من فضاء فارغ انما من شيء لا يتوقف شيء يرتبط فقط بالوعي المحافظ على جذور الابداع عبر التاريخ.

لذلك فان مسالة الثقافة والمعرفة الفلسفية لا تشكل مشكلة لدى الذين تكون جذورهم في الميل المثالي باتجاه رؤية العالم والمجتمع.

انما تتركز المشكلة لدى الاخرين الذين يحملون الثقافة كاطار لانحطاطهم الداخلي.

## فن تشكيلي

### مهرجان اعلامي وفني مصري في المانيا

● القاهرة: تشارك مصر في المهرجان الاعلامي والفني للتعريف بالحضارة المصرية والعربية القديمة والمعاصرة المقام حاليا في المانيا الغربية وذلك في اطار حملة اعلامية يقوم بها المكتب الاعلامي المصري في بون بالتعاون مع وزارة الثقافة الالمانية، والتي سبق ان تم الاتفاق عليها بين السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري والمسؤولين الالمان.

هذا ويستمر المهرجان الثقافي المصري لمدة شهر في مدينة هان ثم ينتقل لمدة ستة اشهر الى بون وكولونيا وبرمن وبوخوم واخن.

ويتضمن المهرجان معرضا للفن المصري المعاصر يشترك فيه ٤٥ فنانا يقدمون مائة عمل ومعرضا للتصوير الفوتوغرافي في مناظر عن مصر وعرض لبعض الافلام المصرية.

### معرض الفنان وولف بوجاتي

● فيينا -اقام مؤخرا متحف البرتينا بفيينا بالنمسا معرضا للفنان النمساوي المعاصر وولف بوجاتي يضم اعماله التي نفذها خلال الفترة ١٩٨٣ - ١٩٨٦.

يضم المعرض مجموعة كبيرة من اعمال بوجاتي الذي بدأ حياته الفنية كرسام للكاريكاتور ثم اتجه الى التركيز على رأس الانسان ودراستها بعمق ورسمها من كافة الزوايا.

نظرة على جديد الادب

# غونتر غراس بدأ بالسمكة المفلطحة الناطقة وانتهى «بالفأرة» رمزا لسقوط الانسان

مرة اخرى يعود غونتر غراس الى كتابة الرواية: الشكل الادبي الذي تتضح فيه براعته الفنية الفائقة، والذي حقق عن طريقه نجاحه الاكثر تالقا. «الفارة» واحدة من سلسلة روايات عظيمة كانت اولها «برميل الصفيح» التي حققت لغراس بين عشية وضحاها شهرة واسعة مع نهاية الخمسينات. ثم تلتها رائعته «المتخبط» مع عام ١٩٧٧ وهي ملحمة انبثاق موسع تركز حول شخصية السمكة المفلطحة الناطقة في حكاية غريم الخيالية «صياد السمك وزوجته» ويتضح في «الفارة» ثانية الاستثمار الاستعاري للحكاية الخرافية عند غراس مع الصورة السلبية للقوارض الرمادية الموجودة في قصص كثيرة ونوادر ورموز وتعابير عامية. ان الفارة التي تحتل عنوان الرواية والفئران كفصيلة بوجه عام تمثل سقوطا مفاجئا للانسان يرسم صورة لعالم لا مكان فيه للجنس البشري في المجتمعات الغربية فالفارة تلاحق الشخص الذي يسرد الرواية في احلام يقظته وفي كوابيسه منذ البداية، وتتنبا بنهاية الجنس البشري انها تتحدث وكان الامر قد حدث فعلا منذ فترة طويلة فتقول: «لقد قضي الامر. لقد كنتم ايها البشر موجودين اما الان فقد انتهيتم ويمر ذكركم كما لو كنتم ضلالا او وهما. لن تتمكنوا ثانية من ترك بصماتكم على التاريخ. لقد ازيلت كل المشاهد هنا ان نرى ان الفئران هي الاحياء الوحيدة الباقية من مخلفات الكارثة النووية. وهي ايضا التي استطاعت التخلص من الفيضان المميت بعد ان رفض نوح السماح لها بدخول سفينته فدفنت نفسها عميقا في الارض منشئة نظاما ذكيا من قنوات مرور تغلق منافذها باجسام الفئران السمينة. وتخبر الفارة المتحدث الحالم بان اتباعها تبنوا تكتيكا مشابها لهذا في مواجهة الانفجار النووي.

«انها مجرد حكاية فئران» يرد الانسان على الفار ساخطا ويجادل ضد ثبوتية الفار من السقوط المفاجيء للبشر: «كلا ايها الفار كلا فهناك الكثير منا برغم كل شيء. كما ان تقارير الاخبار تزودنا بتفاصيل دقيقة عن افعالنا. نحن نفكر بخطط تبشر بالنجاح».

وتنشا منافسة سرد قصصي بين الرجل والفارة، ويبدأ الحيوان منذ البداية- منافسا ورفيق طريق للرجل- بنقل أخبار ما وراء الحد الذي وصل فيه التاريخ البشري الى نهايته بينما يحاول الراوي جاهدا ادامة هذا التاريخ عن طريق سرد حكايات لتفادي النهاية الحتمية..

فيتحدث مثلا عن اوسكار ماتزيرات بطل «برميل الصفيح» الذي هو الان في الستين من عمره والذي بعد ان جمع ثروته كمنتج افلام يقوم برحلة الى بولندا بمناسبة عيد ميلاد جدته السابع بعد المئة. ويتحدث كذلك عن خمس نساء في سفينة بحوث وظيفتهن الرسمية تحديد عدد السمك الهلامي في البلطيق،



● غراس تلاحقه الفارة

ولكنهن في الحقيقة يبحثن عن جنة النساء الغارقة «فينيتا» كما يتحدث عن رسام يدعى مالسكات زور لوحات جصية جدارية من القرون الوسطى بعد الحرب العالمية الثانية بقليل، وهو الان يحاكم في لوبيك. وبرغم كل شيء فان هذه القصص لا يتوقع ان ينتهي كل شيء فيها نهاية حسنة.. وبعبارة اخرى.. انها قصص بشرية خيوط السرد فيها تتشابك. اما التفاصيل فتضغط بلغة غراس الحسية.. وبين الحين والاخر يتحول الهجاء فجاة الى وعظ اخلاقي وبالعكس.

انها رواية تعتبر الى حد ما الذروة المتاخرة لموجة رؤيوية اجتاحت الحياة الثقافية في المانيا منذ نهاية السبعينات، ولكنها بدأت تتراجع ثانية، وعلى الرغم من ان «تربية الجنس البشري» عن طريق الادب وهم اوجدته حركة التنوير الفلسفية في القرن الثامن عشر الا ان غراس لا يريد ان يتخلى عنها تماما. ولحسن حظ الادب فان ولعه باللغة ومرحة في ترجمة الانطباعات الحسية الى كلمات مكتوبة منع «الفارة» من ان تصبح شيئا اخر غير حكاية سردية اخلاقية، وبقي بذلك فن السرد القصصي لغونترغراس الذي ولد في دانسغ عام ١٩٢٧ يحمل ذات القيمة الفنية.

هكذا من الأهل

تقرير سياسي

اعداد دكتور عادل عبدالفتاح

# صفقات ريغان السرية مع ايران ... الى متى ؟!

**على الرغم من العهد الذي قطعه على نفسه بعدم التعامل مع الارهابيين، بسرية تامة سمح ريغان بتمرير شحنات الاسلحة الى ايران ليكسب الرهان في اطلاق سراح ثلاث رهائن اميركيين في لبنان. لقد كان بالامكان ان تظل رحلة مكفارلين الى طهران سرية لولا اتخاذها مطية من قبل الزعيمين الايرانيين منتظري ورفسنجاني كاداة سياسية ناجعة للصراع بينهما.**

**ذلك الصراع الذي ازاح الستار عن التورط الاميركي الاسرائيلي في تعامله مع ايران.**





● بعد اطلاق سراحه في ٢ نوفمبر ٨٦ ديفيد جاكوبسن يبادل الابتسامات مع المفاوض تيري وايت.

انها الذكرى السابعة لاحتلال السفارة الاميركية في طهران واحتجاز من فيها تلك الحادثة التي جعلت «حجة الاسلام» اكبر هاشمي رفسنجاني يبدو جذلا متهللا. وتقول مجلة نيوزويك الاميركية ان الحكاية البوليسية المليئة بالمغامرات والتي تزخر بها المنشورات اللبنانية لتحير الشيطان المريد ولكنها في نفس الوقت تملأ نفس المتحدث باسم البرلمان الايراني بالغبطة لتاكيدها واثباتها. وحسب ما اوردت مجلة الشراع التي تصدر في بيروت في الاسبوع الماضي خبرا مفاده ان خمسة اميركيين حكوميين كبار من بينهم رئيس مجلس الامن القومي السابق روبرت مكفارلين كانوا قد طاروا سرا الى طهران في الاشهر الاخيرة وهم يحملون الهدايا التي كان بعضها رمزيا: ومن بين تلك الهدايا كعكة على شكل مفتاح (يرمز لفتح روابط جديدة بين البلدين)، ومنها ايضا انجيلا مظهرا باهداء رونالد ريغان. وليس غريبا ان توجد بين الهدايا ايضا مسدسات اتوماتيكية من طراز كولت للمسؤولين الايرانيين الكبار. وعلى كل حال في كلتا الروايتين عرضا حقيقيا مروعا: طائرة محملة بادوات واجهزة عسكرية اميركية. في البداية لم تنهض ايران للطعم فقد قال رفسنجاني: «لقد اخبرناهم اننا لن نقبل الهدايا وانه ليس هناك من شيء بيننا للتباحث بصدده» ثم اردف رفسنجاني مغتبطا:« لقد فزع الاميركيون الينا لنحل لهم مشاكلهم في لبنان».

لقد كان الكشف المفاجيء ان الولايات المتحدة كانت تتملق نظام الخميني وتتودد اليه، ذلك النظام الذي جعل فرصة عودة ديفيد جاكوبسن ولقاءه باهله معتما في الاسبوع الماضي وكان جاكوبسون الذي يبلغ من العمر ٥٥ عاما ويعمل مديرا اداريا لمستشفى الجامعة الاميركية في بيروت قد احتجز كرهينة في لبنان لمدة ١٧ شهرا من قبل جماعة الجهاد الاسلامي التي تربطها روابط حميمة بايران. ومنذ ذلك الحادث قطع الرئيس ريغان على نفسه عهدا بعدم التفاوض مع الارهابيين مهما كانت الظروف. كما قام ايضا بالضغط على دول اخرى لفرض حظر على مبيعات الاسلحة لايران. ومع ذلك فقد كان ذلك كله حبرا على ورق وغير ما قطعه ريغان في الحقيقة على نفسه ذلك انه ولمدة تزيد على عام كان البيت الابيض قد امر بان ترسل شحنات الاسلحة الاميركية المتطورة سرا الى ايران مقابل ان تقوم ايران بجهد مكثف في سبيل تامين اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المختطفين من قبل حلفاء ايران في لبنان وكذلك في امل واضح لاستعادة العلاقات في يوم ما مع الدولة التي كانت قوة عظمى في الشرق الاوسط ايام الشاه.

لقد كانت عملية تستدعي مراقبة دقيقة مشددة: فقد ظل مسؤولو مجلس الامن القومي في الظلام حول التفصيلات وكذلك فقد تكتم الخبر حتى عن وكالة المخابرات المركزية الاميركية وذلك خشية انكشاف المغامرة امام الكونغرس الاميركي. ومنذ ان بدأ البيت الابيض في تنفيذ عمليته تسلمت ايران عن طريق اسرائيل ووسطائها ما قيمته ٦٠ مليون دولار من الاسلحة والمعدات العسكرية بما في ذلك صواريخ مضادة للدبابات واجهزة رادار وكذلك قطع غيار لاسطول ايران الهرم من طائرات فانتوم اف- ٤ وكل تلك الاسلحة من اجل الهدف الذي تسعى اليه الولايات المتحدة الا وهو سكب المزيد من البترول فوق النيران المشتعلة لتزيدها ضراما في الحرب الدائرة بين العراق وايران.

## التكميم الرئاسي

وعلى كل حال لقد ازعج الانتهاك الظاهري لسياسة عدم التفاوض بعضا من مسؤولي الادارة الاميركية الكبار ومنهم وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز ، ومتحفظا من اي تعليق مباشر بسبب التكميم الرئاسي ورغبة ريغان في التعتيم على الخبر. قام جورج شولتز بتوضيح اعتراضاته في محادثة مع المحررين داخل طائرته وهو في طريق عودته الى واشنطن قادما من محادثات السلام في فيينا. واقترح اخرون ان الوعد بتزويدات الاسلحة العسكرية هو في الحقيقة تركيز على عمليات خطف اوسع.

فقد قال احد مسؤولي مجلس الامن القومي:«سيحتفظون دائما برهينة تحت الحساب» وعلى الرغم من المناشدة العاطفية المؤثرة من جاكوبسن بان يكون المحررون على «مستوى المسؤولية» مما اسماه «الافتراض غير المنطقي» حول ازمة الرهائن وورطتهم وهو طلب قدرته الصحافة، الا ان مصادر لدى حكومة

الولايات المتحدة وفي اماكن اخرى قد استمرت في تسريب التفاصيل المتعلقة بالقضية الاكبر، الا وهي : هل العملية السرية هي بمثابة الخطوة الاولى تجاه تطبيع العلاقات الدبلوماسية مع ايران؟ ذلك ان مكفارلين بوجه خاص «يضرب على وتر الحاجة لاقامة روابط مع ايران» هذا ما قاله مسؤول اسرائيلي كان يعمل قريبا من مكتب مكفارلين ايام عمله في مجلس الامن القومي. واضاف المسؤول الاسرائيلي «لقد ظن (مكفارلين) ان من غير المقبول ان بلدا له حجما واهمية مثل ايران يجب ان يكون بصورة دائمة فلكا معاديا للغرب وللولايات المتحدة.

هذا ولقد اثيرت فكرة مصافقة الاسلحة بالرهائن الاميركيين في النصف الاول من عام ١٩٨٥ عندما بدأ المعاونون في البيت الابيض يتخلون عن امالهم بالدور

الذي يمكن ان تلعبه سورية في هذا المجال حيث منظمة الجهاد الاسلامي وبقية الجماعات الاسلامية المتطرفة . وعلى ذلك ، ففي

الوقت الذي حصل فيه الزعيم السوري حافظ الاسد على نقاط الفوز في تحرير رهائن طائرة الخطوط الجوية الاميركية «توا» في حزيران ١٩٨٥ حيث تم ترتيب سفرهم الى بلادهم من دمشق، يومها كانت خيوط الشد كلها بيد ايران. وقال معاون ريغان: «في البداية حاولنا الامر مع الملاك السوري ظانين ان العملية ستكون مثمرة، ولكن في غمرة موقف رهائن طائرة الخطوط الجوية الاميركية العالمية -توا- ادركنا ان مفتاح اطلاق الرهائن لم يكن بيد سورية، حيث ان الاسد لم يخبرنا بان المفتاح لاطلاقهم كان بيده».

ولكن، حتى العلاقات السرية الخفية مع ايران لم تات بسهولة. وحسب ما اوردته مصادر في وزارة الخارجية الاميركية ان الادارة الاميركية حاولت ان تقرر من خلال وسطائها ان كان الزعماء الدينيون الايرانيون يمكن ان يستخدموا نفوذهم وتاثيرهم على الميليشيات الدينية في لبنان من اجل اطلاق سراح الرهائن الاميركيين. ويقول المصدر نفسه ان الاستجابة كانت «مشوشة جدا وسلبية جدا ايضا».

فقد كانت الولايات المتحدة - كما تزعم مجلة نيوزويك - في نظرهم ذلك الشيطان المريد. كما كانوا لا يزالون ينظرون اليها على انها امبراطورية الشيطان الشريرة. ولكن هناك شيئا واحدا اراده الايرانيون بشغف كبير والحوا اليه الا وهو قطع غيار لاسطول الطائرات التي كان قد حصل عليها الشاه محمد رضا بهلوي من الولايات المتحدة واغلبها الان قد تحطم على يد القوات الجوية العراقية الظافر

وعلى كل حال فان واشنطن قد طوقت بمثل تلك الدعوة من السلطات الايرانية للحصول على الاسلحة الاميركية اذا كان الاميركيون يريدون الحصول على رهائنهم احياء.

● منتظري الخليفة المعين من قبل اية الله الخميني والبندقية في يده

● مكفارلين قبل استقالته من رئاسة مجلس الامن القومي.

## اشارة مريحة

عند تلك النقطة، خطت اسرائيل خطوات الى الامام في الوقت الذي يتزامن فيه العرض مع التلميحات بالطلب الايراني. فقد علمت مجلة نيوزويك الاميركية ان ديفيد كمشي وهو موظف مدني رفيع المستوى كان قد عين في وزارة الخارجية الاسرائيلية قد اقترح على رئيس وزراء اسرائيل في تلك الفترة شمعون بيريز ان اسرائيل - كاشارة مريحة الى ادارة ريغان - تشارك الولايات المتحدة في خبرتها واتصالاتها مع ايران. وحتى بعد ظهور التيار المعادي ظاهريا للصهيونية في ايران من قبل نظام الخميني، الا ان اسرائيل استطاعت ان تحافظ على تدفق الاسلحة الى طهران. وهي الدولة الاسلامية غير العربية التي تحاول باستمرار ان تخفي علاقاتها السرية باسرائيل وذلك بسبب تورطها في الحرب الدائرة مع العراق الشقيق. ويمكن ان يكون الاسرائيليون قد راوا في صفقة الاسلحة الاميركية لايران عطاء يمكنهم من الاستمرار في صفقاتهم العسكرية المربحة مع ايران.

وفي كل مناسبة، كان «كجاكوب نيمرودي وهو وكيل سابق للموساد ويبلغ من العمر ٦٠ عاما وله ايضا خبرته الطويلة في طهران - وهو الان تاجر اسلحة مليونير يدير اعماله من لندن ونيويورك - قد جعل الصعب سهلا امام واشنطن بسبب صفقاته العسكرية الهائلة مع ايران. هذا ولقد وافق شمعون بيريز يومها على الفكرة، وطار كمشي الى واشنطن ليتقدم الاقتراح شخصيا لمكفارلين الذي كان لا يزال يومها رئيسا لمجلس الامن القومي. ويومها وافق مكفارلين بصورة شديدة برغبة تنبع من مستقبل العلاقات الاميركية الايرانية اكثر من رغبته في حل مشكلة الرهائن الاميركيين معها. وهناك اسرائيلي اخر، اميركي المولد هو سكويمر ويبلغ من العمر ٧٠ عاما وهو الذي اسس صناعة الطائرات الاسرائيلية ومخترع طائرة كفير

● آية الله الخميني في قم:

الاسرائيلية واسلحة اخرى معقدة، وقد انضم الى فريق الاتصال مع مكفارلين.

وكذلك فقد استعان الاسرائيليون بايراني منفي يدعى مانوتشر غوربانيفار وهو صديق حميم لرئيس وزراء ايران مير حسين موسوي، ويعيش غوربانيفار في الريفيرا الفرنسية ويدير مكتبا له في المانيا الغربية يعتبر اهم مصدر لتزويد ايران بالاسلحة والاجهزة العسكرية الاخرى.

ويؤكد مساعد كبير في البيت الابيض ان الرئيس ريغان على علم بكل ما يجري بالنسبة لعملية تزويد ايران بالاسلحة بل كانت بتخطيط منه. ولكن مكفارلين ورجل اخر هو الكولونيل البحري اوليفر نورث كانا اهم رجلين في العملية، التي قاما بها بمنتهى السرية حتى ان مسؤولي البيت الابيض ومن بينهم الناطق الرسمي باسم البيت الابيض لاري سبيكس لا يعلمون شيئا عن خطة السلاح لايران من اجل اطلاق سراح الرهائن الاميركيين. وقد جاءت فكرة استخدام اسرائيل كوسيط لتمرير صفقات الاسلحة الى ايران كاجراس انذار للدبلوماسيين الاميركيين ولمصادر المخابرات المركزية الاميركية حتى انها قد وصلت الى صدامات ساخنة بين وزارة الخارجية الاميركية وبين مجلس الامن القومي «ان.اس.سي». اما بالنسبة لوزير الخارجية الاميركي فقد «كان متخوفا من الخط العريض العام» للخطة، حسب ما ذكره مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاميركية، حيث اعرب عن «اهتمام» شولتز ذاك في اكثر

من مناسبة • ولكن مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية قال: «ان هذا مشروع يخص مجلس الامن القومي وحده، وان وزارة الخارجية الاميركية تكون معتدية اعتداء صارخا ان هي تدخلت في الموضوع» •

وكما يراها -قضية تهريب الاسلحة لايران- دبلوماسيون محترفون، ان مجلس الامن القومي يعتبر في خطر فيما يتعلق بمصداقية التسوية الاميركية في عدة جبهات، ومن بينها التقدم بتلك الخطة من اجل اطلاق سراح ما لا يزيد على ست رهائن اميركيين • وعلى الرغم من كل ذلك فقد ظلت الخطة في تقدم باتجاه الاهداف التي انشئت من اجلها • ومن خلال المساعي التي قام بها غوربانيفار الايراني، استطاع الاسرائيليون ضمان اطلاق سراح رهينة اميركية واحدة وذلك بعد ان وعد رئيس وزراء ايران مير حسين موسوي بذلك خلال ٢٤ ساعة بعد وصول اول طائرة تحمل معدات وقطع غيار عسكرية لايران. وقد وافق مكفارلن على الصفقة في اجتماع مع كمشي عقد في لندن في ٣ سبتمبر عام ١٩٨٥• وفي الحال قام الاسرائيليون باستئجار طائرة من طراز دي•سي/٨ وحملوها بصواريخ مضادة للدبابات من طراز (تو) وكذلك بقطع غيار الطائرات والذخيرة • وقد قاد الطائرة طيار اسرائيلي مباشرة الى طهران • وفي اليوم التالي من وصول تلك الطائرة الى طهران لم يطلق سراح احد من الرهائن وبعد بضعة ايام اتصل نيمرودي الذي يتكلم الفارسية بطلاقة مع موسوي واشتكى له من خرق ايران لاتفاقها وعدم التزامها بالوعد الذي قطعته على نفسها، ولكن موسوي رد عليه بان الحكومة الايرانية ليس لديها سيطرة على الرهائن ولكنه وعد بتكرار المحاولة اذا قامت اسرائيل بارسال طائرة اخرى محملة بالعتاد العسكري • ولكن نيمرودي اعترض وقال ان الاتفاق على طائرة واحدة مقابل رهينة واحدة • واحرن موسوى ولكنه عاد وقال انه سيرسل شيكا بمبلغ عشرة ملايين دولار عن طريق غوربانيفار ثمن الشحنة الاولى. واقلعت الطائرة الثانية من طراز (دي سي ٨) بحمولتها العسكرية الرهيبة من اسرائيل الى طهران وفي ١٤ سبتمبر اطلق سراح رهينة اميركية هو بنيامين وير وزير الكنائس الذي يبلغ من العمر ٦٢ عاما وكان قد اختطف في بيروت قبل ١٦ شهرا • وقد رتب امر اطلاق سراحه كل من سكويمر وغوربانيفار بالتنسيق مع الايرانيين •

وتبع ذلك شحنة اسلحة اميركية ثالثة قام الاسرائيليون بتامين وصولها وكل حمولة من تلك الحمولات يصل ثمنها ما بين ١٠-١٥ مليون دولار• وكان الاميركيون يضعون الاسلحة المراد شحنها لايران في مكان ما في البرتغال ومن ثم تستاجر الطائرات لنقلها لاسرائيل التي تقوم بتغيير قائد الطائرة والطاقم المكلف بايصال الطائرة المحملة الى طهران• وبعد ذلك قام الاسرائيليون بترتيب حمولة طائرتين اخريتين في نوفمبر ١٩٨٥•

وفي الرابع من ديسمبر ١٩٨٥ استقال مكفارين من رئاسته لمجلس الامن القومي واستلم نائبه الادميرال جون بيوندكستر• وفي تلك الفترة تغير فريق الوسطاء كمشي وسكويمر ونيمرودي بعد ان تورطوا في لعبة السلطة البيروقراطية• واستلم الفريق الجديد مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي -اميرام نير- وبتوجيه منه تم ارسال سفن محملة بصواريخ ارض جو وذخيرة وقطع غيار عسكرية بانتظام من ميناء ايلات في خليج العقبة الى ميناء بندر عباس الايراني، وبالطبع كان ثمن تلك الشحنات اطلاق سراح لورنس جينكو في شهر يوليو الماضي• اما بالنسبة لاطلاق سراح جاكوبسن الذي تم في الاسبوع الماضي فقد تم بعد وصول شحنة اسلحة جديدة على متن سفينة غادرت ايلات قبل ايام من اطلاق سراحه «دون علم بحدد هويتها» •

وفي النهاية، ان اكثر الاشخاص الذين يراقبون تلك القضية ويتابعون الجدال حول مهمة مكفارلن هم الرهائن الذين تركهم ديفيد جاكوبسن خلفه في لبنان وهم تيري اندرسون مراسل الاسوشيتد برس وتوماس شاترلاند عميد كلية الزراعة في الجامعة الاميركية في بيروت وجوزيف سيسيو وهو محاسب في نفس الجامعة وفرانك ريد ناظر مدرسة خاصة في بيروت وادوارد تراسي مؤلف كتب اطفال واختطف فقط في الشهر الماضي ووليم باكلي والذي قال عنه ضابط في السفارة الاميركية في بيروت انه قد قتل • هذا ويبدو ان هذه الخطة هي مقدمة لخطط مكثفة اكثر لتهريب الاسلحة الى ايران • ولكن حتى هذه اللحظة فان البيت الابيض لم يستسلم • ففي نهاية الاسبوع الماضي توجه مبعوث سري (جاسوس اميركي) لبعير الاطلسي وهو مفعم بالامل، والقضية الان: كم ستكلف الصفقة القادمة لتخليص بقية الرهائن المحتجزين •

---

لوموند Le Monde

# هل كانت الحكومة البريطانية على علم مسبق باختطاف فانونو؟

شعرت الاوساط الرسمية البريطانية بالحرج الشديد يوم الاحد الماضي عندما اعلنت السلطات الاسرائيلية انها تحتجز في اسرائيل مردخاي فانونو... وقال متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية بالخصوص: «طالما اننا لا نملك الدليل الكافي على ان فانونو قد اخذ بالقوة الى خارج بريطانيا، فان لا سبب يدفعنا الى التدخل لدى الحكومة الاسرائيلية...» وهكذا زال الغموض جزئيا على الاقل عن قضية ذلك الفني المختص في الطاقة النووية الذي قدم معلومات مدعومة بالوثائق لصحيفة الصنداي تايمز حول الامكانيات الذرية للكيان الصهيوني في المركز النووي في ديمونة وقد تم نشر تلك المعلومات في الخامس من اكتوبر الماضي..

وقد اكد الياكيم روبنشتاين الامين العام للحكومة الشائعات التي روجتها الصحف الاجنبية منذ ثلاثة اسابيع، واضاف ان فانونو اعتقل رسميا بامر من المحكمة بعد عملية استجواب حضرها محاميه... وبالفعل اوضح امنون زيكروني محامي المتهم انه قد رأى موكله عدة مرات وان هذا الاخير يتمتع بصحة جيدة وان الاجراء الذي اتخذ ضده دستوري...

ومما زاد في ثقل الصمت السائد منذ ستة اسابيع ان عائلة الفني قد اعلنت انها تنوي اللجوء الى العدالة وكان فانونو يعتبر في عداد المفقودين منذ الثامن من اكتوبر، بتاريخ اعلام الصنداي تايمز مكاتب سكوتلاند يارد باختفائه... وكان صديقه الاسقف الانجليكاني الاسترالي جون ماكنايت أخر من اتصل به هاتفيا بتاريخ ٣٠ سبتمبر الماضي... وقد صرح جون ماكنايت منذ اسبوعين وخلال تواجده في القدس المحتلة انه مقتنع ان صديقه في السجن بعد ان اخبره احد كتاب المحكمة بذلك... ورغم التكذيب الرسمي ازدادت الشكوك... وهناك عدة اسئلة لا تزال بدون اجوبة ومن بينها: كيف تمكنت اسرائيل من القاء القبض على فانونو؟ هل قامت «الموساد» كما ذكرت النيوزويك باخذ الفني الى ظهر يخت كان راسيا في ميناء على ضفاف التايمز ثم اعتقلته لما اصبحت الباخرة في عرض البحر؟ ام هل انه اختطف وهو فوق التراب البريطاني؟... اننا نجهل ذلك... ولكن الاكيد ان الظروف التي نصبت فيها المخابرات الاسرائيلية فخها لفانونو تكتسي اهمية ديبلوماسية لان اعتقال فانونو فوق التراب البريطاني يعتبر غير قانوني... اما في اعالي البحار فلا يعتبر مخالفا للقانون الدولي... ومن هنا يكون السؤال التالي: هل كانت الحكومة البريطانية على علم مسبقا بالعملية الاسرائيلية؟

ان الصحافة البريطانية تجيب: نعم! فقد اكدت الفايننشال تايمز ان بيريز حصل في سبتمبر الماضي على الضوء الاخضر من تاتشر لاعتقال فانونو... الا ان هذه الاخيرة كذبت قطعيا فكرة قيام تعاون بريطاني اسرائيلي لتحقيق تلك الغاية... وقد اكدت وزارة الخارجية البريطانية منذ اسبوع انها لا تملك اية حجة عن اختطاف فانونو... ولا شك ان اسرائيل كانت تريد عدم احراج تاتشر امام الصحافة والمعارضة البرلمانية عندما اذاعت يوم الاحد تكذيبا مزدوجا وقد صرح الامين العام للحكومة، ان جميع الشائعات التي تحدثت عن اختطاف فانونو فوق التراب البريطاني لا اساس لها من الصحة... كما ان بيريز لم يتصل بالسيدة تاتشر ليعلمها بشيء لم يحدث مطلقا...»

وباختصار ارادت اسرائيل ان تقف الى جانب تاتشر التي زادت شعبيتها داخل الكيان الاسرائيلي منذ قطع العلاقات البريطانية السورية...

وهناك سؤال اخر: اين يوجد فانونو حاليا؟ ان قادة الشرطة يؤكدون انه ليس في احد سجونهم ويبدو ان ذلك صحيح اذ ان كل الدلائل تشير الى انه تحت الحراسة المشددة في مركز الاستجواب التابع لاجهزة المخابرات... وقد يكون ذلك في مركز جدسرة جنوب تل ابيب... والان: هل سيحاكم؟ وان حوكم ما تهمته؟ وبما ان القضية تتعلق بالامن قد يبقى فانونو مسجونا لفترة غير محدودة وذلك بعد موافقة المحكمة العليا وبتجدد حجزه القضائي كل ثلاثة اشهر... وقد يحاكم في جلسة مغلقة كما حدث لاحد الضباط في يوليو الماضي حيث حكم عليه بالسجن لمدة ١٢ سنة بتهمة التعامل مع سوريا... ويرى الخبراء ان فانونو قد يحاكم بتهمة التجسس الخطير وهي جريمة قد يحكم على صاحبها بالسجن مدى الحياة...

● تاتشر



● فانونو

# رئيس موزامبيق الجديد



● جواكيم شيسانو في مؤتمر صحفي

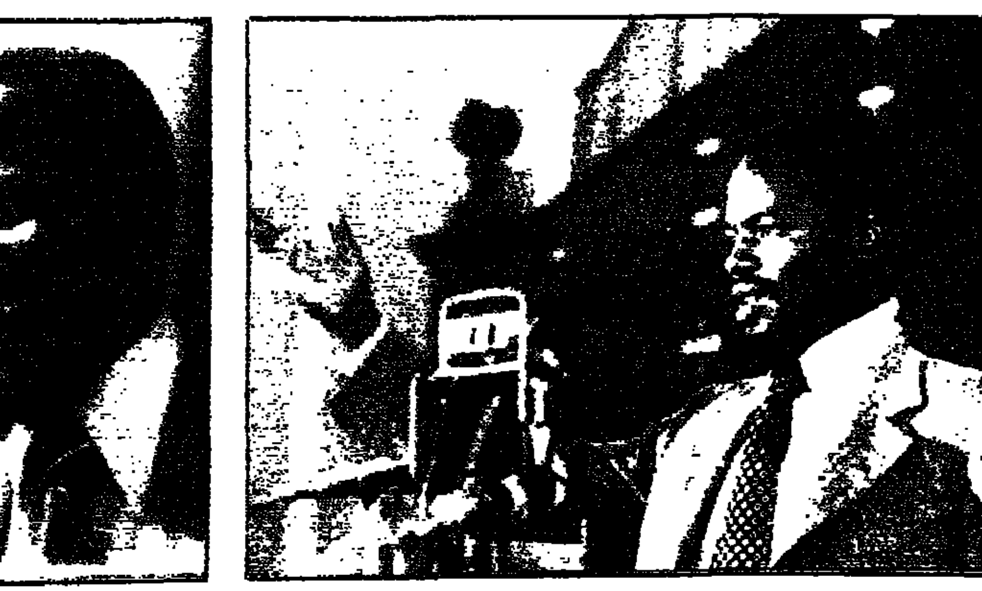
تم تعيين جواكيم شيسانو، وزير خارجية موزامبيق الميال للغرب، ليخلف ساموارا ميشيل كرئيس للدولة. وجدير بالذكر ان ساموارا ميشيل قتل يوم ١٩ اكتوبر في حادث تحطم طائرة.

وقد تم انتخاب شيسانو . «٤٧ سنة»، الحليف المقرب لساموارا ميشيل، كرئيس لحزب فريليمو وذلك في اجتماع طاريء للجنة المركزية المؤلفة من ١٣٠ عضوا. وبذلك يصبح زعيم الحزب اتوماتيكيا رئيسا للدولة.

واخذ مئات الموزامبيقيين يهتفون خارج الصالة ويهزجون ويرقصون في الشوارع احتفالا بالاعلان. ولدى موزامبيق خط هام للسكك الحديدية وموانيء مرتبطة بالدول التي يحكمها السود في منطقة جنوب افريقيا.

ومثله مثل ساموارا ميشيل، ولد جواكيم شيسانو في مدينة صغيرة في مقاطعة «غازا» الجنوبية. وفي العهد الاستعماري لموزامبيق ، كان شيسانو واحدا من اوائل الطلبة السود المسجلين في مدرسة مابونو الثانوية الرئيسية ، حيث فاز ببعثة لدراسة الطب في لشبونة.

وفي وقت لاحق . ذهب الى باريس وساعد في توحيد ثلاث حركات تحرير متنافسة في حزب فريليمو الذي فاز بالاستقلال عن البرتغال عام ١٩٧٥ بعد حرب عصابات. ثورية نشطة.



● شيسانو يرد على اسئلة الصحفيين.

● جواكيم شيسانو خلال الاحتفالات بالعيد الرابع لاستقلال موزامبيق.

# المجتمع الدولي ودوره في وقف حرب الخليج

الحلقة الاولى

لقد دخلت الحرب الايرانية العراقية عامها السابع دون وجود دلائل حقيقية على أي تغيير رئيسي في مجراها . اذ يبدو أن آية الله خميني مصمم على متابعة الحرب بالرغم من موافقة العراق على قبول مبادرات السلام ووقف الحرب، والتي صدرت عن الامم المتحدة ، ومنظمة المؤتمر الاسلامي ودول عدم الانحياز وغيرها .

والان نتساءل الى متى ستستمر هذه الحرب المدمرة للشعبين الجارين المسلمين ، والتي تهدد باستمرارها الى تعريض المنطقة لحرب اقليمية أو دولية .

لقد نظم مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية في لندن مؤخرا لقاء بين بعض الشخصيات الدبلوماسية والسياسية البارزة ضمت عددا من البرلمانيين واللوردات والسفراء في لندن وكبار الصحفيين البريطانيين ، فضلا عن عدد من المحللين السياسيين لتناول موضوع قدرة المجتمع الدولي على القيام بعمل ما لوضع حد للنزاع .
على رأس الندوة كان السير انطوني بارسنز . لقد خدم السير انطوني في السلك الدبلوماسي في شتى أنحاء الشرق الاوسط بما في ذلك العراق وتركيا والاردن ومصر والسودان والبحرين وايران .
ولقد تولى منصب وكيل وزارة الخارجية والكومنولث ومنصب سفير بريطانيا في ايران خلال حكم الشاه وممثل بريطانيا الدائم لدى الامم المتحدة في نيويورك .
وفي عام ١٩٨٣ كان مستشار رئيسة الوزراء الخاص للشؤون الخارجية . وهو يعمل حاليا كمحاضر في دراسات الشرق الاوسط في جامعة اكستر البريطانية .
ويتناول في خطابه نشأة الحرب وسيرها والمضاعفات الدولية التي تركتها ومستوى الدعم الذي يلقاه كل من العراق وايران والاطراف المعارضة لاستمرارها ومدى مشاركة الغرب في ايجاد حل لانهائها .
أما الخطيب الرئيسي الثاني فهو السيد ديفيد واتكينز، النائب العمالي في مجلس العموم لسنوات عديدة ( ١٧ سنة) ومؤسس اللوبي العربي البرلماني المعروف بمجلس حزب العمال لشؤون الشرق الاوسط . ويعمل حاليا كمدير لمجلس تطوير التفاهم العربي البريطاني . وقد تحدث السيد واتكينز عن الجهود التي بذلت لايقاف الحرب ولماذا منيت بالفشل وماهية مبادرة السلام التي قد تصادف نجاحا ؟ ومن ضمن الحضور دونالد اندرسون نائب رئيس هيلي وزير الخارجية في حكومة حزب العمال المعارض ... وهو من الشخصيات البريطانية الهامة .
أما رئيس الندوة فكان السيد دنيس والترز ، النائب المحافظ ورئيس مجلس حزب المحافظين للشرق الاوسط ... والمعروف بآرائه السياسية المتزنة والمتفهمة للقضايا العربية والاسلامية .
وفي بداية الندوة رحب رئيس المركز الدكتور عمر الحسن بالمشاركين ورئيس الندوة حيث قال ان تنظيم هذه الندوة يأتي بهدف تعزيز التفاهم العربي ـ البريطاني ولتشجيع بريطانيا على لعب دور أكبر في المساعدة على وقف الحرب العراقية الايرانية .
كما قال ان من مهام المركز المساهمة في زيادة الامكانيات المتوفرة حاليا للمحافظة على علاقة عمل نشطة وكفوءة مع عناصر صياغة الرأي في المجتمع البريطاني ... وفي بذل جهد متواضع لكسب مزيد من التأييد والدعم في بريطانيا لمحنة أهلنا في الاراضي المحتلة .. خاصة وان بريطانيا سبب تلك المحنة .
وتابع رئيس المركز قائلا :

هذه هي الندوة الثالثة في سلسلة الندوات التي تهدف بين ما تهدف الى الاستزادة من علم وخبرة العارفين سعيا وراء القاء مزيد من الضوء على القضايا الشائكة وسعيا لتلمس الطروحات الجديدة وامكانيات ايجاد الحلول . أما رئيس الندوة دنيس وولترز فقد بدأ أعمال الندوة قائلا :

اننا نتناول موضوعا على قدر عظيم من الاهمية نظرا لما ينطوي عليه من مضاعفات وآثار الا وهو الحرب الايرانية العراقية .
وسيتولى الخطيبان البارزان السير أنطوني بارسونز والسيد ديفيد واتكنز مشكورين عرض السمات الرئيسية للموضوع . وسيعقب الكلمتين نقاش عام وارجو التكرم بالمساهمة الفعالة والصريحة فيه .. حيث ان هذا اللقاء يهدف الى طرح الافكار التي تساعد على وقف القتال ولا نهدف أو نميل لطرف دون أخر في النزاع بالرغم من معرفتنا أن العراق وافقت على طلبات لمبادرات السلام التي بادرت بها بعض المنظمات والهيئات والحكومات .

# لماذا حروب الشرق الاوسط تتميز بعناد لانجده في حروب الدول في مناطق اخرى؟

سير أنطوني بارسنز

السفير البريطاني السابق في ايران والامم المتحدة ومستشار خاص سابق للسيدة تاتشر . ومحاضر في دائرة الشرق الاوسط التابعة لجامعة اكستر البريطانية . يتحدث السير انطوني عن مجرى الحرب واثارها .. ويبدأ حديثه كما يلي :

احد الاشياء التي لاحظتها من خلال ارتباطي الحالي بجامعة اكستر التي يدرس فيها عدد كبير من الطلاب الايرانيين والعراقيين وغيرهم من الطلاب العرب الذين يحضرون لشهادات البكالوريوس أو الدراسات العليا، هو مونهم بانه نظرا لان الحرب قد استمرت لست سنوات متواصلة، فانها بكل بساطة ولسبب مجهول لا يمكن ان تستمر اكثر من ذلك . وانني أرى بان هذا القول يعتبر مغالطة جوهرية بمفهوم الشرق الاوسط . ولا أعتقد بانه يمكن لاي منا ان يتغاضى عن حقيقة ان الامبراطورية البيزنطية والامبراطورية الاسلامية في شتى مظاهرها كانتا في حالة حرب لفترة متواصلة تقرب من ٧٠٠ سنة .

وفي العصر الحديث يبدو لي بان حروب الشرق الاوسط تتميز بعناد ظاهر لا نجده في حروب الدول في الاجزاء الاخرى في العالم .

فعلى سبيل المثال في امريكا اللاتينية قد تقع حرب بين دولتين متجاورتين لهما خلفية تاريخية وثقافية واحدة ، قد تستمر لفترة محددة لانها تدور حول نزاع محدود لتحقيق هدف محدود مما يجعل حلها سهلا نسبيا .
واذا نظر المرء الى جميع حروب وعداوات الشرق الاوسط، فيجد بانها تتضمن جميع أو بعض العناصر أو الخصائص المشتركة . فالحرب الاهلية في السودان، مثلا، تدور منذ أكثر من عشرين عاما وقد استمرت الحرب الاهلية في اليمن لمدة خمس او ست سنوات . والحرب الاسرائيلية العربية دائرة منذ زهاء ٣٨ سنة . والناس قد أصيبت بغشاوة .

فهم يطلقون لفظة حروب على المعارك ويقولون بان الحروب لا تستمر أكثر من ثلاثة اسابيع . وبالطبع هذه معارك وليست حروب . والحرب العراقية الايرانية تدور رحاها منذ ست سنوات . ولكن الخصائص المشتركة كما اراها هي ان هذه الحروب تدور حول انقسامات عرقية وثقافية أو خلافات طائفية . والحرب اليمنية كانت اساسا نزاعا بين المجموعة الزيدية الشيعية الحاكمة التي تولت الحكم لفترة طويلة من الزمن والاكثرية السنية الشافعية . اذن هناك انقسام طائفي . وحرب السودان هي بين الشمال العرب والجنوب غير العرب أو الجنوب الافريقي الاسود. أما الحرب العربية الاسرائيلية فلا حاجة للتعليق عليها .

وهذه العوامل تجعل من هذه الحروب صعبة الايقاف للغاية .. وعندما تتوفر جميع هذه العوامل يزداد الامر سوءا . وبالطبع تكون اكثر خطورة عندما يتدخل فيها العالم الخارجي لا سيما الجباران .
لن أتحدث عن الصراع العربي الاسرائيلي ، ولكن لا بد لي من القول بان رأيي الخاص هو انه نظرا للتورط الدولي الكامل فيه ـ أي الجبارين وعلاقته الوثيقة بمصالحهما الحيوية ، فان الصراع العربي الاسرائيلي هو أكبر تهديد ليس فقط للسلام في المنطقة بل للسلام العالمي .
وهو تهديد أكبر بكثير من الجبهة الوسطى التي يقف فيها حلفاء الناتو ووارسو في مواجهة بعضهما البعض . وحرب العراق وايران تجمع كل الخصائص التي ذكرناها .

وتعود نشأة هذه الحرب في العصر الحديث الى بداية القرن السادس عشر عندما كانت هناك امبراطوريتان توسعيتان . امبراطورية الصفويين في بلاد فارس والامبراطورية العثمانية . وقد قلب الملوك الصفويين رعاياهم الفرس الى المذهب الشيعي لمواجهة العثمانيين السنة التوسعيين . وقد اتوا برجال الدين الشيعة من الاماكن الشيعية المقدسة لحمل الناس على اعتناق المذهب الشيعي ولتعليمهم اياه . وقد ادى ذلك الى نشوء دولة دينية ضمن الدولة كانت اساس معظم مشاكل ايران منذ حوالي ٣٠٠ ـ ٤٠٠ سنة .

وبالمثل استمر النزاع حول المنطقة الحدودية بصورة متقطعة مما حولها الى منطقة حدودية نتيجة للنتائج التي تمخضت عنها الحروب وليس لاية اسباب عرقية أو ثقافية وجيهة . فهي بطبيعتها منطقة مضطربة

وفي الطرف الجنوبي لا تزال هناك المشكلة المتبقية في عهد الامبراطورية العثمانية وهي منطقة عربستان الواقعة الى شرق النهر التي اعتبرتها الامبراطورية العثمانية جزءا لا يتجزأ من اراضيها ، بينما كانت بالنسبة للفرس جزءا لا يتجزأ من ايران . وهذه المشكلة هي في أخر قائمة أسباب نزاع شط العرب .

وهكذا نجد بان جميع العناصر الاساسية كانت قائمة منذ قرون لتأجيج نار الصراع على تلك الجبهة . وقد تعززت منذ فترة بعدد من العوامل . ومما يدعو للعجب في اعتقادي هو عدم نشوب حرب جدية بين ايران والعراق في فترة مبكرة من القرن العشرين . وأرى ان هناك أسبابا معينة لذلك ولقد ساهمت الامبريالية الغربية بدور كبير في ذلك . فبعد الحرب العالمية الاولى، كان الطرفان ضعيفين للغاية وقد وقعا لفترة طويلة تحت نفوذ مختلف القوى الغربية . فمن الناحية العسكرية مثلا، لا ازال أذكر جيدا عندما كنت في سفارتنا في بغداد منذ ٣٥ سنة ، كان عدد دبابات الجيش العراقي ١٢ دبابة من طراز تشرتشل ( كل منها لها سرعة قصوى تبلغ حوالي ١٠ أميال بالساعة ومزودة بمدفع صغير) وأتصور بان



جانب من الندوة

جانب من الحرب العراقية الايرانية

## الحرب العراقية ـ الايرانية صراع حضاري وللجبارين مصالح وثيقة الصلة بهذه الحرب

الايرانيين كانوا يملكون عددا مماثلا . فلم يكن هناك مجال من الناحية العسكرية ان يتورط الجانبان في صراع كبير فيما بينهما . ومرة اخرى مما يدعو للسخرية ان منشأ هذا التسلح العسكري الهائل الذي مكن البلدين من خوض غمار هذه الحرب الدموية يعود الى أسباب أخرى . فقد بدأ العراق عملية تسليح ضخمة منذ أواخر الخمسينات اندرجت اساسا في اطار الصراع العربي ـ الاسرائيلي . ومن خلال اتصالاتي خلال الفترة التي قضيتها في ايران ، كان واضحا لي بأن برنامج التسلح الهائل الذي بدأه الشاه ، كان الى حد كبير ردا على التسليح العراقي .
وأذكر بانه في عام ١٩٧٤ أو ٧٥، عندما وجه كثير من النقد في هذا البلد لبرنامج التسلح الهائل في ايران وتساءلنا لماذا يريدون شراء كل هذه الاسلحة . وقد قلت للشاه ، نحن جميعا نعرف اسباب الظاهرة وهي التسلح ضد التوسع السوفياتي المحتمل، لكن ما هو السبب الحقيقي الذي يجعلك تحتاج الى عدة الاف من دبابات التشيفتان وعدة مئات من الطائرات المقاتلة . وقد أجاب الشاه بكل أمانة :
« ان العدو التقليدي لبلدي قد اتخذ اشكالا مختلفة على مدى بضع مئات من السنين . وهو الان العراق . فاذا كان لدى العراق ١٠٠٠ دبابة يجب ان يكون لدي ١٥٠٠ واذا كان لديهم ٥٠٠ طائرة مقاتلة، يجب أن يكون لدي ٨٠٠ وهكذا دواليك ».
ويبدو واضحا بأن هذا الامر قد شغل تفكيره الا انه لم يفصح عنه علانية . وهكذا فان تسليح العراق قد ادى الى ردة فعل ايرانية نتيجة لاسباب تاريخية ومكن الطرفين من خوض الحرب التي تدور رحاها بينهما .
وحتى عام ١٩٥٨، كانت السياسة الخارجية للعراق تحت رعاية الامبريالية البريطانية في أواخر ايامها ، اذا صح القول. وفي عام ١٩٧٩ كانت السياسة الخارجية لايران تسير الى حد كبير في ركاب الغرب وخصوصا الولايات المتحدة الامريكية . ولذلك كان هناك كابح للعراق حتى أواخر الخمسينات وكان هناك كابح خارجي لايران حتى أواخر السبعينات .
أعتقد ان هذه هي الاسباب التي حالت دون نشوب الحرب بين البلدين قبل الان . ولا يجب ان ننسى كيف أن البلدين كانا على قاب قوسين من الحرب في عام ١٩٧٤ وأوائل عام ١٩٧٥، قبل ان يتوصل رئيسا البلدين الى توقيع اتفاق الجزائر .
وأذكر جيدا كيف وقعت خلال صيف ١٩٧٤ أعمالا حربية بين العراق وايران في كردستان . فالمدفعية الايرانية كانت تساند المتمردين الاكراد وكان العراق يرد بالغارات الجوية عبر الحدود . وفي الحقيقة اعتقد بانها المرة الاولى التي يتم فيها بغضب اطلاق صواريخ أرض ـ جو من طراز رابيير التي تستخدم ضد الطائرات التي تطير على علو منخفض . وبالطبع نحن الذين بعناها الى الايرانيين في حينه . وأعتقد شخصيا بأن السبب وراء توقيع اتفاق الجزائر هو انه في أواخر شتاء ١٩٧٤ ـ ١٩٧٥، أدرك الجانبان بانه مع قدوم موسم حرب العصابات، فقد يجدان أنفسهما يخوضان حربا ضد بعضهما البعض ما لم يتوصلا الى اتفاقية ما . وهكذا فعلا .
ولم تصمد هذه الاتفاقية الا طوال مدة بقاء الشاه في السلطة وقد بدأت تتقوض بسرعة فيما بعد .

ـ يتبع غدا ـ

## حرب «الكلمات المتقاطعة» في تشاد

# اميركا قد «تحتل» دور فرنسا وجنرالاتها يخططون لضربة ضد ليبيا

اعداد: حافظ محمد

شهدت تشاد في الاونة الاخيرة جملة تطورات تشير الى احتمالات اقتراب وقوع جولة جديدة من الاقتتال في ذلك البلد الافريقي الذي مزقته الحرب الاهلية الى شطرين شمالي بزعامة جوكوني عويدي المدعوم من ليبيا وجنوبي بزعامة حسين حبري المدعوم من فرنسا والولايات المتحدة .
والتطورات هذه التي شهدتها تشاد تمت على مستويات متعددة، على مستوى القيادة المعارضة حيث يشهد معسكر جوكوني عويدي حالة انقسام خطيرة وتوتر شديد بينه وبين ليبيا الحليفة الرئيسية له في حربه مع وزير دفاعه السابق ورئيس تشاد الرسمي حسين حبري وكذلك على مستوى تعاظم قوات الاخير وارتفاع معنويات جنده الى حد يرى معه المراقبين حماسا متزايدا من قبل حبري لشن هجوم على معاقل عويدي في الشطر الشمالي بعد فترة رجحت فيها كفة الرئيس السابق وتدهور الاوضاع في الجنوب الى درجة من الخطورة هددت العاصمة نجامينا لولا تدخل الفرنسيين .

الا ان مسار الجولة القادمة والتي قد تكون حاسمة سيكون عرضة على الاغلب لتغييرات جوهرية ابرزها ان المعركة القادمة لن تؤدي بالضرورة الى مواجهة فرنسية ليبية لسبب رئيسي وهو ان حماة حبري في المعركة القادمة سيكونون الامريكين وليس الفرنسيين كما قد يتبادر للذهن، الامر الذي يفرز بدوره احتمالات حدوث تغير في التحالفات في وقت ستعمل فيه فرنسا ولا شك على محاولة منع النفوذ الامريكي في ذلك البلد الذي كان محمية فرنسية ولا يزال يحظى برعاية كبيرة من باريس . وتشير التقارير الخاصة بمسار

الصراع في تشاد الى ان جوكوني عويدي اضحى على علاقة سيئة بطرابلس وقد ورد في بعض التقارير استنادا الى مصادر فرنسية القول وعلى لسان عويدي نفسه بانه اصبح سجينا في ليبيا . في وقت يقال فيه بان الرئيس التشادي حسين حبري نجح في تحقيق انتصارات كبيرة داخلية بحيث لم يعد هناك في نجامينا من يمثل معارضة خطيرة لنظامه . وبالمقارنة فان جوكوني عويدي خسر احد ابرز وجوه قيادته وزعيما يلقى مناصرة العديدين في ساحة المعارضة وهو



● حسين حبري

العقيد عبدالقادر كاموغي وسبقه الى معسكر الرئيس حسين حبري قائد اخر هو اللواء جبرايل جوجو الذي

كافاه الرئيس التشادي بتعيينه وزيرا للعدل بعد ان

كان رئيس هيئة اركان الحرب في معسكر عويدي . اما اللطمة المؤثرة التي قادت الى شبه انهيار لحكومة الائتلاف الوطني في معسكر المعارضة فكانت خروج الشيخ بن عمر زعيم ما يطلق عليه المجلس الديمقراطي الثوري من صفوف عويدي بكل ما يمثله الشيخ بن عمر من وزن لدى القبائل التشادية . هذا التفكك داخل المعارضة اصابها باشبه ما يكون بالشلل الكامل وجاءت اشتباكات عسكرية بين الوحدات التي تمثل العصب العسكري للمعارضة مؤخرا لتقضي على البقية الباقية من قوة ونفوذ زعماء المعارضة ويقال بان الحالة المزرية التي تعيشها المعارضة التشادية بزعامة جوكوني عويدي حاليا انما جاءت حصيلة ضغوط ونشاط محموم قام به عدد من الزعامات الافريقية . وابرز هؤلاء القادة الذين لعبوا دورا ملحوظا في دعم مواقف حبري وقدرته على مواجهة حملة الشماليين هو الرئيس الزائيري موبوتو .

والواقع ان الوضع في تشاد ليس مرهونا لاعتبارات داخلية او حتى افريقية فقط، فقد دخلت تشاد في الحسابات الدولية وبخاصة الامريكية منها والفرنسية . فامريكا تنظر الى القضية التشادية كفرصة فريدة من نوعها لمواجهة الرئيس الليبي العقيد القذافي بدون الحاجة الى تكرار الغارة المحرجة التي قامت بها على طرابلس قبل اشهر .

وتشير التقارير الصحفية الامريكية الى وجود خبراء عسكريين امريكيين في العاصمة التشادية وبان هؤلاء يشرفون حاليا على التحضير لعملية حربية ضد طرابلس انطلاقا من تشاد وفي اطار الحرب الاهلية هناك . ولعل اكثر ما يشجع الامريكين على اللجوء الى الباب التشادي لتوجيه ضربة جديدة الى ليبيا حقيقة ان الفرنسيين ما يزالون على موقفهم الرافض لاي تحرك عسكري خلف خط الفصل الذي يشطر البلاد الى شمال وجنوب .

وفي نفس الوقت فان المحللين ينتظرون الى تواجد الضباط الامريكيين وكلهم من ذوي الاختصاص في ادارة غرف العمليات، على انه يحمل دلالات قوية على اقتراب عملية كبيرة يتم ترتيبها حاليا ضد الرئيس القذافي ضمن استراتيجية جديدة موجهة ضد طرابلس . ويتوقع المحللون ان ينتهز الامريكيون فرصة الهجوم القادم لحسين حبري للقيام بعمليات ضد ليبيا، او وعلى اقل الافتراضات خطورة العمل على

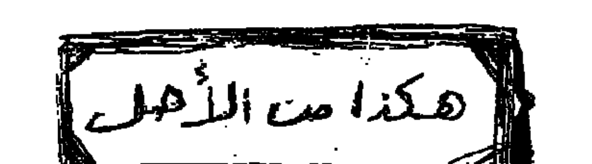
تحييد سلاح الطيران الليبي الذي يعتبر عامل الترجيح الوحيد لكفة قوات عويدي في اية مواجهة قادمة . وعن الدور الفرنسي او ردة فعل باريس في هذه الحالة . يقول المحللون بان الحكومة الفرنسية ستجد نفسها في وضع حرج اذا ما نفذ الامريكيون لخططهم هذه اذ انه سيعتبر بمثابة تحد سافر لدور ونفوذ فرنسا التاريخي في تشاد علاوة على ان الخطط الامريكية ضد ليبيا لن تلقي تاييدا او استجابة من قبل باريس لاعتبارات تجارية بحتة حيث تشير المصادر العليمة والتحليلات الخاصة بتطور العلاقات

الفرنسية الليبية الى وجود تعاون فرنسي ليبي في مجال التسليح والتجارة بشكل عام وتشير هذه التقارير الى حصول ليبيا على صواريخ فرنسية متطورة من نوع ارض جو وبأن فرنسا تقوم ومنذ فترة ببناء شبكة صواريخ مضادة للطائرات وبخاصة بعد الغارة الامريكية على طرابلس، وهي شبكة ستجعل من الصعب على الامريكين القيام بغارات مماثلة ومؤثرة في المستقبل . وعليه فان ادارة الرئيس ريغان وقد اخذت

في اعتبارها هذه العوامل بالاضافة الى ردود الفعل القاسية التي ميزت المواقف العربية في اعقاب الغارة على طرابلس، قررت على ما يبدو البحث عن طرق اخرى لمواجهة الليبيين ضمن سياسة شد الحبل بين واشنطن وطرابلس، وقد وجدت في تشاد المنفذ المناسب للقيام بعمل عدائي ضد العقيد القذافي . المراقبون اذا يرون في التطورات الاخيرة التي تشهدها تشاد ايذانا ببدء الجولة الجديدة في الحرب الاهلية وهي جولة

يبدو حسين حبري فيها على درجة عالية من الثقة وارتفاع في المعنوية حيث يعتقد الرئيس التشادي بان الظروف أصبحت مواتية الان لتحديد المناطق الشمالية من المعارضين المدعومين من ليبيا ويرى المحللون في تصريحاته الاخيرة ما يشير الى قرب اعتزامه شن هجوم واسع النطاق يجتاز فيه الخط الاخضر الفاصل بين الجنوب الغني والشمال الصحراوي الفقير

للاستيلاء على معاقل معارضيه، في واحات فايالارجو، وفادا، ومناطق بورقو وانيدي في الشمال الشرقي من البلاد وهي المناطق التي تتركز فيها قوات جوكونو عويدي . وعودة الى ردة الفعل الفرنسية المتوقعة، فان التحليلات المختلفة تقول بان الفرنسيين سيجدون انفسهم في موقف صعب تتنازعهم فيه رغبتهم في الوفاء بالتزاماتهم تجاه تشاد كحكومة رسمية وتجاه الحليفة الكبرى الولايات المتحدة وفي نفس الوقت الابقاء على مصالحهم في ليبيا . وعليه فانه سيكون من الصعب معرفة الموقف الفرنسي الفعلي قبل المعركة المتوقعة التي سيبدأها الرئيس حبري الواثق من نفسه معتمدا في ذلك في المقام الاول على ما يصدر عن الامريكين من اشارات تاييد ودعم وتطمين تشجعه الى الاندفاع والتسريع بشن معركته الفاصلة مع خصمه التقليدي جوكوني [illegible] تشاد في اتون الحرب الاهلية من جديد بعد فترة من الهدوء الحذر .



**مؤسسة العثمان** ٦٤٠٩٣٢ - ٦٤٣٣١٦

تأجير سيارات أمريكية مع سائقها، تأجير سيارات بالأمانة أوتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب

رحلات يومية إلى بغداد - ت ٥٦٤٤٥٤٥/ ٥٦٤١٢١٦

**منجرة الاتكال**

أشهر أنواع الديوانيات العربية - الخشب بسعر المتر ٢٥ د.ك المطابخ الإسفنج ١٥ د.ك تجديد كافة المطابخ المستعملة وأنواع الديكور والأبواب إتقان بالعمل - سرعة في التسليم - ملاحظة: مطلوب نجارين ومنجدين ت/ ٨١٣٩٩١ فاروق الحمد

الشويخ - دوار السلاح خلف شركة الصبيح

من كراج وميزان آسيا الالكتروني للسيارات

أفضل خدمة لسياراتكم على أيدي أمهر الاختصاصيين

جميع الأعمال الميكانيكية والموازين وتبديل وتركيب الأطارات - شارع الكندارة الرئيسي عمارة عبدالعزيز الراشد ت (٨١٣٦٦٣)

لدينا سائقين لإحضار سياراتكم وإعادتها بعد التصليح

**معرض ملك الأثاث**

| | |
|---|---|
| شرفة نوم ملكي ١٩٥ د.ك | طقم صالون ٣+٢+١ ٧٥ د.ك |
| مطبخ المنيوم ٣ متر ١٠٥ د.ك | سرير دورين خشب ٥٥ د.ك |
| خزانات للحمام ٦ قطع ٩٠ د.ك | غرفة نوم ملونة ٦ قطع ١٢٠ د.ك |

**غداً الاثنين الخامسة مساءً تشرق السنافر بالسالمية**

بداية اللقاء.. الافتتاح.. المشوار.. صغار.. كبار.. عائلات.. أطيب مذاق.. أصحابك اختيرو؟

**عائلة السنافر**

لذيذة جداً.. ستدهشكم... هدايا ستوزع لأطفالكم ٣٠٪ ألف صنف

غداً السنفورة والسنافير ← والسنافر!!

احتفالاً بالمولد النبوي الشريف..

بأسعار مرسيدس ١٩٨٦ تخفيض كبير!

E-200 من ٥٩٥٠ إلى ٦١٥٠ د.ك

E-230 من ٦٨٠٠ إلى ٧١٥٠ د.ك

86

امتلك مرسيدس.. تملك عروس السيارات

جمال.. قوة.. شهرة.. فخامة.. قيمة كالذهب؟

شركة بوعركي والوطا الأحمر للسيارات

٢٤٢٥٥٠٤ - ٢٤٢٥٥٠٥

مطلوب

١- سواقين مع سياراتهم وعلى شرط تكون الوقاية صالحة للتحويل

٢- ميكانيكي سيارات يتزين لجميع أنواع السيارات على شرط يجيد التخفيض وخبرة لا تقل عن خمس سنوات

المراجعة بأسرع وقت ممكن

**مؤسسة نقليات أبو نايف**

ت ٤٧١٣١٨٧ من الساعة ٧ مساءً إلى ١١ مساءً

**جديد من البلدي**

فوال إيطالي مشجر عرض ٣ متر

سعر خاص ١/٥٠٠ دينار

المنطقة التجارية التاسعة، بلوك رقم ٢ محل رقم ١٦ تلفون/ ٢٤٣٦٩٤٣

# الجوهرة للأثاث والتجهيزات المنزلية

كما عودناكم دائماً.... تشكيلة جديدة ومتطورة باستمرار من الأثاث النحاسي والمطلي بالذهب والفضة واللاكر والخزانات والتجهيزات المنزلية المختلفة

سراير لاكر صناعة إيطالية بعدة موديلات وألوان أبيض - وردي - بيجي - أزرق فاتح

مكتبة خاصة لطلبة المدارس مع كرسي دوار ومجر تبدأ الأسعار فقط من ٣٠ ديناراً حتى ٤٠ ديناراً متوفر فقط بفرع الجوهرة شارع العثمان

طقم حديقة مكون من طاولة كبيرة و٤ كراسي مع مظلة مقاومة للحرارة والرطوبة - بسعر ٢٩ ديناراً متوفر بفرع الجوهرة شارع العثمان

تشكيلات نحاس ولاكر صناعة إيطالية جميلة التشكيل بعدة موديلات وأحجام مختلفة تبدأ الأسعار من ٢٢٥ ديناراً حتى ٢٤٠ ديناراً متوفرة فقط بفرع الجوهرة شارع ابن خلدون

مركز النحاس والأثاث واللاكر والتجهيزات الراقية النقرة - شارع ابن خلدون - مجمع ولاء (البهبهاني) بالزاوية مع تقاطع شارع موسى ابن نصير ت/ ٢٦٦٠٥٧/ ٢٦٥٩٥٩٥

مركز الخزانات والتجهيزات المنزلية النقرة شارع العثمان مقابل مجمع العثمان الجديد بعد أول إشارة مرور على اليسار/ ت ٢٦٣٣٣٥٤/ ٢٦٤٨٧٤٢

**مطبخ المنيوم باسطح رخام**

٧٥ دينار للمتر فقط

السعر يشمل الخزائن الأرضية والعلوية

- مطبخ خشب صناعة ألمانية ٤٥ دينار للمتر بأسطح رخام
- مطبخ تقليدي لوكس بأسطح رخام ١٠٠ دينار للمتر

مطابخ بغدا - الشويخ - مقابل شركة التسيير وشركة BMW تلفون ٢٤٣٧٩٨٩ - ٤٢٠٢٩ - ٤٥٣

**عيش الجملين الأصلي**

بالسوق والجمعيات الآن!!

صفاء ونقاء الشكل

حبة طويلة - أطيب مذاق

نكهة طبيعية - متوفر بأكياس صغيرة وكبيرة من شركة

**أولاد بدر يوسف العيسى**

تلفون: ٢٤٢٢٩٥٠ - ٢٤٦٣٠٤٣ - المنطقة الحرة

ملي الرز البسمتي الممتاز/ دفعة جديدة




مجموعة من الكنبات الأوروبية أحدث الموديلات

تنزيلات من ١١/١ - ١١/٢٠/٨٦

**مؤسسة المنظار**

أول النقرة بين العثمان مقابل مسجد العثمان

موديل كارتر ٧ مقاعد

مجمع طاهر بو حمد محل رقم ٢١ سرداب/ ت ٢٦٤١٦٢٤

جديد **تريزا**

١ + ١ = ١

فرشاة الأسنان تريزا أنبوب معبأ بالمعجون السائل.. فرشاة وحبة مع المعجون العناية بأسنانك

المزودة بالمعجون

- ادخل أنبوب المعجون في الفرشاة
- اضغط بلطف على الأنبوب (حتى تسمع نقرة خفيفة)

الوكيل العام: مؤسسة الحافظ التجارية ت ٢٤٢٩٧١٧/ ٢٤١٣٩٨٠

# قسم التحصيل

لدار الرأي العام

تلفون مباشر

# ٨١٧٩٩٥

الآن... الحلوى العمانية الأصلية

تحضر ساخنة يومياً.. لدى

**حلوى صلالة العمانية**

ت/ ٣٩١٨١٧١ الفحيحيل شارع مكة - مقابل مدرسة الفنطاس

المظلة المفضلة

للاعلان في هذه الصفحة ت: ٨١٧٦٥١

**الجهاد**

مواد عازلة وأصباغ

ت/ ٢٤٥٨٠٥٢ - ٢٤٦٩٨٦٠

**مركز زهور سلطان**

**مركز المحاسن للديكور**

ت ٢٦٤٠١١٩

# شركة الخميس للتبريد

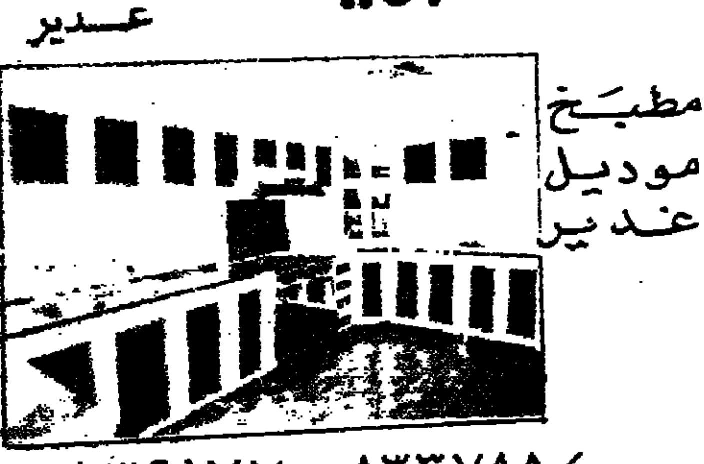
غدير

براد ماء

ثلاجة لحوم متعددة الأشكال والأبواب

ثلاجة خضار أربعة أبواب للبقالات والأسواق المركزية والمطاعم

مطبخ موديل غدير



عبدالله ماضي وسامي

الجبشة

الشويخ شارع البنوك ت/ ٨٣٢٣٣٢/ ٨٣٤٥٦٧

٨٣٢١٧٧ - ٨٣٣٧٨٨/

ص.ب ٤٢٢٨٢ الشويخ - تلكس ٣٠٠٧٦ كشتمت

**الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك**

● ولي عهد قطر والامير تشارلز في جولة تفقدية بالدوحة.

● تشارلز وديانا لدى مشاهدتهما سباقا للهجن.

● ديانا خلال زيارتها للمدرسة الانجليزية في الدوحة.

(صور خاصة من القطرية)

## انقلب من عيني ديانا

● اميرة ويلز ديانا سبنسر تنظر الى قدمين مرفوعتين في الهواء تعودان لتلميذ في المدرسة الانجليزية بالدوحة كان يحاول الانفراد بنظرات خاصة اليها لكنه انقلب رأسا على عقب لدى اقترابها منه



## اطفالنا بحاجة للسلام وليس الرصاص

● طفلان من جوهانسبورغ توجها للشكوى الى لجنة دعم الاباء المعتقلين واكدا ان الشرطة العنصرية قامت بضربهما بينما كانا يشاهدان التلفزيون داخل منزلهما.

## عيون جوية مفزعة




● مضيفات في مطار طوكيو امام صورة عين مرسومة فوق المحرك وغرضها افزاع الطيور وابعادها عن المحرك اثناء الطيران.



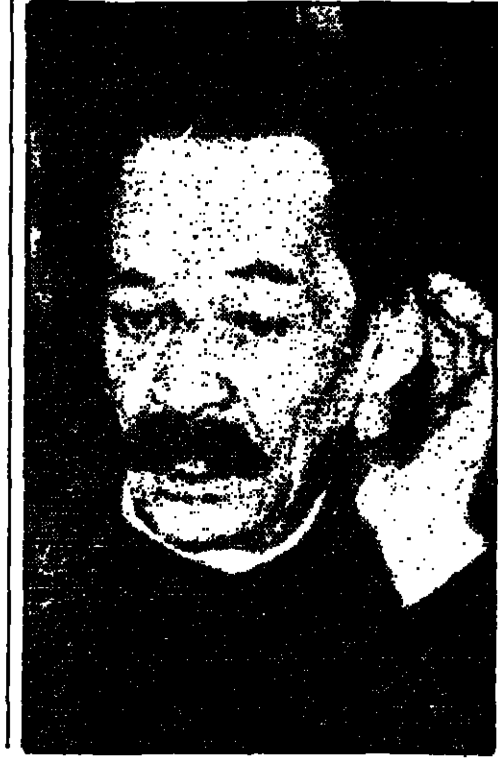
## ستوب

● اخطات كريستين ماكومب النوتة وهي تدق الاجراس وتوقفت برهة مشدوهة بينما استمرت العازفات الاخريات في العزف خلال التدريب في احدى الكنائس في انديانا بوليس.

## استعدادا لرحلة فضائية



● معدات متطورة في محطة فضاء روكويل الدولية في مركز هيوستن للفضاء تمهيدا لاطلاق مكوك جديد للفضاء.



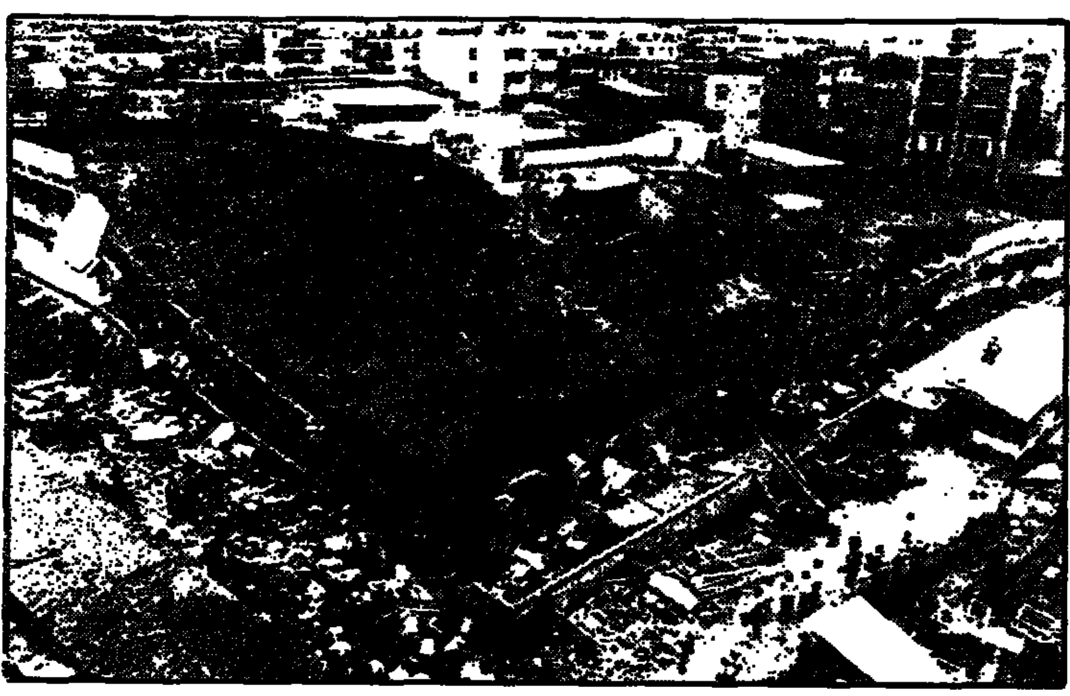

## ٤ ملايين قتلوا وبقي حيا!!

● صورة ارشيفية لمجرم الحرب النازي ايريك كوخ اخذت له عام ١٩٥٨. ويقول الشرح المرفق بالصورة انه خلال وجوده في السلطة لقي اربعة ملايين شخص مصرعهم خلال الحرب العالمية الثانية. وقد توفي كوخ في احد السجون بشمال بولندا عن تسعين عاما.

## هـزة وانهيـار وجرحـى



● جنديان من تايبيه يسحبان جريحا من تحت احد المباني انهار امس بسبب الهزات الارضية.



● مبنى مكون من ٣ طوابق الذي انهار بعد الهزات الارضية.



## الساعة بين الرئيسين

● رئيس توغو ناستغبي ايادیما ينظر الى ساعته بينما يتحدث مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عقب لقاء القمة في لومي.

## عناق في كوبا



● الزعيم الكوبي فيديل كاسترو يرحب برئيس وزراء اسبانيا فيليب غونزاليز لدى وصوله الى مطار خوزي مارتي في هافانا.

(الصور من رويتر)

## خليجيات

### السعودية

### وزير الدفاع استقبل رئيس الاركان الباكستاني

استقبل الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس الفريق اول رحيم الدين خان رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية. كما اجرى رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية عدة اتصالات اخرى مع عدد من العسكريين.. فقد اجتمع مع الفريق اول ركن محمد الحماد رئيس هيئة الاركان العامة ومع الفريق ركن يوسف عبدالرحمن الراشد قائد القوات البرية واللواء طيار ركن احد البحيري نائب قائد القوات الجوية واللواء بحري ركن طلال المفضي قائد القوات البحرية. وقد تم خلال هذه الاجتماعات بحث عدد من الامور المتعلقة بالجوانب العسكرية في مختلف المجالات.

### اجتماع المجلس الاعلى للاعلام

عقد المجلس الاعلى للاعلام اجتماعا امس برئاسة الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس. وصرح السيد عبدالرحمن العبدان امين عام المجلس عقب الاجتماع بان المجلس بحث المسائل والموضوعات المدرجة على جدول اعماله ومن ابرزها الموضوعات التي تركز على ضرورة خدمة اللغة العربية من خلال وسائل الاعلام المختلفة.

### القويز اجتمع بسفيري السويد والنرويج

اجتمع الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بالامانة العامة لمجلس التعاون امس مع كل من السيد فرانك بلفرج سفير السويد والسيد جون جاردر سفير النرويج لدى المملكة. وتم خلال الاجتماعين مناقشة نتائج الدورة السابعة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت في ابو ظبي وخاصة فيما يتعلق بالنواحي الاقتصادية وكذلك استعراض الاوضاع بالسوق البترولية العالمية.

### البحرين

### الدولة تفوز بعضوية لجنة القانون الدولي

فازت الدولة بعضوية لجنة القانون الدولي عن المجموعة الاسيوية في الانتخابات التي اجرتها الجمعية العامة للامم المتحدة. وتضم لجنة القانون الدولي التابعة للامم المتحدة في عضويتها ٣٤ عضوا ينتمون الى خمس مجموعات اقليمية دولية في الامم المتحدة هي المجموعات الاسيوية والافريقية والامريكية اللاتينية والاوروبية الشرقية والاوروبية الغربية. وتضم المجموعة الاسيوية التي تنتمي لها الدولة كلا من اليابان والعراق والصين الشعبية والاردن وقبرص والهند.

### بدء الحلقة الدراسية للتخطيط في مجال الطيران

بدأت امس اعمال الحلقة الدراسية حول اساليب التخطيط في مجال الطيران يحضرها ٢٥ اداريا يمثلون شركات الطيران العربية ووكالات سياحية وسفر. وينظم الحلقة التي تستمر ستة ايام شركة ماكدونال دوغلاس لصناعة الطائرات بالتعاون مع الاتحاد العربي للنقل الجوي وشركة طيران الخليج. وستتناول الحلقة المواضيع المتعلقة بتخطيط عمليات الطيران التجاري ومنها تخطيط الجدوى الاقتصادية والادارة في شركات الطيران والتسويق واعداد جداول الرحلات ونفقات التشغيل، اضافة الى المخاطر الاقتصادية ودراسة اداء الطائرات.

### الإمارات

### اقامة علاقات دبلوماسية مع يوغسلافيا

قررت حكومتا الدولة وجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية اقامة علاقات دبلوماسية بين بلديهما على مستوى السفراء اعتبارا من الخامس عشر من نوفمبر ١٩٨٦. واوضح بيان صدر بهذه المناسبة ان هذه الخطوة تاتي انطلاقا من الرغبة في تعزيز علاقات الصداقة وتطوير التعاون بين الدولة ويوغسلافيا.

### بحث قيام مشروعات استثمارية مشتركة مع باكستان

يجري وزير الصناعة الباكستاني السيد محمد يونس محادثات مع كبار المسؤولين ومجالس ادارات غرف التجارة والصناعة بامارات الشارقة ودبي وابو ظبي تستهدف بحث امكانية قيام مشروعات استثمارية مشتركة بين البلدين خاصة في المجالات الصناعية. وتتناول محادثات الوزير الباكستاني استعراض فرص الاستثمار المتاحة ببلاده في ظل سياسة باكستان الاقتصادية نحو دعم القطاع الخاص وتشجيعه على القيام بمشاريع اقتصادية مختلفة وبرؤوس اموال مشتركة وطبقا لقوانين الاستثمار الميسرة والتي توفر امكانية قيام مشروعات مشتركة بين رجال الاعمال في الدولة وباكستان.

### قطر

### اجتماع المائدة المستديرة يبدأ اليوم

يبدأ اليوم اجتماع «المائدة المستديرة» التي تعقدها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية لمناقشة انشاء مركز خليجي لبحوث صناعة وتسويق المنتجات البتروكيماوية في دول الخليج العربية وذلك بمقر المنظمة في الدوحة. ويبحث الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا ورقة عمل اعدتها المنظمة حول انشاء هذا المركز المتخصص الذي سيتولى الاشراف على مختلف برامج تنشيط استهلاك المواد البتروكيماوية النهائية واحلالها محل كثير من المواد الاولية التي تستوردها دول المنطقة واعداد كوادر غنية في مجال البحوث والتطوير.

### عمان

### رسالة من حاكم رأس الخيمة

وصل امس الشيخ عبدالعزيز بن حميد القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى بدولة الامارات والوفد المرافق له في زيارة قصيرة للسلطنة. ويحمل الشيخ عبدالعزيز القاسمي رسالة الى السلطان قابوس بن سعيد من الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم رأس الخيمة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين. كما سيجري الشيخ عبدالعزيز القاسمي مباحثات مع المسؤولين تتناول سبل التعاون بين البلدين.

## برقيات موجزة

● أعلنت القوات الجوية الامريكية في واشنطن عن نجاح تجربة اطلاق الصاروخ «امرام» الجديد في تجربة تعلقت لاول مرة بهدفين قريبين جدا من بعضهما.

● نظمت السلطات العسكرية البريطانية زيارة لقاعدة جرينهام كومون «١٠٠ كم غربي لندن» في ذكرى مرور ثلاث سنوات على وصول طلائع الصواريخ الاوروبية الى القاعدة «لازالة الاوهام» المحيطة بهذه القاعدة النووية التي مازالت الهدف الرئيسي لانصار السلام البريطانيين.

● اعلن مسؤولون امريكيون انهم استكملوا العمل بميزانية المساعدات العسكرية للعام المقبل التي سوف تتضمن تخفيضات كبيرة في المعونات المقدمة لحلفاء الولايات المتحدة.

● اعلن رسميا في تايوان ان خمسة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم بينما اصيب ٣٢ اخرون بجراح مع احتمال زيادة فداحة المحصلة عقب الهزة الارضية التي تعرضت لها تايوان امس.

● انتهت في استانبول اجتماعات الدورة الثانية والثلاثين لمجلس حلف شمال الاطلنطي بحضور خبراء ومسؤولين عسكريين وسياسيين واقتصاديين بدول الحلف.

● غادر باريس صباح امس كل من رائدي الفضاء الفرنسيين جون لو كريتيان وميشيل تونيني متوجهين الى موسكو. وسوف ينضم الرائدان الفرنسيان لزملائهم السوفيات لاجراء التدريبات اللازمة لرحلة الفضاء الفرنسية - السوفياتية المشتركة الثانية المقرر القيام بها في النصف الثاني من عام ١٩٨٨.

### وزير الدفاع الايطالي بدأ زيارة للسعودية

الرياض ـ كونا ـ وصل وزير الدفاع الايطالي جوفاني سبادوليني الى هنا امس في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية بدعوة من النائب الثاني لرئيس الوزراء والدفاع والطيران الامير سلطان بن عبدالعزيز.
وكان في استقباله لدى وصوله الامير سلطان وكبار العسكريين السعوديين.

# تصاعد جديد في الحرب بين العراق وايران

## قصف هدف بحري وسفينة شحن في الخليج

بغداد ـ الوكالات ـ اعلن العراق ان طائراته المقاتلة شنت بعد ظهر امس غارة موفقة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية.. فيما اعلنت ايران انها شنت هجوما على سفينة شحن في جنوب الخليج امس في الوقت الذي استمر فيه حريق في احدى مضخات النفط الايرانية البحرية بعد ٢٤ ساعة من هجوم طويل المدى شنته المقاتلات العراقية عليها.
وقال ناطق عسكري عراقي ان الطائرات العراقية وجهت للهدف البحري اصابة دقيقة ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة.
وقالت مصادر الملاحة ان زورقا مسلحا ايرانيا اطلق صاروخا على غرفة محركات ناقلة الاسمنت شام التي تزن ٥٨٦ر٨ طنا قرب جزيرة ابو نعير على مسافة ٦٠ ميلا غربي ميناء دبي بدولة الامارات العربية المتحدة.
ولم يرد تاكيد لتقارير ذكرت في وقت سابق ان ايران هاجمت سفينة ثانية في المنطقة وان كانت اتصالات لاسلكية تشير الى امكانية تعرض ناقلة نفط لمتاعب.
وكانت النيران لا تزال مشتعلة امس في المنصة البحرية الايرانية. وقالت مصادر ملاحية ان فرق اطفاء ايرانية تواجه مصاعب على ما يبدو في وقف تدفق النفط.
وقال احد خبراء الانقاذ ان النيران ما زالت مشتعلة بشدة في المنصة.. ولا يمكن القول انه تمت السيطرة عليها. وكانت السفينة شام تحمل شحنة كاملة من الخبث متجهة الى ميناء رأس الخيمة في دولة الامارات عندما هوجمت حوالي الساعة ٠٢٣٠ بتوقيت غرينتش امس وفقا لما ذكرته المصادر.
واخمد زورقا اطفاء من شركة انقاذ دولية الحريق الذي شب في السفينة ويقطرانها الى دبي. والسفينة مملوكة لشركة اسمنت الخليج التي تتخذ من دولة الامارات مقرا لها.
واصيب احد افراد طاقم السفينة الذي يضم ٢٣ شخصا بجروح طفيفة ونقل بطائرة هليوكوبتر الى مستشفى في دبي.
وقالت وكالة الانباء الايرانية ان ايران بدأت امس قصفا يستمر ٢٤ ساعة لاهداف صناعية وعسكرية في العراق انتقاما من غارة جوية شنها العراق وادت الى مصرع ٢٠ شخصا وجرح ٦٠ آخرين في بختاران.
وقال بيان عسكري عراقي ان الاحياء السكنية في مدينة البصرة وقضائي القرنة ومندلي تعرضت لقصف ايراني بالمدفعية بعيدة المدى ادى الى استشهاد ثمانية من المواطنين المدنيين وجرح تسعة وعشرين مواطنا مدنيا بينهم طفلان واربع نساء.
وقال البيان ان القصف الايراني ادى كذلك الى هدم دارين سكنيين والحاق اضرار في خمسة دور سكنية اخرى وخمس سيارات مدنية. واضاف البيان ان طائرتين ايرانيتين اخترقتا الحدود الدولية العراقية مستهدفة احد المستشفيات في مدينة العمارة بمحافظة ميسان وادى الحادث الى اصابة ثلاثة عشر مواطنا مدنيا بجروح بينهم طفل واحد وهدم دار سكنية واحدة والحاق اضرار في اربعة دور سكنية اخرى وثلاث عشرة سيارة اسعاف وخمس سيارات مدنية اخرى.

### ١٢٢ غارة

وذكر البيان ان المقاتلات العراقية حققت امس ١٢٢ مهمة قتالية ضد القوات الايرانية في قواطع العمليات اجهزت من خلالها على اعداد من افرادها واسلحتها وتجهيزاتها ومعداتها وعادت الى قواعدها سالمة.
وقال ان وحدات الفيلق الرابع رصدت مجموعة ايرانية تقدر بخمسة عشر فردا امام مواضعها في قاطع عمليات شرق ميسان وتمكنت من قتل عشرة افراد منها.. كما تم في مواقع اخرى من القاطع ذاته قتل خمسة من افراد العدو وتدمير عجلة واعطاب ثلاث عجلات اخرى وموضع رشاشة وقتل من فيه.
واضاف ان رجال الفيلق الثالث في قاطع عمليات شرق البصرة تمكنوا من ايقاف اعمال العدو الهندسية وتدمير عجلة محملة بالعتاد وقتل ثلاثة من افراد العدو وثمانية مواضع للمشاة وكدس للعتاد.

## مؤكدة ضرورة التضامن والتلاحم العربي

# الامارات تطالب بوقف نزيف الدم المستمر بين العراق وايران

الرياض ـ الوكالات ـ اكد السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة ان استمرار النزيف الدموي والاقتصادي بين الدولتين الجارتين المسلمتين ايران والعراق قد اثر سلبيا على روح التضامن والتلاحم في المحيط العربي والاسلامي الامر الذي اعطى العدو الصهيوني فرصة سانحة لتصعيد اعتداءاته وتنشيط مخططاته التوسعية والاستيطانية في الاراضي المحتلة.
وقال السيد راشد عبدالله في حديث ادلى به لصحيفة «الجزيرة» السعودية امس ان دول مجلس التعاون لم تتوان في بذل قصارى جهدها ومساعيها على كافة الاصعدة سعيا للوصول الى نهاية سريعة لهذا النزاع تحفظ الحقوق المشروعة للطرفين وتجنب المنطقة شرور ومخاطر التدخلات الخارجية.
واشار الى ما تعرضت له بعض دول مجلس التعاون من الاعمال الارهابية مؤكدا ان تلك المحاولات قد باءت بالفشل نظرا لوعي الجهات المسؤولة وتكاتف ابناء دول مجلس التعاون لهذا الخطر.. وموضحا ان التنسيق والتعاون بين دول المجلس كفيل باجهاض المحاولات الرامية الى زعزعة الاستقرار في المنطقة.
وحول الاجتماع الذي عقد مؤخرا بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون ووزير الخارجية الامريكي قال السيد راشد عبدالله انه قد تم في هذا الاجتماع حث الولايات المتحدة الامريكية على ضرورة قيام الدولتين العظميين بمبادرات جديدة لوقف الحرب العراقية ـ الايرانية التي دخلت عامها السابع كما طالبوا الولايات المتحدة الامريكية بانتهاج سياسة اكثر توازنا تجاه الصراع العربي ـ الاسرائيلي.
واكد السيد راشد عبدالله ان التضامن والتلاحم العربي قد اصبح ضرورة حتمية تفرضها الاخطار المحدقة بالامة العربية باعتباره السبيل الوحيد لتجاوز الامة العربية لمشكلاتها.. مشيرا الى ان دول مجلس التعاون باعتبارها جزءا لا يتجزأ من الوطن العربي يهمها ان يسود الوفاق وتحقيق التضامن بين القادة.
من ناحية اخرى دعا مندوب دولة الامارات لدى الامم المتحدة السيد محمد حسين الشعالي ايران الى الاستجابة لجهود مجلس الامن الدولي لانهاء حربها مع العراق مؤكدا ان الجهود التي تبذلها دول المنطقة لتسوية الحرب تعد اكثر ملاءمة بين مبادرات الامم المتحدة او منظمة المؤتمر الاسلامي او دول عدم الانحياز.
واعرب السيد الشعالي في حديث لصحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي امس عن اعتقاده بأن الدولتين العظميين تستفيدان على المدى القريب من استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية وذلك ببيع الاسلحة لهما مشيرا الى انه ليست لهما اية مصلحة من استمرارها على المدى البعيد.

## اتصالات واسعة لوقف الانتكاسة الأمنية الجديدة

# مقتل اثنين وجرح ١٦ في معارك بالمدفعية بين الفلسطينيين و«أمل»

بيروت ـ الوكالات ـ خاض مقاتلون فلسطينيون يدافعون عن مخيم برج البراجنة في بيروت معارك بمدافع الهاون والاسلحة المضادة للدبابات والرشاشات الثقيلة مع ميليشيات من حركة «امل».
وقالت قوى الامن ان القتال نشب في المخيم الواقع جنوبي بيروت والمناطق المحيطة به وذلك على الرغم من وقف لاطلاق النار تم التوصل اليه برعاية سورية يوم الاربعاء الماضي.
وقد اندلع القتال فيما كانت الاتصالات تتركز على معالجة وضع مخيم الرشيدية في جنوب لبنان.
واتهمت مصادر فلسطينية رجال ميليشيات حركة امل بقصف مخيم برج البراجنة بالمدفعية بينما قالت مصادر امل ان قذائف صاروخية وتذائف هاون مصدرها المخيم سقطت في مناطق سكنية مجاورة.
وابلغ احد السكان وكالة رويتر في مكالمة تليفونية قوله ان انفجارات قوية هزت المباني بينما كان الفلسطينيون وميليشيات «امل» يتبادلون القصف الشديد بمدفعية الهاون.
واضاف يقول «استطيع ان اسمع صفير قذائف الهاون بعد اطلاقها وقبل سقوطها».
وقال رجال الامن ان الاشتباكات نشبت بعد ليل من الهدوء النسبي ثم هدأت عند منتصف الفترة الصباحية وتحولت الى تبادل متقطع باطلاق النار.
وذكر راديو صوت بيروت الحكومي عن مصادر حركة امل ان شخصا قتل كما اصيب اثنان بجروح في اشتباكات امس.
وذكرت مصادر فلسطينية ان طفلا فلسطينيا قتل كما اصيب ١٤ بجروح داخل المخيم.
ونفى الفلسطينيون كما نفت حركة امل ان تكون اية اشتباكات قد وقعت في مخيم شاتيلا للاجئين الفلسطينيين المشرف على الطريق التي تربط بيروت بمطار بيروت الدولي.
ونفت امل كذلك انباء قالت ان مواقع مدفعية في الجبال المشرفة على بيروت اشتركت في المعارك.
وحال القتال امس دون انتشار جنود من الجيش اللبناني في مخيم برج البراجنة وحوله كما حال دون ازالة التحصينات والسواتر الترابية في خطوة اولى نحو العودة بالوضع الى حاله الطبيعي.
وقالت قوى الامن ان جميع الطرق التي تؤدي الى برج البراجنة بقيت مقطوعة بسبب استمرار اطلاق رصاص القنص. وقد قطعت الطريق المؤدية الى مطار بيروت ايضا.
وقد قتل ما لا يقل عن ١٠٠ شخص في المعارك التي دارت بين الطرفين حول مخيمات اللاجئين في بيروت وجنوب لبنان في الاسابيع الستة الماضية.
وقتل حوالي ٢٠٠ شخص في معارك المخيمات في وقت سابق من هذه السنة كما قتل ما يزيد على ٧٠٠ شخص في قتال عنيف بين الطرفين في السنة الماضية.
وتزامنت الاشتباكات مع الحديث مع اشتباكات مماثلة في مخيم الرشيدية في جنوب لبنان والذي يعاني من حصار تفرضه ميليشيات امل عليه منذ ما يزيد على ٤٠ يوما.
ونسبت انباء بيروت لمسؤول في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني قوله ان المخيم تعرض لقصف عشوائي بمدافع الهاون.
ونفى ادعاءات حركة امل باغتيال اثنين من عناصرها وهما عضوان في لجنة تنسيق فرعية للاشراف على الوضع الامني حول المخيمات وداخلها من قبل المقاتلين الفلسطينيين المدافعين عن المخيمات.
وقال «ان الفلسطينيين في برج البراجنة لا دخل لهم بهذا الاغتيال».
واتخذت ميليشيات امل من مصرع اثنين من اعضائها ذريعة لها لخرق وقف اطلاق النار وقصف المخيم.
وتوالت الاتصالات التي شارك فيها المراقبون العسكريون السوريون وقادة الاحزاب الوطنية لوقف هذه الانتكاسة والتمهيد للاجتماع الذي سيعقد في دمشق في مطلع الاسبوع المقبل بين قادة جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني ورئيس حركة امل وزعماء الاحزاب الوطنية اللبنانية برعاية نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام.
وفي الجنوب تركزت الاتصالات بين وفد من جبهة الانقاذ وقيادة حركة امل في الجنوب وفاعليات صيدا على معالجة الوضع حول مخيم الرشيدية وتثبيت الهدوء حول مخيمي عين الحلوة والمية ومية في منطقة صيدا.
وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان وفد الانقاذ الذي يرأسه امين سر الجبهة السيد ابو ماهر اليماني زار المسؤول السياسي لحركة امل في الجنوب السيد محمود فقيه واركان قيادته وعرض معهم آلية تنفيذ اتفاق دمشق حول مخيم الرشيدية ووصف الوفد الفلسطيني اجواء اللقاء بانها كانت ايجابية.

## اغلاق سوق بيروت المالية بعد تجاوز الدولار الـ٦٠ ليرة

بيروت ـ كونا ـ اقفلت سوق بيروت المالية امس بناء على قرار جمعية مصارف لبنان والشركة المالية المصرفية التي تقوم بتسعير العملات دون اعطاء اية تفسيرات لهذا القرار.
وعزت مصادر مالية ومصرفية قرار جمعية المصارف والشركة المالية الى التدهور المخيف في سعر صرف الليرة اللبنانية مؤخرا امام العملات العربية والاجنبية التي تجاوز فيها سعر الدولار الستين ليرة والى اتاحة الفرصة امام لجنة اقتصادية رسمية اجتمعت امس في محاولة لاتخاذ قرارات لوقف التدهور الاقتصادي. وجرى التداول باسعار الدولار في المصارف ومحلات الصيرفة ولكن بشكل غير رسمي حيث تراوح بين ٦١ ليرة و٦٣ ليرة. وكان رئيس الحكومة اللبنانية السيد رشيد كرامي كلف لجنة اقتصادية من ستة خبراء بعد اجتماع عقده مع وزيري المالية كميل شمعون والصحة والاتصالات جوزيف الهاشم لوضع خطط لمعالجة الاقتصاد وتدهور العملة الوطنية التي خسرت من قيمة صرفها منذ بداية هذا العام حوالي ٢٢٣ بالمائة.
وعرفت العملة اللبنانية التي الغيت خططا لاصدار ورقة نقدية من فئة ليرة واحدة لتجاوز كلفة طباعتها اكثر من قيمتها اسوأ كارثة منذ الاستقلال قبل حوالي اربعين عاما اذ تدهور سعر صرفها امام الدولار من حوالي ليرتين في اوائل السبعينات للدولار الواحد الى عتبة الستين ليرة في النصف الاول من نوفمبر الحالي.
وتوقفت سوق بيروت عن العمل ظهر الخميس الماضي على سعر ٥٩ ليرة و٥٠ قرشا للدولار الواحد فيما ارتفع سعر الذهب حوالي ٤٩ الف ليرة دفعة واحدة. ولم تفتتح سوق العملات يوم الجمعة الذي تصادف مع عيد المولد النبوي الشريف. وعقدت اللجنة السداسية اجتماعها الثاني امس حيث تداول اعضاؤها في المهمة الموكولة اليهم والمحصورة في تقديم الاقتراحات يراها الاعضاء ملائمة لمعالجة الاوضاع المالية والاقتصادية الراهنة وذلك ضمن الوسائل والمعطيات التي يوفرها النظام الاقتصادي الحر في لبنان.
وقال بيان للجنة انها تعي خطورة الموضوع ودقته وتشعباته وقررت متابعة تجميع المعطيات اللازمة من قبل اعضائها باقصى سرعة وذلك لتمكينها من تقديم الاقتراحات المطلوبة منها. واكدت على انها ستتقدم الى الحكومة بتقرير خطي يوضح مداولاتها والاقتراحات التي تراها لتخفيض قيمة العملات في مواجهة الليرة اللبنانية على ان تبقى هذه المداولات سرية. ولم تحدد اللجنة موعد اجتماعها المقبل. لكن مصادر مقربة ذكرت انه سيكون في مطلع الاسبوع المقبل.

### الميرغني: زيارتي للكويت كانت ناجحة

الخرطوم ـ أش أ ـ صرح السيد احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني بان بلاده سوف تسعى مع كل القادة العرب والمسلمين الى التوصل الى تسوية للحرب العراقية الايرانية خلال انعقاد القمة الاسلامية بالكويت في شهر يناير المقبل. ووصف الميرغني في تصريح لوكالة الانباء السودانية امس زيارته الاخيرة لكل من العراق والكويت ـ بانها كانت ناجحة وتناولت آفاق توسيع التعاون المشترك بين السودان وكلا البلدين. وكان السيد الميرغني قد عاد الى الخرطوم قادما من الكويت.

### «مجاهدي خلق»: ايام الحكم الايراني معدودة

روما ـ كونا ـ اعلن احد قادة منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة هنا امس ان «ساعات نظام اية الله الخميني باتت معدودة» وان قضية انهيار الحكم الحالي في ايران اضحت مسالة وقت قد لا تتعدى اياما او اشهرا وقبل كل توقع ممكن.
وابلغ احمد فورغي مسؤول العلاقات الدولية في مجاهدي خلق جريدة الماتينو الايطالية بقوله «قواتنا تستعد لهجوم شامل ضد السلطة لتحريك الانتفاضة الجماهيرية المسلحة ضد الخميني والكوادر المسلحة الان في كل المدن الايرانية وقضية قلب النظام قريبة جدا اكثر مما يتصوره البعض.»

### العراق يوضح اسباب تصاعد التهديدات الايرانية

بغداد ـ كونا ـ قال وزير الثقافة والاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم هنا امس ان افتضاح العلاقة بين بعض اركان النظام الايراني وبين الولايات المتحدة واسرائيل وتزويد امريكا ايران بالسلاح سواء بشكل مباشر او عن طريق زيادة كميات الاسلحة المشحونة لها من قبل العدو الصهيوني «دفع حكام ايران الى اطلاق تهديداتهم بتوسيع ضرب المناطق السكانية».
ونقلت وكالة الانباء العراقية عن السيد جاسم في تصريح لها قوله ان هذه الفضيحة هي التي دفعت حكام ايران لاطلاق تهديداتهم الجوفاء» موضحا ان حكام ايران يأملون من خلال هذه الممارسات ان يقوم العراق بالرد على الفضيحة وتحويل انظار شعوب ايران عن هذه القضية المهمة التي فجرت الصراع بين اركان النظام على نحو متسارع.
واكد الوزير العراقي ان صبر العراق لن يطول على ضرب مناطقه السكانية وانه سيرد دون شك «ولكن في الوقت والمكان اللذين سيختارهما».
واوضح ان الغرض من ذلك هو «ابقاء النظام الايراني في مواجهة فضيحة العلاقة مع كل من امريكا واسرائيل».

### التحالف الديمقراطي الفلسطيني يرحب بمبادرة الجزائر لاستعادة وحدة المنظمة

دمشق ـ ق ن أ ـ اصدر التحالف الديمقراطي الفلسطيني بيانا هنا امس اعلن فيه من جديد ترحيبه بمبادرة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الهادفة الى استعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وعبر عن تقديره لاستعداد الجزائر لاحتضان لقاء وطني موسع تمهيدا لبدء حوار وطني شامل يرسي الاساس السياسي والتنظيمي لاستعادة الوحدة.

## رسالة القاهرة

# شبكة ايرانية تعترف بالتخطيط لاغتيال السفير الاسرائيلي لحساب طهران

القاهرة ـ الرأي العام ـ ادلى ٦ ايرانيين تم اعتقالهم مؤخرا بعد دخولهم للاراضي المصرية بجوازات سفر مزورة ادلوا باعترافات تفصيلية حول نواياهم ومخططاتهم.
وابلغت مصادر أمن الدولة المصرية لـ«الرأي العام» ان الايرانيين اعترفوا بانهم كانوا يعدون لاغتيال السفير الاسرائيلي في القاهرة وانهم يعملون لحساب المخابرات الايرانية موضحين انهم قد تلقوا تدريبات مكثفة على عمليات الاغتيال والتصفية الجسدية في معسكر خاص في كوبا، ثم تم ارسالهم من جانب السلطات الايرانية قبل ٨ اشهر، الى القاهرة لتنفيذ مهمتهم.
وكشف الايرانيون عن انهم على صلة وثيقة ببعض المتطرفين الدينيين في مصر، وان السلطات الايرانية قد أخطرتهم بالاتصال بهم بعد وصولهم الى مصر بشهر على الاقل، لكي يدبروا لهم السلاح اللازم، ويضعوا لهم خطة الاغتيال.
كما قالت المصادر الامنية ـ دون الافصاح عن التفاصيل ـ ان جماعة دينية متطرفة في مصر تتلقى تمويلا ثابتا من ايران منذ عامين.
وكان الايرانيون قد اعتقلوا قبل ايام في العاصمة المصرية، دون العثور على ادلة لادانتهم سوى حرصهم على السكن بالقرب من المقر السكني للبعثة الدبلوماسية الاسرائيلية بضاحية المعادي، ودخولهم البلاد بجوازات سفر مزورة بدعوى انهم مستثمرون يابانيون.

## رسالة الارض المحتلة

# وفد من «الموساد» زار بيروت واجتمع مع شمعون وجعجع

كشف المراسل العسكري لراديو العدو باللغة العبرية النقاب عن ان وفدا من جهاز الموساد الاسرائيلي يضم ثلاثة ضباط عاد الى فلسطين المحتلة صباح امس الباكر قادما من بيروت الشرقية حيث اجتمع الوفد الامني الاسرائيلي الرفيع مع العديد من القادة والزعماء المسيحيين اللبنانيين بينهم سمير جعجع والرئيس الاسبق كميل شمعون ونجله داني شمعون وفؤاد يزبك. هذا وقد بحث وفد الموساد الاسرائيلي مع القادة المسيحيين اللبنانيين قضايا ومواضيع امنية مختلفة. وتاتي زيارة هذا الوفد في اطار الاتصالات والزيارات الاسرائيلية السرية مع زعماء لبنان المسيحيين.

# حرق ٣ جرافات اسرائيلية في رام الله

ذكر راديو العدو ان ثلاث جرافات عسكرية تابعة للجيش الاسرائيلي احترقت الليلة الماضية بالقرب من معسكر للجيش الاسرائيلي في منطقة رام الله. وقد عملت الجرافات الثلاث بشق نفق قرب معسكر الجيش في مستوطنة بيت ايل، وقد وصلت الى مكان الحادث سيارات الاطفاء وقامت باخماد الحرائق. واعتقلت قوات حرس الحدود ٧ من الشبان العرب للتحقيق معهم.

## وفيات الارض المحتلة

- القدس - حنا يوسف فريج «ابو يوسف» - ٨٤ عاما.
- فاطمة رشيد عبدالحافظ فرندح - ٧٢ عاما.
- غزة - اسعد سليمان حمودة - ٣٤ عاما.
- نظيري ستيم يوسف قديس «ام خريستو» - ٣٧ عاما.
- نابلس - ممدوح عبداللطيف الخياط «ابو مازن» - ٦٥ عاما.
- الخليل - رتيبة عارف بركات «ام عبدالغفار» - ٧٥ عاما.
- يعبد - شفيقة أمين الطاهر «ام منذر» ٦٨ عاما.
- طولكرم - عبداللطيف ماضي «ابو اسامة» - ٦٠ عاما.
- الطيبة - رام الله مدللة عيد مزهر «أم عواد» - ٨٢ عاما.
- بيت ليد - طولكرم - الحاجة فاطمة محمود جمعة «ام باسل» - ٧٥ عاما.
- بيت صفافا - الحاج جادالله عبدالله جادالله - ٨٥ عاما.
- طولكرم - رامين - احمد محمد زيدان «ابوذيب» - ٨٥ عاما.
- دير غسانة - رام الله - عبدالله عمر حمدان البرغوثي «ابوصخر» - ٧٤ عاما.
- عرابة - الحاجة حليمة مصطفى «ام توفيق» - ٨٥ عاما.
- سلوان - الحاجة حسن علي صيام - ٩٠ عاما.
- مخيم الدهيشة - عبدالرزاق صباح صالح - ٧٥ عاما.
- دورا - الحاج كايد احمد عامر أبو ريوش «ابو موسى» - ٨٦ عاما.
- الشيوخ - الخليل - محمد سالم ابراهيم العمار «ابوموسى» - ٨٦ عاما.
- طلوزة - نابلس - الحاجة شهلة سعيد حسن عوايصة «ام عبدالله» - ٨٠ عاما.
- بيت جالا - سارة جادالله موسى شحادة - ٩٠ عاما.
- خان يونس - نبوية حسن عامر - ٧٥ عاما.
- عتيل - طولكرم - عبداللطيف محمود ابو ماضي - ٦٠ عاما.

## تصاعد حرب الخناجر في الاراضي المحتلة

# طعن اسرائيلي حتى الموت في القدس

فلسطين المحتلة ـ وكالات ـ قال بوليس العدو ان اسرائيليا يبلغ من العمر ٢٣ عاما طعن حتى الموت في القدس الشرقية امس. وقد طعن مجهول الاسرائيلي الياهو حامدي وهو طالب بمعهد ديني يهودي في صدره في القدس الشرقية. وذكر البوليس انه في الوقت نفسه تقريبا طعن عربي مجهول الهوية واصيب بجروح خطيرة بالقرب من كنيسة القيامة في نفس المنطقة. وقام شابان عربيان بعد ذلك بقليل بتسليم نفسيهما للبوليس وقالا انهما مسؤولان عن الحادث الثاني.
واشار البوليس الى ان الشابين قالا ان دوافع شخصية وليست سياسية وراء الحادث. وفي حادث ثالث يوم امس اعتقلت فلسطينية شابة تبلغ من العمر ١٩ عاما في مقر قيادة عسكري اسرائيلي في مدينة رام الله شمالي القدس بعد ان حاولت طعن حارس هناك حسبما ذكرت مصادر البوليس.
وقالت المصادر ان التقارير الاولى تشير الى انها ابلغت المحققين انها حاولت طعن الحارس حتى يقبض عليها لانها تريد الفرار من زواج تفرضه عليها اسرتها.
من جهة اخرى ذكر راديو العدو ان الشرطة الاسرائيلية تقوم حاليا بحملة تفتيش واسعة النطاق بحثا عن شاب اسرائيلي يدعى نوعام درور يبلغ من العمر ٢٥ عاما والذي اختفت اثاره منذ يوم الخميس الماضي.
وفي الوقت نفسه قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي تمديد فترة اغلاق جامعة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة للاسبوع الثالث على التوالي. وذكرت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال استدعت مسؤولين بالجامعة الى مقر الحاكم العسكري الصهيوني بالمدينة لابلاغهم هذا القرار، في الوقت الذي صعدت اجراءات اعتقال الطلبة وخاصة رؤساء الجمعيات والمجالس الطلابية والذين تتهمهم بالتحريض ضد الاحتلال حيث بلغ عدد الطلبة المعتقلين ٣٣ طالبا. وعلى صعيد اخر واصلت سلطات الاحتلال وضع الحواجز على المداخل المؤدية لمعهد قلنديا التابع لوكالة الغوث الدولية بالقرب من مدينة القدس وتقوم باستفزاز الطلبة وتفتيشهم في محاولة لعرقلة الدراسة بالمعهد. كما تقوم قوات الاحتلال باقتحام مساكن الطلبة في ساعات متاخرة من الليل.
على صعيد اخر استنكرت المملكة العربية السعودية مجددا الممارسات التعسفية الصهيونية ضد المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة وحملت الكيان الصهيوني والدول التي تسانده مسؤولية الانتهاكات الصارخة لحقوق الانسان الفلسطيني في وطنه المحتل. واوضح السيد سمير الشهابي المندوب السعودي الدائم لدى الامم المتحدة في كلمة له امام اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة انه مهما حاول الارهاب الصهيوني باعلامه التضليلي طمس الحقائق في فلسطين المحتلة المتعلقة بالشعب والارض والتاريخ فان الحقيقة لا بد وان تثبت وجودها في النهاية.
واكد ان العرب يسعون الى السلام الذي يحفظ حقوق الشعب العربي الفلسطيني كاملة وحقوق الشعوب العربية والاسلامية في فلسطين.

## ماليزيا استدعت سفيرها في سنغافورة

## ردود فعل معادية لجولة هيرتزوغ في آسيا

سنغافورة - الوكالات - اثارت جولة رئيس الكيان الاسرائيلي حاييم هيرتزوغ في اسيا ردود فعل معادية في الاوساط الاسلامية في المنطقة.
وعلم في السفارة الماليزية امس ان ماليزيا امرت سفيرها لدى سنغافورة بالعودة الى كوالا لامبور طوال فترة زيارة هيرتزوغ لهذا البلد وهي الزيارة التي سيقوم بها يوم الثلاثاء القادم وتستغرق ثلاثة ايام.
وكانت السفارة الاسرائيلية في الفلبين قد اعلنت يوم الجمعة الماضي عن الغاء الزيارة التي كان هيرتزوغ سيقوم بها لمانيلا ويلتقي خلالها بالرئيسة كورازون اكينو.
وكانت تنظيمات كثيرة في ماليزيا «ذات الاغلبية الاسلامية» قد مارست ضغوطها عبثا على سنغافورة حتى تلغي هذه الزيارة. ومن بين هذه التنظيمات التشكيل الذي يضم طلائع الشباب المنتمية للمنظمة الموحدة للامة الماليزية المشتركة في الائتلاف الحاكم.
ومن جهة اخرى طالبت لجنة عمل شعبية تضم ٢٥ حزبا سياسيا في ماليزيا رئيس الوزراء مهاتير محمد بوقف الرحلات الجوية وخطوط السكك الحديدية من سنغافورة طوال مدة زيارة الرئيس الاسرائيلي لهذا البلد. واعلن رئيس اللجنة عثمان اوانج ان اللجنة ستنظم مظاهرة ضخمة اليوم الاحد احتجاجا على هذه الزيارة.
وفي مانيلا اعلن رسميا ان الغاء زيارة هيرتزوغ يرجع الى التطورات السياسية الاخيرة التي شهدتها الفلبين ولكن الغاء الزيارة في المنطقة وخاصة ماليزيا واندونيسيا والخوف من اغضاب السكان المسلمين في الفلبين.
وقالت وكالة برناما الوطنية للانباء ان وزير الدفاع الماليزي عبدالله احمد بدوي قال ان دعوة سنغافورة لهيرتزوغ غير ملائمة وتتعارض مع مشاعر جيرانها. وقالت الوكالة ان السيد عبدالله قال للصحفيين ان عدم مراعاة سنغافورة لمشاعر جيرانها ازاء اسرائيل والصهيونية قد يؤثر على العلاقات الوثيقة القائمة بين الدول الاعضاء في رابطة دول جنوب شرق اسيا التي تضم ايضا في عضويتها تايلاند واندونيسيا والفلبين وبروناي.
وقال «على الرغم من ان ماليزيا تنتهج سياسة عدم التدخل فاننا نامل ان تتفهم سنغافورة مشاعر جيرانها».

### واشنطن تقرر العودة لتمويل القوة الدولية

بيروت - كونا - وافقت الولايات المتحدة الامريكية على اعادة تمويل القوة الدولية العاملة في جنوب لبنان. وذكرت مصادر دبلوماسية امس ان الولايات المتحدة الامريكية قررت التراجع عن قرارها السابق القاضي بوقف دفع حصتها لتمويل القوة الدولية العاملة في الجنوب.

## اعترافات ريغان تتفاعل اميركياً ودولياً

# البيت الابيض يناشد الاميركيين تأييد الصفقة وانقاذه العراق يستنكر.. وواشنطن تعرض تزويده بالأسلحة!!



● ريغان يبلغ زعماء المنظمات الخيرية في واشنطن ان شحنات الاسلحة الى ايران كانت «تهدف الى وضع جسور فوق انهار من العداء» وان اطلاق سراح الرهائن الاميركيين ليس الا «بونس».

● شمعون بيريز وزير خارجية العدو لدى القاء خطابه امام اعضاء نادي الاقتصاد في ديترويت بالولايات المتحدة حاول فيه الوقوف الى جانب ريغان بصدد تعامله مع ايران.

العواصم – وكالات – اعلنت الولايات المتحدة انها ستواصل مساعيها من اجل اقامة علاقات مع ايران على الرغم من النزاع المتزايد والجدل الكثير داخل اميركا وخارجها حول صفقة اسلحة ابرمتها الحكومة الاميركية مع ايران، فيما قال احد كبار مسؤولي التحقيقات الفيدرالي انه لا توجد دلالات على مساندة ايران للاعمال الارهابية ضد الاهداف الاميركية خلال الثمانية عشر شهرا الماضية. وقال دونالد ريغان رئيس هيئة موظفي البيت الابيض الاميركي في تصريح نقله راديو – صوت اميركا – صباح امس انه لا يعرف ما اذا كانت الدعاية التي احاطت مؤخرا بالمبادرة الاميركية ستغلق قناة الاتصال مع ايران ومع الذين يحتجزون رهائن اميركيين في لبنان.

واكد على اهتمام الرئيس ريغان باقامة علاقة اميركية مع ايران مشيرا الى ان الرئيس ريغان بين ذلك خلال اعلانه يوم الخميس الماضي عن وجود مبادرة دبلوماسية سرية مع ايران قبل ١٨ شهرا.

وفي غضون ذلك شهد البيت الابيض الاميركي حملة علاقات عامة لاخماد الضجة التي ثارت حول شحنات الاسلحة التي ارسلها الى ايران في الوقت الذي اظهر فيه استطلاع للرأي ان اغلب الاميركيين يعارضون الدبلوماسية السرية.

فقد يسّر كبار مساعدي الرئيس ريغان ومستشاريه على الصحفيين الاتصال بهم بصورة اكثر من المعتاد لشرح القضية الايرانية والدفاع عنها مثلما فعلوا بعد انهيار محادثات الرئيس رونالد ريغان الشهر الماضي في ريكيافيك مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

وتصدر الرئيس ريغان بنفسه حملة العلاقات العامة وابلغ مجموعة من زائري البيت الابيض «اعتقد ان اغلب الاميركيين سيقرون مساعينا لتحسين العلاقات الاميركية – الايرانية ويسعدون بانها اسفرت عن الافراج عن بعض مواطنينا الذين كانوا محتجزين رهائن». لكن استطلاعا للرأي بالتليفون اجرته شبكة «اي.بي.سي» بعد الخطاب الذي القاه الرئيس ريغان يوم الخميس الماضي اظهر ان ٧٢ في المئة لا يقرون استخدام شحنات الاسلحة لتحسين العلاقات مع ايران. وقد شمل الاستطلاع ٥١٠ اشخاص من البالغين.

### ٨٠٪ يعارضون

وقالت شبكة اي.بي.سي ان نحو ٨٠ في المئة يعارضون استخدام المساعدات العسكرية للحصول على مساعدة ايران في الافراج عن رهائن اميركيين وان ٥٦ في المئة يعتقدون ان شحنات الاسلحة جزء من صفقة مباشرة بهدف الافراج عن الرهائن الاميركيين في لبنان.

وقال تحليل للاستطلاع «ربما كان رفض الرأي العام فيما يبدو تصديق مزاعم الرئيس عن الصفقات السرية اكثر ادانة له من رفض سياساته».

وقد زعم الرئيس ريغان في خطابه يوم الخميس ان الهدف من الشحنات كان افتداء الرهائن. لكن الاستطلاع الذي يبلغ هامش الخطأ فيه نسبة خمسة في المئة اظهر ان ٥٧ في المئة يعتقدون ان تصرفات ريغان تعادل التفاوض مع ارهابيين. وجاء انتقاد الصفقة مع ايران على لسان توماس اونيل زعيم الديمقراطيين في مجلس النواب والذي سيترك مقعده. فقد قال اونيل «يجب الا نتعامل مع ايران. فقد احتجزوا دبلوماسيينا رهائن واستخدموهم في اذلال هذا البلد وارسال اسلحة اليهم سيزيد من ذلك الاذلال. ويشجع على مزيد من الابتزاز».

### الكونغرس يحقق

ومن المقرر عقد بعض جلسات التحقيق في الكونغرس كما يجري النظر في تشريعات منها منع الحكومة من دفع فدية للرهائن واشتراط ان يقوم مجلس الشيوخ بدراسة مستشاري الامن القومي في البيت الابيض مستقبلا والتصديق على اختيارهم. وقد كان الاميرال جون بويندكستر مستشار الامن القومي حاليا عاملا رئيسيا في المبادرة الايرانية مثل سلفه روبرت مكفارلين.

### شولتز لم يعرف

واعترفت وزارة الخارجية ضمنا بان جورج شولتز وزير الخارجية لم يتم اطلاعه – بصورة جزئية على الاقل – على الاتصالات الاميركية مع ايران. وردا على اسئلة الصحفيين قال تشارلز ردمان المتحدث باسم الوزارة انه تمت استشارة شولتز في السياسة العامة. وقال «وكما هو الحال دائما فانه لا يعقب.. على النصيحة – ايا كانت – التي يقدمها للرئيس في اي موضوع.. وهو لم يكن متورطا بشكل مباشر على الرغم من انه كان يتم اطلاعه بين الحين والحين على بعض التفاصيل».

### تعليمات من ريغان

وفي غضون ذلك ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مصادر مطلعة ان الرئيس ريغان وقع امرا كتابيا في ١٧ يناير الماضي بالسماح بتوريد شحنات سلاح سرية لايران مرتبطة بموضوع الافراج عن الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان.

واضافت الصحيفة ان الرئيس ريغان امر وليام كيسي مدير المخابرات المركزية الاميركية بعدم ابلاغ الكونغرس بذلك. وقد وقع الرئيس ريغان على هذا الامر حماية لوليام كيسي من اللجان البرلمانية التي تستعد حاليا لعقد جلسات استماع تتعلق بالاتصالات الاميركية – الايرانية. وكان وليام كيسي قد وعد كتابة في عام ١٩٨٤ بابلاغ لجان الاستخبار التابعة للكونغرس في مدة لا تتجاوز ٤٨ ساعة باي عملية سرية يوافق عليها الرئيس الاميركي وذلك بعد الجدل الذي ثار حول قيام المخابرات المركزية الاميركية بتلغيم موانيء نيكاراغوا. وقد امتنع دال بيتروفسكي احد المتحدثين باسم البيت الابيض عن الادلاء باي تعليق على نبأ الصحيفة.

### تبرئة ايران

ومن جانب اخر قال المدير المساعد في مكتب التحقيقات الفيدرالي الاميركي اوليفر ريفيل ان مكتب التحقيقات لم يتلق من اية جهة بالعالم ما يشير الى وجود مساندة ايرانية لاي عمل ارهابي محتمل ضد الولايات المتحدة او ضد المصالح الاميركية خلال الثمانية عشر شهرا الاخيرة، بيد ان ويستر اضاف ان هناك ماضيا لا ينبغي اغفاله وهو ان بعض الجماعات الارهابية تلقت مساندة من ايران، مؤكدا ان مكتب التحقيقات الفيدرالي سيثابر على مواصلة تحقيقاته بشأن كل ارهابي قام بعملية اختطاف في الشرق الاوسط وله صلة بايران.

### حوار سري

وذكر ويستر ان الكشف عن استئناف حوار سري بين واشنطن وبعض عناصر النظام الايراني خلال الثمانية عشر شهرا الاخيرة يمكن ان يزيد من صعوبة مهمة مكتب التحقيقات الفيدرالي في مكافحته للارهاب. وقال رئيس مكتب التحقيقات الفيدرالي انه كان ينبغي على الرئيس ريغان ان يؤكد ان استئناف الحوار مع ايران «لا يمثل تنازلا للارهابيين».

### الدور الاسرائيلي

وفي تطور اخر كشفت صحيفة نيويورك تايمز النقاب عن ان شحنات الاسلحة الاميركية التي كانت تنقل الى ايران عبر اسرائيل كان يشرف عليها شخصيا رئيس وزراء العدو شمعون بيريز ممثلا بمستشاره الخاص ابرام نيمر بالتعاون مع الفريق الاميركي من اعضاء مجلس الامن القومي الاميركي. وقالت الصحيفة ان الولايات المتحدة سلمت ايران عبر اسرائيل اسلحة مختلفة تشمل قطع غيار للطائرات الحربية وصواريخ تاو مضادة للدبابات وانظمة رادار. واشارت الصحيفة ان شمعون بيريز رحب بفكرة نقل الاسلحة الاميركية الى ايران عبر اسرائيل.

وذكرت الصحيفة ان الجنرال الاسرائيلي السابق وتاجر السلاح المعروف نمرودي كان حلقة الوصل بين الحكومة الاسرائيلية وحسين موسوي رئيس وزراء ايران حيث كان يتصل به مباشرة من تل ابيب لابلاغه بشحنات ومواعيد اقلاع الطائرات من تل ابيب حيث كانت تشحن الاسلحة على متن طائرات من طراز دي سي ٨ وتبلغ قيمة كل شحنة ما بين ١٠–١٥ مليون دولار. واشارت الصحيفة الى ان شخصية اسرائيلية تدعى «ال شويمر» وهو مسؤول عن الصناعات العسكرية الاسرائيلية كانت تعاون نمرودي في هذا المجال.

### ردود فعل

ومن ناحية ثانية صدرت ردود فعل غاضبة على الموقف الاميركي.

ففي بغداد استنكر العراق بشدة في تصريح لناطق رسمي تزويد الادارة الاميركية لايران بكميات من المعدات العسكرية مهما كان حجمها وطبيعتها في اطار محاولاتها اقامة علاقات مع ايران. واشار الى ان العراق كدولة مسؤولة لا يعترض على مسعى اية دولة لاقامة علاقات طبيعية ونزيهة مع دولة اخرى حتى ولو كانت ايران التي تشن ضدنا حربا عدوانية ما دامت هذه العلاقات لا تهدد امن العراق وسلامته وسيادته ولا تسهم في اطالة امد الحرب. واوضح الناطق الرسمي ان العراق قد رحب سابقا بالمواقف المعلنة للولايات المتحدة الداعية الى انهاء الحرب وتحقيق السلام المشرف وفقا لقرارات مجلس الامن التي شاركت الولايات المتحدة في اقرارها. وقال ان الادارة الاميركية تعلم علم اليقين وقد اعلنت هي نفسها مرارا بان ايران هي الطرف المتعنت الذي يصر على استمرار الحرب وتهديد امن وسلامة العراق وتهديد الامن والاستقرار في المنطقة.

وفي عمان انتقدت الصحف الاردنية الموقف الاميركي بشدة وانتقدت الصحف الثلاث التي تصدر في عمان «نفاق» الولايات المتحدة التي تدين ارهاب الدولة من جانب ثم تزود ايران بالاسلحة من جانب اخر. واشارت صحيفة «الدستور» الى «خطورة» الموقف الاميركي بالنسبة لمسار الحرب العراقية – الايرانية وعلاقات العالم العربي بالولايات المتحدة، كما اشارت الى «اهتزاز الثقة في الولايات المتحدة ومكانتها». وذكرت صحيفة «الرأي» من جانبها ان الولايات المتحدة التي هي «زعيمة الدول الديمقراطية.. قد جثت على ركبتيها بشكل مهين اذعانا لارهاب الدولة»..

ووجهت صحيفة «الشعب» نداء دعت فيه الدول العربية الى «اليقظة والحذر ازاء المؤامرات الاسرائيلية والاميركية».

وفي القاهرة قالت الصحافة المصرية ان اعتراف ريغان يجيء في الوقت الذي كانت تعتمد فيه بعض الدول على الولايات المتحدة لعرقلة الجهود الايرانية لشراء الاسلحة من السوق العالمية.. وقالت صحيفة الجمهورية ان اعتراف ريغان يفقد مصداقية واشنطن في الاضطلاع باي دور سواء في حرب الخليج او في الشرق الاوسط بصفة عامة.

وفي فلسطين المحتلة اعرب رئيس وزراء العدو اسحق شامير عن تاييده لقرار ريغان بتوريد سلاح اميركي لطهران، الا انه زعم مجددا ان اسرائيل لا تبيع سلاحا لايران. وقال شامير ان قرار واشنطن بيع اسلحة لايران يهدف الى التأثير على بعض العناصر الايرانية حتى تطرأ تغييرات في ذلك البلد الذي وصفه بانه ذو أهمية حيوية بالنسبة للعالم الحر.

وفي موسكو وصف الاتحاد السوفياتي السياسة الاميركية في ما يتعلق بالتعاون العسكري بين واشنطن وطهران بانها تقوم على الخديعة والرياء.

واوضحت «البرافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي في تعليق لها امس، ان الولايات المتحدة نصبت نفسها ولسنوات طويلة – المناضلة ضد الارهاب – ووضعت قائمة بالدول التي اتهمتها وبشكل تعسفي «بالارهاب». واضافت «ان واشنطن قد ادرجت ايران في تلك القائمة وطالبت حلفاءها بعدم التعاون وباي شكل من الاشكال مع طهران». ومضت البرافدا تقول «الا ان هذا الرياء قد انكشف» مشيرة الى انه وفي غضون عام ونصف العام كانت ايران تستلم اسلحة اميركية.

وفي لندن حثت صحيفة بريطانية الولايات المتحدة على وقف ارسال شحنات سرية من السلاح لايران. وقالت صحيفة «غارديان» ان تزويد الاسلحة لايران بهدف ضمان اطلاق سراح رهائن اميركيين في لبنان من شانه تصعيد «حمام الدم في الحرب العراقية – الايرانية المروعة» مما يشكل تناقضا واضحا في سياسة ادارة الرئيس الاميركي ازاء الارهاب.

وفي روما اجمعت تعليقات الصحف ووسائل الاعلام الايطالية باختلاف اتجاهاتها السياسية على ان تصريحات ريغان بشان المفاوضات السرية مع ايران لم تكن صحيحة وان الرئيس الاميركي كذب ما فيه الكفاية بهذا الصدد وسجل بذلك اخطر سقطة سياسية لادارته منذ توليه الرئاسة للمرة الثانية.

### يلعبون على الحبلين!! واشنطن وافقت على مفاوضة العراق لتزويده بالاسلحة

واشنطن – ف ب – اكدت محطة تلفزيون سي بي اس الاميركية ان الحكومة الاميركية وافقت على بدء مفاوضات مفتوحة بواسطة شركة مستشارين عسكريين اميركيين مع العراق لمساعدة هذا البلد في حربه ضد ايران. ويصدر هذا الاعلان غداة تاكيد الرئيس ريغان على شحنة الاسلحة الاميركية السرية للنظام الايراني بهدف اعادة الاتصالات الدبلوماسية مع العناصر المعتدلة في طهران. وذكرت محطة سي بي اس ان الشركة التي توجد في ارلنجتون «ضاحية واشنطن» تستخدم عددا كبيرا من الضباط الاميركيين المتقاعدين سيكلفون بالعمل مباشرة مع وزارة الدفاع العراقية لمساعدة بغداد في استخدام طيرانها بصورة افضل ضد الجيش الايراني.

وسيكون الهدف المباشر للطيران العراقي مخازن الذخيرة والمنشآت البترولية الحيوية لمواصلة الحرب. وكانت الولايات المتحدة قد اتخذت رسميا موقفا محايدا من النزاع في الخليج كما قاومت رسميا ايضا مبيعات السلاح لايران بهدف دفع طهران الى الموافقة في نهاية الامر على قبول التفاوض بشأن هذه الحرب.

### ١٫٣ مليار دولار ثمن الاسلحة الاميركية لايران

اكدت صحيفة دي فيلت الالمانية الغربية نقلا عن مصادر حكومية المانية غربية ان اجمالي قيمة شحنات الاسلحة الاميركية لايران خلال الشهور الاخيرة الماضية وصل الى ١٫٣ مليار دولار. واضافت الصحيفة المحافظة وثيقة الصلة بحكومة المستشار هيلموت كول ان من بين الاسلحة التي سلمت لايران ٧٠ طائرة هيلوكبتر وعددا كبيرا من الصواريخ المضادة للدبابات. وذكرت الصحيفة دون مزيد من التفصيلات ان الولايات المتحدة قامت بنقل شحنات الاسلحة عن طريق دول اخرى اسيوية للتستر على مبيعاتها لهذا البلد.

### شامير :نقلنا اسلحة اميركية لايران

قال رئيس وزراء العدو اسحق شامير ان اسرائيل لم تقم ببيع اسلحة الى ايران.

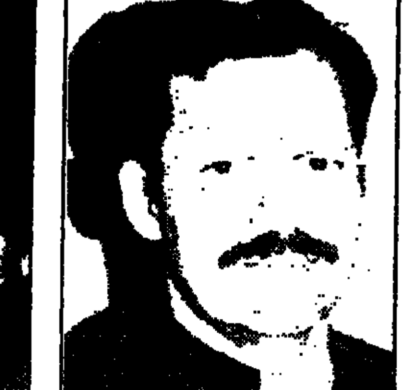
وقال«لقد قلنا دائما ان اسرائيل لا تبيع اسلحة لايران.» وعند مواجهته بتصريحات ادلى بها شمعون بيريز وزير الخارجية واسحق رابين وزير الحرب قالا فيها ان اسرائيل زودت ايران بالاسلحة باذن من الولايات المتحدة اجاب شامير بقوله «هذا صحيح ايضا. ولكنهما قالا ايضا ان اسرائيل لم تبع اسلحة لايران.»

### فضل الله يبرر الصفقة الاميركية ـ الايرانية

بيروت ـ أ.ف.ب ـ اعرب الشيخ محمد حسين فضل الله المرشد الروحي لحزب الله الموالي لايران عن اعتقاده بأن ايران يحق لها استخدام «كافة الوسائل التي في متناولها للحصول على حقوقها وتحسين موقفها». ويعتبر هذا تبريرا ضمنيا للاتصالات الايرانية الاميركية.

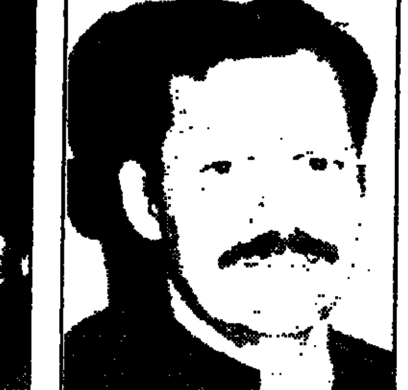
واشار الشيخ فضل الله في حديث نشرته مجلة «العهد» لسان حال «حزب الله» الى ان ايران اقامت علاقات مع الاتحاد السوفياتي الذي يعتبره التيار الاسلامي احد قطبي الامبريالية العالمية».

### «الجهاد» تشترط استمرار «الصفقة» للافراج عن بقية الرهائن الاميركيين



● صورة اندرسون التي أرفقت مع بيان الجهاد لوكالات الانباء الغربية في بيروت.

«رويتر»



● جاكوبسن يعرض مفتاح مدينة هانتنجتون بيتش وهي مسقط رأسه والذي أهداه اياه عمدة المدينة بوب مانديك.

«رويتر»

بيروت – وكالات – جددت منظمة الجهاد الاسلامي القول بانها لن تفرج عن بقية الرهائن الاميركيين ما لم يستجاب لمطالبها • وقالت المنظمة في بيان سلم لوكالات انباء غربية في بيروت ان على الحكومة الاميركية ان تعي جيدا اننا لن ننهي قضية المحتجزين إلا بتحقيق مطالبنا ولن نتنازل عن ذلك قيد انملة •

وارفقت المنظمة مع بيانها صورة للرهينة الاميركي الصحفي تيري اندرسون•

وهناك ٧ اميركيين بينهم اندرسون لا يزالون محتجزين • وقال البيان ان الملاحظات الصادرة اخيرا عن الرئيس الاميركي رونالد وحكومته « لن تزيدنا الا اصرارا على التمسك بمطالبنا حتى النهاية» •

وكانت المنظمة قد افرجت عن مدير مستشفى الجامعة الاميركية ديفيد جاكوبسن في الثاني من نوفمبر الحالي اثر جهود بذلها المبعوث الكنسي البريطاني تيري ويت • وقال البيان ان الافراج عن جاكوبسن «كان نتيجة لبعض المقدمات التي تؤدي في حال استمرارها .لحل قضية المحتجزين كما ذكرنا في بيان سابق وعلى الحكومة الاميركية ان تقوم بدور اكبر وبخطى اكثر تقدما لتحقيق مطالبنا • • • » •

واوضح البيان ان على الادارة الاميركية ان تمضي قدما على طريق صفقة الافراج عن جاكوبسن•

### اسبانيا لا تعلم بمرور الاسلحة عبر موانئها!!

قال لويس هيريرا كبير مفتشي الجمارك في اسبانيا ان حالة التأهب القصوى اعلنت في الموانىء الاسبانية

في حين يحقق مسؤولو الجمارك في مزاعم تقول ان هذه الموانىء استخدمت لشحن اسلحة اميركية الى

ايران. وقال ان المسؤولين يحققون فيما اعلنته نقابة دانمركية للبحارة من ان ميناء اليكانتي المطل على

البحر الابيض المتوسط استخدم في تخزين حاويات تحمل اسلحة اميركية الى ايران. لكن صحيفة

البايس الاسبانية اليومية قالت ان ضابطا في القوات الجوية الايرانية

قام بزيارة مدريد الشهر الماضي للتفاوض بشان امدادات اسلحة مع رجال اعمال اميركيين واسبان.

# عرفات في عدن فجأة

## تحذير كوادر منظمة التحرير من مخطط اغتيالات صهيوني

عدن – الوكالات – وصل السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى عدن امس في زيارة مفاجئة لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق بضعة ايام.

وقال راديو عدن ان السيد عرفات سيجري خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين تتناول اخر المستجدات على الساحتين العربية والفلسطينية وسبل تعزيز العلاقات بين اليمن الديمقراطية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد وصل السيد عرفات الى عدن من صنعاء بعد زيارة استغرقت يومين التقى خلالها بالرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح.

وقال السيد عرفات في تصريح لدى مغادرته صنعاء ان مباحثاته مع الرئيس اليمني الشمالي تناولت عددا من القضايا العربية والدولية بما في ذلك نتائج اجتماعات لجنة المساعي الحميدة التي عقدت مؤخرا بالمملكة العربية السعودية اضافة الى الاوضاع على الساحة الفلسطينية والاوضاع حول المخيمات الفلسطينية في بيروت وجنوب لبنان وكذلك الاعتداءات على الاماكن المقدسة والمواطنين العرب في الاراضي المحتلة.

في غضون ذلك كشف السيد عبدالرحيم الطيب مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة عن وجود خطة اسرائيلية لاغتيال قادة الثورة الفلسطينية وملاحقتهم في كل مكان.

وقال في تصريح لصحيفة – اليوم – السعودية نشرته في عددها الصادر امس ان المنظمة دعت كوادرها الى التزام الحذر واليقظة خاصة بعد حادث استشهاد العميد منذر ابوغزالة لاحباط الخطة الارهابية الاسرائيلية.

واكد السيد الطيب التزام المنظمة باعلان القاهرة الذي يرفض القيام باية عمليات خارج الاراضي المحتلة. وقال ان موقف المنظمة واضح وصريح وهو رفض الارهاب في الخارج وتصعيد القتال في الداخل والتزامنا بهذا الاعلان ليس فقط لمواجهة الحملة الاعلامية ضدنا ولكن هو استراتيجية ثابتة في قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقرارات القمم العربية وفي ممارستنا وتصريحاتنا باننا ضد الارهاب في الخارج.

وحول عقد مؤتمر قمة عربي اشار السيد الطيب الى ان المنظمة مع انعقاد مؤتمر قمة عربي واعادة التضامن للصف العربي .

### . خطاب هام

( تتمة المنشور على ص ١ )

الرئيس ريغان علاقاتها مع الدول العربية وقلصت نفوذها في الشرق الاوسط.

في هذا الصدد ذكر خليل احمد المتحدث باسم رفعت الاسد شقيق الرئيس السوري ونائب رئيس الجمهورية العربية السورية ان العقوبات الاميركية تعكس «الموقف الاستفزازي» للولايات المتحدة الذي يؤكد نوايا حكومة ريغان تجاه العرب وعلى الاخص سورية.

واوضح في بيان ورد الى وكالة فرانس برس في باريس ان العقوبات تتم في وقت تعرض فيه الولايات المتحدة ان تكون المتحدث الرئيسي من اجل السلام في الشرق الاوسط وهدفها هو فرض حل وارغام العرب على الرضوخ له ولكنها لا تهدف باي حال من الاحوال الى اقامة سلام دائم وعادل في المنطقة.

كما جاء في البيان «ان سورية التي لولاها لن يصبح هناك سلام في المنطقة دولة قوية عقدت العزم على التصدي لكل موقف عدواني ايا كان مصدره. وهي على اقتناع بتضامن الدول العربية الشقيقة وبمساندة اصدقائها من اجل احباط المؤامرة الكريهة الموجهة ضدها».

من ناحية ثانية قال الجنرال برنارد روجرز قائد القوات الاميركية في اوروبا امس انه لم يتلق اي تعليمات لشن عدوان على سورية على غرار ما تعرضت له ليبيا في وقت سابق من هذا العام وانه لا يتوقع ان يتلقى اي تعليمات بذلك.

واضاف روجرز قوله امام الاجتماع السنوي للجمعية العامة لمنظمة حلف شمال الاطلسي «لن اخطط لشن هجوم من هذا النوع الا اذا تلقيت تعليمات بذلك من رؤسائي. ورؤسائي حتى هذه اللحظة.. لم يطلبوا مني القيام باي تخطيط لشن هجمات على سورية».

ومضى الجنرال روجرز يقول في رده على سؤال لعضو في البرلمان التركي «اذا خطط ونفذ» هجوم فسيكون امامي مرة اخرى فرصة للعب دور في ذلك. ولكنني لا اتوقع ان تصدر الي تعليمات بذلك.

وكان الجنرال روجرز الذي يحضر الاجتماع بوصفه القائد الاعلى لقوات حلف شمال الاطلسي في اوروبا – مسؤولا عن تخطيط وتنفيذ العدوان الجوي الاميركي على ليبيا في ١٥ نيسان ابريل الماضي.

### رسالة القاهرة

( تتمة المنشور على ص ١ )

بالفندق حيث هرع النزلاء الى ابوابه الخارجية لدى سماعهم لصوت الانفجار الذي اقتلع جدران الغرفة التي كان الشخص المجهول الهوية الذي نجح في حجزها بمجاورة الوفد الاسرائيلي، وفي الطابق نفسه، برغم اعتراض خمسة من رجال الامن الاسرائيليين الذين كانوا يرافقون الوفد الاسرائيلي على اقامة مصريين في الطابق الذي يقطن غرفة الوفد العلمي الاسرائيلي، والذي لم يأبه به مسؤولو الفندق الذي تقوم بمهام الامن فيه شركة اميركية متخصصة.

وقالت المصادر الامنية انه قد تمت مراجعة بيانات واوراق اثبات الشخصية التي تركها الشاب المجهول الهوية الذي انفجرت العبوة داخل غرفته، وتبين انها مزورة بعد الرجوع الى مصلحة الادلة المدنية، وقد دون فيها انه مدير لاحدى شركات التصوير والاستيراد المصرية التي اتضح ايضا انها وهمية.

واوضحت المصادر الامنية ان الشاب المجهول الهوية لم يكن موجودا في غرفته اثناء الانفجار وانه قد بات ليلته يومها خارج الفندق، وان شابا اخر كان قد صعد اليه في غرفته قبل يومين من حدوث الانفجار وانهما قد خرجا معا من الفندق ثم عادا اليه يحملان حقيبتين طلبا من عمال الفندق توصيلهما للغرفة، وانصرف مرافقه بعد ذلك، وفقا لرواية شهود العيان من موظفي الفندق الذين قطعوا بأن احدا من موظفي الامن التابعين للشركة الاميركية لم يكن متواجدا في البهو الخارجي للفندق وقت صعود الزائر، حيث كان موعد تغيير دوامهم قد حل، واجمع موظفو الاستقبال بالفندق انهم قد استشعروا حرجا من مطالبة الشخص المجهول بفتح الحقائب الجديدة التي تسلمها بسبب اغداقه الشديد عليهم اثناء فترة اقامته القصيرة بالفندق.

واضافت المصادر الامنية انه بتفتيش انقاض الغرفة المتهدمة والمتفحمة من شدة الانفجار تبين ان قنبلة زمنية شديدة الانفجار هي التي ادت الى تدمير الغرفة عن آخرها، وان بقايا المواد الموجودة في الغرفة والتي قام خبراء المعمل الجنائي بتحليلها وسط الاكداس المتفحمة ترجح ان احدى الحقيبتين اللتين أتت عليهما النيران تماما كانت تحوي اصابع ديناميت او مسحوق ت.ن.ت الشديدة الانفجار.

وقالت المصادر الامنية ان عملية الانفجار كانت تستهدف تدمير الطابق الذي تقطنه البعثة العلمية الاسرائيلية، الا ان العبوة المتفجرة لم تكن كافية لتحقيق هذا الغرض. هذا ولا يزال البحث جاريا عن الشاب المصري الذي فجر الغرفة.

### ٨ قتلى وجرحى

( تتمة المنشور على ص ١ )

من طراز كفير لنجدة سفن الدورية البحرية الاسرائيلية لكن في هذه الاثناء كان الزورق المجهول قد اختفى تماما من المنطقة البحرية. ويسود الاعتقاد ان هذا الزورق قد اصيب. ولم يعرف بعد فيما اذا كان الزورق المجهول تابع لسلاح البحرية الفلسطيني ام انه تابع لسلاح البحرية السوري؟

### اصابة رئيس اركان

( تتمة المنشور على ص ١ )

حيث اجريت له عملية جراحية لاستئصال الرصاصات من جسده. وقال راديو العدو ان الشرطة العسكرية اعتقلت ثلاثة من الجنود من الطائفة الدرزية من العاملين في احدى وحدات الدروع بتهمة محاولة قتل رئيس اركان جيش العدو الاسرائيلي. ولا زال التحقيق مستمرا مع الجنود الثلاثة، وقد احيط التحقيق بسرية تامة. واوضح الراديو انه من المتوقع ان يغادر الجنرال ليفي المستشفى العسكري صباح اليوم.

### رأي

( تتمة المنشور على ص ١ )

صميمة وقبلية بحتة ومعيشية في احيان كثيرة وتارية في مناسبات «ومهاوشات» محدودة.

والبحث، في هذا الشان طويل ومتشعب، ويحتاج الى مجلدات لايفائه حقه، ونحن لسنا هنا بهذا الصدد، وكل ما اشرنا اليه، بايجاز، كان مقدمة لابد منها لايضاح معالم حقبة تاريخية مضت، لكن «مظاهرها المواطنية» ما زالت طافية على سطح الجنسية والتجنيس.

«واحصاء السور» كان بمثابة اول احصاء منظم، حسب ذلك الوقت، ازاء السكان في الكويت، علما بان الاسر والعائلات العريقة لم تكن بحاجة الى اثبات كويتيتها وانتمائها لهذه الارض منذ مئات السنين.

لجان عديدة شكلت لبحث هذا الموضوع الشائك، واعادة النظر بحالات عديدة لم يتمكن اصحابها من شرف الانتماء للوطن.

ولقد جانب الصواب والدقة والانصاف بعض هذه اللجان، فكثيرون اكتسبوا الجنسية بغير وجه حق، وكثيرون ايضا ظلمتهم هذه اللجان الى حين، والبعض ما زال يعاني من الظلم والتظلم حتى الان.

وفي السنوات الثلاثين الاخيرة بدأت القضية تتعقد اكثر، بعد ان تبلورت مكتسبات الجنسية وامتيازاتها، وكلما تضخم حجم هذه المكتسبات، كلما تعقدت القضية اكثر، حتى صارت الجنسية بمثابة جرعات سنوية، ولا تتم الا بالقطارة وضمن اضيق نطاق.

واللجان بدورها تتحمل مسؤولية كبيرة ازاء ذلك، بل امانة تاريخية، لانها تعرف، او يفترض ان تعرف، من هو الكويتي او غير الكويتي، الاصل والجذور، خصوصا بالنسبة الى بعض القبائل التي استقرت هنا منذ امد بعيد، حتى ان اللهجة احيانا تحكم بالقول الفصل، سلبا وايجابا.

والجهات المختصة بدورها، لم تحسم هذه القضية العالقة، لانها لم تدرس كل حالة على حدة، بل تعمدت العموميات في معظم الاحيان، وتركت للجان حرية الحركة او التجمد والانتظار، فوضعت الكثيرين امام مصير غامض حتى بالنسبة لاولادهم وعائلاتهم، حيث القلق على المستقبل!

طرق كثيرة واساليب متعددة كفيلة بحل معظم الاشكالات التي ما زالت عالقة، ضمن القانون والضوابط والاصول، بحيث يكون الولاء للارض وليس للجنسية، وهذا بنظري المعيار الاهم والمقياس الوحيد امام كل لجنة، لانصاف كل مظلوم ومعاقبة كل مسيء، ولا اظن ان اي مسؤول غير ملم بابعاد هذه القضية، وليس لديه الحل العادل لها.

الجنسية، مشكلة مستمرة منذ سنوات طويلة، وحسمها لم يعد مسالة مستحيلة برغم كل التعقيدات والتشابك، فالانتظار لا يحل ازمة، وترك الامور للايام لا يحسم قضية. لدينا قوانيننا ولوائحنا وبموجبها نقوم ونمحص وندقق، ولتكن اللجان، وهذا هو المهم، بحجم المسؤولية وبحجم الامانة التاريخية كما قلت، وحينها يصبح كل شيء خاضعا للاعراف والاصول.

### الخرافي

( تتمة المنشور على ص ١ )

العهد رئيس مجلس الوزراء، كما ابدى ارتياحه الشديد لحسن سير المباحثات التي تجري الان بين الجانبين، واشار الى المشاريع الاستثمارية المشتركة المزمع اقامتها في الصين واكد حرصه على نجاح المباحثات الجارية بين الجانبين، واكد موقف الصين في تاييد النضال العادل الذي تقوده شعوب العالم وخاصة موقف الصين المؤيد للقضية الفلسطينية. وكذلك اهتمام بلاده بامن واستقرار منطقة الخليج ومساعيها المستمرة لاحلال السلام في ربوع هذه المنطقة. واشار رئيس مجلس الدولة الصيني الى سياسة الانفتاح التي تنتهجها بلاده وترحيبها بالاستثمارات الاجنبية. واعرب عن امله في ان تزداد الاستثمارات الكويتية في الصين. ونقل رئيس مجلس الدولة الصيني الى السيد الخرافي تحيات رئيس جمهورية الصين لي شيان يان الى حضرة صاحب السمو امير البلاد وتجديد الدعوة لسموه لزيارة الصين. كما طلب رئيس الوزراء الصيني نقل تحياته لسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء واعرب عن امله في ان يزور سمو امير البلاد وسمو ولي العهد بكين في القريب العاجل. وقال السيد الخرافي انه نقل لرئيس مجلس الدولة الصيني تحيات حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وحكومة وشعب الكويت. وشكر الوزير السيد زهاو على مشاعره الطيبة تجاه الكويت واكد له استمرار الكويت في سياستها الرامية الى دعم قضايا التنمية في دول العالم الثالث الصديقة.

وعلمت وكالة الانباء الكويتية ان رئيس مجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية السيد زهاو زيانغ عقد اجتماعا مغلقا مع السيد الخرافي. ولم تتوفر تفصيلات عما دار في هذا الاجتماع. واجتمع وزير المالية أيضا مع نظيره الصيني، كما اجرى مباحثات مع محافظة بنك الشعب «البنك المركزي» الصيني. وقد تم في الاجتماع بين السيد الخرافي ووزير المالية الصيني وانغ ين شانغ بحث العلاقات الممتازة التي تربط بين البلدين. واشاد وزير المالية الصيني بدور الصندوق الكويتي في دفع عجلة التنمية في الدول النامية عامة والصين خاصة. كما اكد على استمرار الحوار والتعاون بين دول الجنوب وبحث الدور الواجب تبنيه من قبل الدول النامية في المحافل الدولية تجاه قضايا التنمية. واكد وزير المالية خلال لقائه مع عضوة مجلس الدولة ومحافظة بنك الشعب الصيني السيدة تشنغ فو هوا ان العلاقات الكويتية ـ الصينية حميمة وجيدة. وقال السيد الخرافي «ان من واجبنا كمسؤولين تنفيذ سياسة قادتنا في السعي الى تقوية وتنمية هذه العلاقات ونعتقد ان مهمتنا ستكون سهلة لان الاساس قوي ومتين». واردف قائلا انه «يسعدنا ان نتعاون قدر ما نستطيع فيما يتعلق بنشاط البنوك المركزية للبلدين حيث ان هناك مجالا كبيرا لهذا التعاون المالي».

### كلمة الرأي العام

( تتمة المنشور على ص ١ )

المؤامرات، ونصب الشباك، وتدبير احداث ومسرحيات، ومحاولة نشرها وتسويقها، وانتزاع الاعجاب بها. كل ذلك من اجل تجاوز القواعد، وكسر المبادىء الاخلاقية التي تستند اليها علاقات الصداقة والتعاون بين الدول.

لقد اعترف الرئيس الاميركي بتواطئه مع اعداء السلام، وهو بذلك يرسي دعائم سياسات جديدة تقوم على المتاجرة بأمن واستقرار شعوب بأكملها، وهو لا يجد اي وازع اخلاقي يمنعه وادارته من ان يتاجر بشقاء الآخرين.

ولهذا فان ما كشف عنه الرئيس ريغان يعكس وجها مظلما من وجوه المؤامرة ـ مؤامرة الحرب ـ المستمرة فصولا واحداثا ماساوية منذ سنوات طويلة.

ولاشك ان دول مجلس التعاون مرشحة للدخول في لعبة التوازنات الجديدة، بغض النظر عن التسميات والاصطلاحات التي قد يتم دفعها للتداول وتبرير مسرحية «الاسلحة الدفاعية وقطع الغيار» الاميركية.

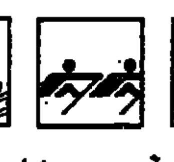
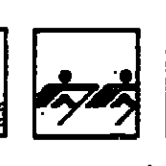
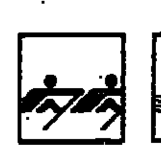
وقد ثبت ان مساعي وجهود دول مجلس التعاون لوقف الحرب وابعاد المنطقة عن شبح التدخل الاجنبي في شؤونها، كان هناك من يسعى الى تقزيمها وإحباطها، ومنعها من ان يكون لها اي فاعلية في حل مشكلة اساسية تعني دول التعاون قبل اي طرف آخر. وهذا الامر يختزل الكثير من الحقائق التي غابت طويلا عن ساحة الصراع وطبيعة الدور الخفي الذي تزاوله خفية، بعض القوى، صاحبة المصلحة الاساسية في استمرار الحرب، وفي تنامي خسائرها واتساع رقعتها.

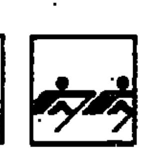
ولا يفوتنا القول بان دول مجلس التعاون متنبهة ويقظة للخطر، وهي تحاول ان تتفاداه بوسائلها، ومن خلال علاقاتها مع اشقائها واصدقائها الحقيقيين . وقد استطاعت دول المجلس ان تحقق نقلة نوعية في علاقات التعاون فيما بينها عبر مجموعة من القرارات العملية اتخذتها في اجتماعات قمة ابو ظبي الاخيرة، لكن هذه القرارات تتطلب بعض الوقت لتنفيذها وترجمتها الى الواقع، مما يفرض حركة نشطة في كل الاتجاهات تنطلق من واقع ان دول المنطقة تتعرض اليوم الى هجمة عسكرية واخرى اقتصادية.

وهذا الفهم بطبيعة الخطر وادراك ابعاده وتياراته يشكل اساسا لعمل جماعي، نحو اتخاذ اجراءات خليجية وقائية، تغطي مختلف المجالات الاقتصادية والدفاعية والامنية. واذا كان هناك من يحاول ان يتظاهر بصداقته مع دول مجلس التعاون، فذلك لا يغير من حقيقة ان منطقتنا مستهدفة، وان المؤامرة على دولها وشعوبها لا يمكن ان تتراجع او تتخلى عن مواقعها المبدئية.

من هنا قد تجد دول مجلس التعاون نفسها فجاة محاصرة بعد الذي تكشف من حقائق العلاقات السرية بين الولايات المتحدة وايران.












# الرياضة

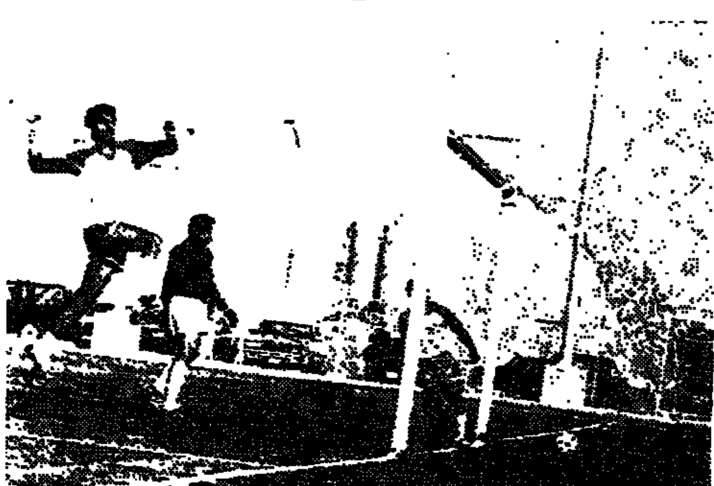
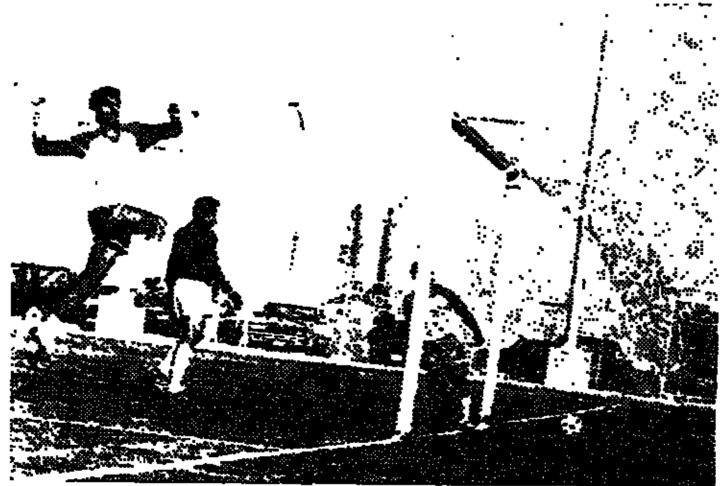
## شرايكم..؟؟

### فتحي كميل... اين هو الان؟

فتحي كميل او الفارس الاسمر نجم المنتخب الوطني والعسكري ونادي التضامن اين هو الان؟
لقد اعطى فتحي كميل الجهد الكبير لرفع اسم الكويت عاليا بين سائر دول العالم. لقد صال وجال في الملاعب الخضراء مع زملائه الذين صنعوا المجد للكرة الكويتية .. فمنذ فترة سمعت ان هذا اللاعب اعلن اعتزاله وابتعد عن الملاعب واللعب نهائيا. وسبق ان تم تحديد موعد لحفل اعتزاله لكن سرعان ما تبخر هذا الموعد، وجاءت مواعيد كثيرة على الموعد الذي تحدد لاعتزاله.. فيا ترى ماذا حصل بقرار اعتزاله؟ هل صحيح ما سمعت بان هناك خلافا بينه وبين ناديه الذي نظر الى فكرة اعتزاله بفتور؟ وانني اتساءل: لماذا يحدث كل هذا لهذا اللاعب الذي صنع مجد الكرة الكويتية مع زملائه اللاعبين؟ فهل لا يستحق فتحي التكريم؟ ام انه لم يقدم شيئا للكرة الكويتية؟
ان الفارس الاسمر له الفضل في اعطاء نادي التضامن قوة واسما بين الاندية الرياضية، ويا حبذا لو تعرف الاسباب التي أدت الى تاخير اعلان موعد اعتزاله.
واذا كان هناك خلافات بين فتحي كميل والنادي فيجب ان تزول تلك الخلافات الان، ويجب على النادي ان يكرم احد ابنائه المخلصين الذين ضحوا بالكثير من اجله حتى يكون التكريم قدوة للاعبين الاخرين في التضحية والاخلاص والتفاني في اداء الواجب الان، فيجب علينا الان جميعا ان نشد من أزره وان نكرمه خير تكريم، حتى لا يصاب اللاعب بالاحباط.
ان ما قدمه الفارس الاسمر من تضحيات وجهد لا يساوي شيئا عند المسؤولين في ناديه وانني هنا اهمس في اذن رئيس النادي ان يعطي موضوع اعتزال اللاعب فتحي كميل اهمية جادة باخراج الموضوع للنور، حتى يشعر فتحي ايضا بأن ما قدمه للكرة الكويتية لم يذهب هباء ابدا.

عيسى محمد:

## الساحل يفوز على الشباب ١/صفر

● يوسف ابراهيم يطير في الهواء فرحا باحرازه هدف المباراة

كتب ياسين ابراهيم

تصدر فريق الساحل فرق الدرجة الثانية لكرة القدم بعد فوزه امس على فريق الشباب بهدف واحد سجله يوسف ابراهيم في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول في المباراة التي اقيمت في الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة على ملعب نادي الساحل.. وبهذا الفوز يرتفع الساحل برصيده الى ثلاث نقاط بينما الشباب ظل على رصيده السابق نقطة واحدة ..

### هدف المباراة

احرزه يوسف ابراهيم بعد ان تلقى كرة من الناحية اليسرى داخل منطقة الجزاء يسددها ارضية على يمين عبدالله جاسم حارس مرمى الشباب..

### الساحل افضل

انحصر اللعب في الشوط الاول في منتصف الملعب وكانت الكرة بحوزة لاعبي الساحل حيث احسن ثلاثي الوسط تبادل الكرة لكن دون خطورة على المرمى وشاغب بادي الدوسري مهاجم الساحل مدافعي فريق الشباب الذي لم يحسن لاعبو وسطه التقدم مع المهاجمين مكتفين باللعب ونقل الكرة في الوسط والاعتماد على الكرات الطويلة التي لم تشكل خطورة على مرمى الساحل.
في الشوط الثاني تحسن اداء الفريقين ونشط لاعبو الشباب وتحرك جابر الزنكي وشكل خطورة على مرمى الساحل وسدد كرة قوية ارتدت من يد جاسر مطلق حارس مرمى الساحل ولم تجد من يتابعها وهيأ كرة اخرى عرضية على راس صالح بداح فابعدها الحارس لضربة ركنية. وكاد الزنكي يسجل هدفا بعد ان حاول اسقاط الكرة في الزاوية العليا لكن الحارس ابعدها في اخر لحظة لضربة ركنية.
ومن هجمة مرتدة انفرد على اثرها بادي الدوسري بمرمى الشباب ليطيح بالكرة بجانب القائم الايسر مهدرا فرصة لا تعوض.
بعدها تبادل لاعبو الفريقين نقل الكرة في الوسط دون خطورة ولم يستغل الشباب من مساندة الريح له في الشوط الثاني ولم يسدد على مرمى الساحل.
ادار المباراة الحكم عبدالله غريب وساعده يوسف العوضي وفهد بودي وقد انذر الحكم احمد حسونة، وحيدر صابر من الشباب.. وهذه هي اول مباراة يديرها الحكم عبدالله غريب بعد فترة توقف دامت موسما بسبب تحصيله العلمي في القاهرة.

## الاتحاد السوفياتي يواجه لبنان في اولى مبارياته باولمبياد دبي للشطرنج

بدأت في دبي بعد ظهر امس الجولة الاولى في اوليمبياد الشطرنج السابع والعشرين الذي افتتح الجمعة الماضي.
ويشارك في الاوليمبياد الذي يستمر حتى يوم الثاني من ديسمبر القادم ١١٠ فرق رجال و ٦٤ فريق سيدات.
ويشارك ١٦ فريقا عربيا للرجال من الامارات ويمثلها فريقان «أ» و «ب» وتونس وسوريا ومصر ولبنان والعراق وقطر والبحرين وليبيا والاردن والمغرب وفلسطين والسودان وجمهورية اليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية وثلاث فرق سيدات تمثل الامارات والعراق وسوريا.

ويلعب فريق الامارات «أ» في الجولة الاولى مع فريق بلغاريا حيث يتقابل ناجي محمد سعيد مع كيريل جيورجيف وحسين عبدالله مع فين زيسلاف اينكيوف وسهيل طيب مع ايفان رادولف ومحمد شريف مع بيتار فبليكوف.
كما يلعب فريق الامارات «ب» مع فريق جواتيمالا حيث يتقابل كل من سهيل عبدالرحيم مع كارلوس جواريز ومحمد المويعني مع فرانسيسكو باتريس وفيصل الشرهان مع جويلير موجواريز ووحيب مع فرانسيسكو جويفارا.
ويلعب فريق الامارات - بنات مع فريق اندونيسيا حيث تتقابل نادية صالح مع لدنري ويد جامانتي واصل عبدالكريم مع دوتي تامين وشهرزاد عبدالرزاق مع تانيك وجايا.

● كاسباروف

ويلتقي فريق الاتحاد السوفياتي للسيدات مع فريق سيدات تشيكوسلوفاكيا حيث تلعب مايا شيبورد بطلة العالم للسيدات مع جوانا اربيل. كما يلتقي فريق المجر للسيدات مع فريق الارجنتين وفريق بولندا مع فريق فنلندا وفريق انجلترا مع اليابان ويوغسلافيا مع اسكتلندا ورومانيا مع بلجيكا والعراق مع فرنسا والفلبين مع بنغلاديش.
وبالنسبة للرجال يلتقي فريق الاتحاد السوفياتي مع لبنان ويلعب كاسباروف بطل العالم للشطرنج وكاربوف بطل العالم السابق كلاعبين احتياطيين للفريق السوفياتي في الجولة الاولى.
كما يلتقي فريق يوغسلافيا مع تايلاند وفرق فنزويلا مع المجر وفريق انجلترا مع بورتوريكو والعراق مع كوبا والمانيا الديمقراطية مع انجولا وليبيا مع بولندا والبحرين مع كندا.

## يوم رياضي ناجح ليوم العداء في المسيلة

# محافظ العاصمة: أتمنى تكرار هذه المسابقات

## الشطي: الشكر للجميع ولمن ساهم معنا في انجاح هذا اليوم

● الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح يتوسط الحضور

● يعقوب الشطي يعلن اسم الفائز - والكأس بيد محافظ العاصمة

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح اقام فندق شاطيء المسيلة يوم العداء الرياضي بالتعاون مع مركز سلطان «قسم العداء» وقد جرت المسابقات في الساعة الثانية ظهرا وبدأت بسباقات الاطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين الخامسة الى السابعة من الذكور والاناث، اعقبها سباقات الالعاب السحرية وبعد ذلك اقيمت سباقات للذكور والاناث للاعمار ما بين ٧ الى ١٠ سنوات، ثم قامت بعض الفتيات بتقديم عروض شيقة والعاب جميلة مسلية، وكان هناك العديد من الفرق الفنية الاستعراضية تقدم عروضها في الجمباز والالعاب الاخرى الشيقة.
بعد ذلك قام محافظ العاصمة بتوزيع الجوائز على المشاركين الفائزين حيث اسفرت النتائج عن فوز رشا محمد من فئة ٥ سنوات - فتيات، وفادي خالد لفئة ٥ سنوات - اولاد، وضحى خالد لفئة ١٠ سنوات - فتيات، وعمر ذكير لنفس الفئة - اولاد، وريتا خالد لفئة ١٠ سنوات - فتيات، ويعقوب خالد لنفس الفئة - اولاد.
هذا وقد ألقى محافظ العاصمة كلمة في بداية الحفل اثنى فيها على جهود جميع المسؤولين في احياء هذا النشاط الرائع، وتمنى استمرارية تلك النشاطات لما فيه الخير لمصلحة البلاد.
وبعد ذلك القى يعقوب الشطي رئيس اللجنة المنظمة للبطولة كلمة قال فيها:
انني اشكر محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر على تفضله برعاية هذا اليوم واشكر ايضا محمد السنعوسي مدير شركة المشروعات السياحية.
وفي الختام شكر الشطي كل من ساهم في انجاح يوم العداء.
هذا وقد حضر المسابقات مدير امن العاصمة وسعود بشارة وجبر الغانم وتوغابارلو، والدكتور محمد المنوق - وعدد كبير من الجمهور.
وقد بلغ عدد الذين شاركوا في السباق خمسة آلاف لاعب ولاعبة.

● محافظ العاصمة يسلم الكأس لاحد اللاعبين الفائزين

## الشيخ عبدالله بن خليفة افتتح بطولة اسيا للناشئين بكرة القدم

افتتح الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة العليا المنظمة لنهائيات بطولة اسيا الثانية للناشئين تحت سن ١٦ لكرة القدم منافسات هذه البطولة عصر امس.
وحضر حفل الافتتاح الذي اقيم على ملعب ستاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي عدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى دولة قطر وسكرتير عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم واعضاء الاتحاد ورؤساء واعضاء الوفود المشاركة في البطولة ورؤساء الاتحادات والاندية القطرية وجمهور من مشجعي الكرة.
وقد القى بيتر فليبان سكرتير عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم كلمة في افتتاح البطولة وجه فيها الشكر لدولة قطر على استضافة نهائيات هذه البطولة للمرة الثانية كما اعرب عن شكره للشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني وسلطان السويدي نائب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ورئيس الاتحاد القطري لكرة القدم على حسن التنظيم.

### فوز قطر على بنجلاديش ١/٦

فاز المنتخب الوطني القطري للناشئين في كرة القدم على منتخب بنجلاديش ١/٦ في المباراة الاولى في افتتاح بطولة نهائيات كاس اسيا الثانية للناشئين تحت سن ١٦ سنة والتي اقيمت بينهما مساء امس على ملعب ستاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي.
وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المنتخب القطري بثلاثة اهداف احرزها علي التوبي عمر زمزوم في الدقيقة الاولى من المباراة وسعيد مبارك في الدقيقة ٢٩ من ضربة جزاء وحسن راشد في نهاية هذا الشوط.
وفي الشوط الثاني تمكن المنتخب القطري من اضافة ثلاثة اهداف اخرى احرزها عبدالله بورشيد في الدقيقة الرابعة ومكرم احمد في الدقيقتين ٢٥ و ٤٠ من هذا الشوط في حين احرز هدف منتخب بنجلاديش الوحيد اللاعب سيد رمان في الدقيقة ١١ من نفس الشوط.

### تحسن في صحة علي اغا لاعب الاسماعيلي

صرحت مصادر طبية مسؤولة بمستشفى المقاولون العرب امس بانه يمكن اعتبار حالة اللاعب علي اغا الموجود حاليا بغرفة العناية المركزة بالمستشفى سارة ويمكن وصفها بانها نصف غيبوبة وليست غيبوبة كاملة. وقالت امس المصادر من الناحية الطبية قد حدث تحسن اكلينيكي في الحالة بمعنى انه يمكن خلال الايام الثلاثة او الاربعة القادمة ان تتضح امكانية الافاقة من الغيبوبة من عدمه، وان كان ذلك من الصعب التنبوء به في مثل هذه الحالات.
واوضحت هذه المصادر انه تم رفع انبوبة القصبة الهوائية امس-وان الاشعة المقطعية التي اجريت للاعب بالكمبيوتر قد وضحت ان هناك كسرا في قاع الجمجمة الى جانب وجود نزيف داخلي بسيط وان هذه الاشعة لم تجزم بحدوث تهتك في خلايا المخ.
ومن المعروف ان اللاعب علي اغا - حارس مرمى الاسماعيلي - كان قد اصيب في حادث سيارة يوم الثلاثاء الماضي على طريق مصر - الاسماعيلية عقب انتهاء مباراة الاسماعيلي والمحلة بالاسماعيلية التي لقي على اثرها زميله محمد حازم مصرعه الذي كان يقود السيارة.

## السالمية يفوز على الفحيحيل بهدفين للعصفور

## وطرد بسام عبدالنبي في الشوط الثاني




● الروضان يبعد الكرة في الهواء قبل رأس غلوم وباسل وربيع يتابعان

كتب صلاح رشدي

حقق السالمية اول فوز له هذا الموسم وهزم الفحيحيل بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما عصر أمس بملعب ثامر بالسالمية. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل دون اهداف، وفي الشوط الثاني احرز العصفور هدف السالمية الاول في الدقيقة ١٨، ثم اضاف الهدف الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة ٢٠، وقد طرد الحكم علي حسين ظهير ايمن السالمية بسام عبدالنبي ولم يستغل الفحيحيل نقص السالمية واستسلم للهزيمة التي انزلته الى مؤخرة الترتيب لبطولة الدوري العام.
جاءت المباراة متوسطة المستوى وركز مدربا الفريقين على الناحية الدفاعية خوفا من الهزيمة ليتقاسما الشوط الاول لعبا ونتيجة. وفي الشوط الثاني «طار» العصفور مرتين ليحرز هدفين اعاد' بسمة لجمهور السالمية بعد ارتفاع نقاط السالمية الى ثلاث وابتعاده عن المؤخرة مؤقتا، بينما دفع الفحيحيل ثمن هزيمته بالهبوط للقاع وصعوبة موقفه في المباريات القادمة في دوري الهروب من السقوط.
● ادار المباراة الحكم علي حسين وساعده محمود بوسكندر وخليل ابراهيم وطرد عبدالنبي، وانذر سيف وربيع.

### بداية حذرة

جاء الشوط الاول متوسط المستوى ولعب الفريقان بحذر وتماسك دفاع السالمية امام هجمات الفحيحيل الفردية التي قادها الهاجري ولكن خبرة محبوب وباسل عبدالنبي ابعدت الخطورة عن مرماهما. وفي الفحيحيل نجح ربيع سعد في ابعاد كل الكرات العالية عن مرماه، وكان خط وسط الفحيحيل بقيادة الروضان هو الانشط والاكثر سيطرة على وسط الملعب وانتشارا، ولكن عابهم التركيز على الهاجري الذي روقب جيدا من دفاع السالمية فلم يفعل شيئا، وفي السالمية ركز المدرب على الهجمات المرتدة ومشاغبة غلوم ورشيد وفتحي لدفاع الفحيحيل، ولكنهم لم يشكلوا اية خطورة تذكر في الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل دون اهداف.

### هدفان للعصفور وطرد بسام عبدالنبي

لعب السالمية في الشوط الثاني باسلوب هجومي من اجل احراز هدف مبكر. وتمكن خالد عبدالرضا من التقدم خلف الهجوم من ناحية اليسار وراوغ مدافع الفحيحيل ومرر كرة عرضية خالصة امام المرمى تاخر في تسديدها العصفور مضيعا فرصة ثمينة.. ولكنه في الدقيقة ١٨ عوضها عندما تسلم كرة مرتدة من الدفاع وسددها قوية على يسار حارس الفحيحيل محرزا هدف فريقه الاول، وبعدها بدقيقة واحدة اضاف العصفور هدف فريقه الثاني من ركلة جزاء ضد حامد لفتة الذي عرقل خالد عبدالرضا داخل منطقة الجزاء ليحرز منها العصفور الهدف الثاني الذي رفع من روح زملائه وجدد نشاطهم وتسبب في استسلام الفحيحيل للهزيمة وبالرغم من طرد الحكم لبسام عبدالنبي ظهير ايمن السالمية الا ان مدرب الفحيحيل استمر بنفس طريقته ولم يستغل نقص السالمية ليفقد فريقه نقطتين ثمينتين في الصراع من اجل البقاء.

### حول المباراة

● لا شك ان فوز السالمية بالمباراة يرجع لعدة اسباب منها تغيير خطة المدرب اميركو في الشوط الثاني بتقدم خالد عبدالرضا الظهير الايسر كمهاجم وحسن مراوغته لدفاع الفحيحيل وصنع الهدف الثاني.
● نجح العصفور في احراز الهدف الاول من التسديدة الوحيدة التي وجهها خلال هذا الشوط.
● اخطأ مدرب السالمية اميركو في تغيير لاعبيه. فقد اشرك مبارك سليمان قبل النهاية بخمس دقائق وهي فترة غير كافية لاحماء مبارك مع العلم ان رشيد خليفة كان جيدا.
● كان من المفروض تغيير بسام عبدالنبي ظهير ايمن السالمية بعد حصوله على انذار وتوتر اعصابه واحتكاكه المستمر مع لاعبي الفحيحيل، ولكن تركه تسبب في طرده وحرمان فريقه من جهوده في المباراة القادمة.
● اجاد محبوب وباسل في مراقبة هجوم الفحيحيل وعدم اعطائهم الفرص للتسديد.
● اما مدرب الفحيحيل فقد اخطأ في عدم تغيير طريقة لعب الفريق وتطبيق الاسلوب الهجومي بعد دخول مرماه هدفين كما لم يستغل الفحيحيل من طرد بسام عبدالنبي ولعب دون حماسة واستسلم للهزيمة.
● حمد حربي جناح الفحيحيل تزوج اول امس وكان من المفروض عدم اشراكه حيث انه اضاع اخطر فرصة لفريقه في الشوط الاول.
● لم يستغل هجوم الفحيحيل وضع الشمس التي كانت في وجه حارس مرمى السالمية واثرت على رؤيته وامتنعوا عن التسديد تماما، واكثر الهاجري من الاحتفاظ بالكرة ليضيع على فريقه فرصا كثيرة.

### وعاد مرة أخرى..

حكم دولي مستبعد للعبة جماعية عاد لمزاولة التحكيم بعد فترة انقطاع، تقدم بكتاب الى الاتحاد يطلب فيه اعادة قيد اسمه مرة اخرى ضمن قائمة الحكام الدوليين.

### الغيرة سبايب...

مدرب اجنبي للعبة جماعية شد حيله ويدرب لاعبيه بجدية طوال الاسبوع، وعند سؤاله عن السبب قال: لابد من ان افوز على فريقي السابق الذي قرر مجلس ادارته ابعادي عن التدريب دون ان اعرف السبب، «الغيرة سبايب ويعاد فرق حبايب».

### للعلم فقط...

مدرب اجنبي لاحد فرق الدرجة الثانية بكرة القدم لا يحرك ساكنا ولا يوجد لاعبوه اثناء فترة الاستراحة في مباريات الدوري، ويترك مشرف الفريق يقوم بالمهمة «خوش مدرب مخلص».

### سري جدا...

سبعة حكام من المضربين عن التحكيم بكرة القدم سوف يعودون الى مجال التحكيم قريبا بعد ان قدموا التماسا وكتاب اعتذار الى الاتحاد (سبحان مغير الاحوال).

### خالد الشمري دخل المستشفى

دخل خالد الشمري حارس مرمى فريق كاظمة والمنتخب الوطني المستشفى بعد ان انتهت مباراة اعتزال اللاعب عبدالله معيوف التي جرت بين فريق كاظمة والزمالك، وذلك بعد شعوره بضيق في التنفس عقب المباراة، لكن -الحمد لله - خرج معافى (سلامات وما تشوف شر).

### دراسات الحكام في الكرة الطائرة

تبدأ اليوم دراسات المستجدين لتحكيم الكرة الطائرة (صقل وترقية) للكويتيين وذلك في الرابعة مساء، وتستمر حتى ٨٦/١١/٣٠، ويحاضر بها الحكم الدولي محمد حبيب، والحكم الدولي عبدالله العتيبي.

### الروماني «فلاد» يحقق رقما قياسيا في رفع الاثقال

تمكن امس الرباع الروماني «نيكوفلاد» من تحقيق رقم قياسي جديد في وزن ١٠٠كغم بمجموع ٤٠٢٠٥كغم وذلك في احد سباقات بطولة العالم في رفع الاثقال التي تقام في صوفيا العاصمة البلغارية، وفاز الرباع السوفياتي بوريس سيرجين بالمركز الثاني حيث حقق ٤٣٠/١٩٢٫٥ - ٢٣٧٫٥ كغم وتلاه الرباع المجري اندوزيني بوزن ٤١٢٫٥ - ١٨٧٫٥ - ٢٢٥كغم.

● صورة جماعية لفريق العربي.

# لا بديل عن الفوز للعربي اليوم أمام الهلال السعودي

● السفير مجرن الحمد يستقبل وفد العربي.

تونس - مطلق نصار - موفد جمعية الصحفيين:
يدخل فريق العربي في الساعة (٣٫٣٠) من مساء اليوم بتوقيت الكويت المرحلة الحاسمة له في بطولة الاندية الابطال لكرة القدم عندما يلتقي مع الهلال السعودي، وذلك على الاستاد الاولمبي بالمنزه. واهمية المباراة بالنسبة للعربي تنحصر في انه يجب ان يفوز اليوم على الهلال حتى يجدد أمله في المنافسة على البطولة وتعويض خسارته غير الطبيعية الاولى امام الرشيد العراقي. وسيلتقي على الملعب نفسه مباشرة بعد مباراة العربي والهلال، فريقا الترجي التونسي والجيش السوري وهي مباراة مهمة للترجي بعد ان فقد نقطة ثمينة اثر تعادله امس الاول مع الهلال بدون اهداف. اما الجيش السوري فقد فقد أمله في المنافسة بعد خسارته امام الهلال والرشيد.
يلعب العربي مباراته الثانية وليس له رصيد من النقاط فيما تعتبر الثالثة بالنسبة للهلال الذي يحتل حاليا المركز الثاني برصيد (٣) نقاط بعد الرشيد العراقي المتصدر رصيد (٤) نقاط، حيث فاز الهلال في اولى مبارياته على الجيش السوري ١/٢، وتعادل مع الترجي بدون اهداف.
●● الفوز مرتبط بالهجوم: مازال أمل العربي قائما بالبطولة والمنافسة على اللقب، وما زال يملك القدرة على تقديم عرض ومستوى ونتيجة افضل من مباراته الاولى امام الرشيد والتي ظهر من خلالها فريق الرشيد حيث كانت الكرة في اغلب الوقت في متناول لاعبي العربي، ولكن هناك نقطة يجب ان يجد مدرب الفريق ارمسترونغ حلا لها اذا ما اراد ان يفوز اليوم فخط هجوم العربي ما زال عقيما فهو يؤدي نصف دوره فقط وهو التحرك وتبادل المراكز ومشاغبة خط دفاع الخصم وخلق الفرص، ولكن ينقصه النصف الاخر والاكثر اهمية الا وهو كيفية استغلال هذه الفرص وترجمتها الى اهداف تتحرك معها الشباك. فهجوم خطر بدون اهداف (لا يوكل خبز) فعلى الرغم من مشاغبة عنبر سعيد ومشاكسة خالد علي ناصر وتحركات ماجد سلطان الواعية جهة الشمال، الا ان المشكلة هي استغلال الكرات والاكثار من التسديد على المرمى. كما عاب خط وسط العربي امام الرشيد انه غالبا ما يتقهقر للخلف. فعلى الرغم من انه نجح في اداء واجبه الدفاعي الا ان واجبه الهجومي كان غير واضح وهو ما قلل من هجمات العربي الخطرة على مرمى الرشيد.
اما خط الدفاع فهو افضل خطوط الفريق فقد ادى واجبه وتالق في مباراته الاولى، وان كان على قاسم بارون ان يغطي سامي الحشاش عند مشاركته في الكرات العالية.. اما سمير فهو اكثر اللاعبين اصرارا على الفوز، فبعد ان اضاع مجهود فريقه نتيجة هدف للخطأ الذي ارتكبه وجاء عن طريقه هدف الرشيد الوحيد في مرماه فلا بد ان يكون نادما على هذا الخطأ، ولذا فهو مطالب اليوم بالتعويض ويجب عليه ان ينسى ما فات.

عموما المباراة لن تكون سهلة لكلا الفريقين، وهي بداية النهاية بالنسبة لهما. الفائز سيستمر تفاؤله بالمنافسة والخاسر سيضعف امله كثيرا. فالفريق الاكثر هدوءا في الملعب والاقل اخطاء والذي يستغل الفرص هو الاقرب للفوز.

وقلوبنا اليوم مع الاخضر ندعو له بالفوز وتحقيق نتيجة مشرفة.
● يمثل العربي: سمير سعيد، خالد حافظ، قاسم بارون، سامي الحشاش، عامر ياسر، عبدالله البلوشي، حسن عاشور، ماجد سلطان، خالد علي ناصر، عنبر سعيد، عقيل المهنا. ومن المحتمل ان يلعب فرج نصار بدلا من سامي الحشاش اذا ما تاثر باصابته السابقة.

رسالة القاهرة الرياضية

## شارع بالاسماعيلية واخر بشبرا.. باسم محمد حازم!!

القاهرة - عبدالفضيل طه

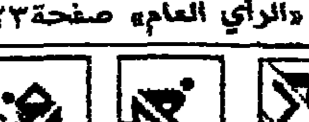
صرح المهندس نور الدالي رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد المصري لكرة القدم بانه تتم حاليا دراسة المشكلة الكبيرة التي تهدد بطولة الدوري العام والكأس بسبب تداخل الارتباطات الدولية سواء على مستوى الفريق القومي او الاندية المشتركة في بطولتي افريقيا، بالاضافة الى اشتراك المنتخب العسكري في نهائيات كاس العالم العسكرية في نهاية يونيو المقبل.

وقال نور الدالي ان استعدادات هذه الفرق تضع الاتحاد في حرج كبير حيث طلب المنتخب العسكري مثلا اقامة معسكر في رومانيا مع بداية شهر يونيو للاستعداد لنهائيات كاس العالم العسكرية في نهاية الشهر في نفس الوقت الذي يستعد فيه الفريق القومي الاول لمباراته الاولى مع كينيا في تصفيات دورة الالعاب الاوليمبية يوم ٢٦ يونيو.
واضاف انه اذا نظرنا الى جدول الدوري خلال شهري فبراير ومارس سنرى انه مكدس للغاية بالمباريات المحلية بالاضافة لبعض المباريات المؤجلة. كما ان هناك ارتباطات الاندية المصرية الثلاثة في بطولتي افريقيا في نفس الفترة وكل منها يحتاج لفترة كافية قبل كل مباراة افريقية خاصة تلك التي تقام خارج ملعبه مما يؤكد ان الازمة اصبحت شبه مستعصية.
وقال ان هذه المشكلة تدعونا الى وجوب دراسة التوصية التي كانت اللجنة الفنية قد رفعتها الى مجلس ادارة الاتحاد بان يقتصر الاشتراك في بطولتي افريقيا على فريقين فقط هما بطلا الدوري والكاس فقط.

### اطلاق اسم محمد حازم على الشارع المجاور للنادي

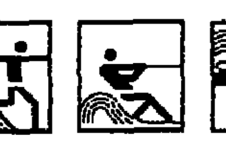
تقدم اسماعيل الرشيدي عضو المجلس المحلي لمدينة الاسماعيلية باقتراح الى المجلس يقضي باطلاق اسم المرحوم محمد حازم كابتن الاسماعيلي على الشارع المجاور للنادي الاسماعيلي والموازي لشارع المرحوم رضا.. من ناحية اخرى اعلن النادي الاهلي انه على استعداد تام لاقامة مباراتين وديتين مع الاسماعيلي يخصص دخلهما لصالح اسره المرحوم حازم مع ترك الحرية للاسماعيلي في تحديد موعد لهاتين المباراتين.

وصرح انوس مدرب الفريق ان وفاة محمد حازم ستعطي دفعة قوية لزملائه لمواصلة المسيرة وتحقيق امل حازم في الحصول على احدى البطولتين الدوري العام او الكاس حيث تقرر جمع اللاعبين استعدادا لمواصلة المسيرة اعتبارا من غد الاثنين.
من ناحية اخرى قام المهندس عثمان احمد عثمان رئيس النادي الاسماعيلي بزيارة اسرة المرحوم محمد حازم مواسيا، وقال لوالدته ان النادي يفكر في الطريقة اللائقة لتكريم حازم وذلك باطلاق اسمه على شارع حسن بهجت وهو الشارع الذي كان حازم يسكن فيه بدوران شبرا مع اقامة تمثال نصفي له في مدخل النادي الاسماعيلي.










# الرياضة

## الكويت والقادسية في أقوى لقاءات الاسبوع الثالث للدوري العام

### اليرموك مع التضامن في صراع من أجل حصاد النقاط

كتب صلاح رشدي:

يلتقي في الخامسة والنصف مساء اليوم فريق الكويت والقادسية باستاد الكويت في كيفان في اقوى لقاءات الاسبوع الثالث لبطولة الدوري العام، ويسبق اللقاء مباراة اخرى بين اليرموك والتضامن في الثالثة الا ثلثا باستاد عبدالله الخليفة عشرف في صراع خاص من اجل البقاء حيث ان الفريقين يعرفان جيدا اهمية الفوز في لقائهما للهروب من القاع والسقوط الى دوري الدرجة الثانية.

اما في مسابقة دوري الدرجة الثانية فتقام اليوم مباراتان ايضا الاولى بين الجهراء والنصر بملعب الجهراء والثانية بين خيطان والصليبخات بملعب خيطان، والمباراتان في الثالثة الا ثلثا.

#### الكويت×القادسية

يستضيف الكويت على ملعبه فريق القادسية في صراع خاص بين المدرسة الانجليزية المتمثلة في كاترايت العائد للكويت وكاميل الضائع مع فريق القادسية، ولا شك ان اللقاء سيكون قويا وخاصة وان الفريقين بهما بعض نجوم المنتخب الوطني، ويكفي ان يكون العنبري والعخيل ضمن صفوف فريقهما لنشاهد عرضا جيدا من الفريقين.

يدخل الكويت المباراة ورصيده (٣) نقاط من فوزه على التضامن وتعادله مع السالمية، ويملك الكويت حاليا اقوى خط هجوم في المسابقة ورصيده (٥) اهداف، فهل يحافظ الكويت على انتصاراته ويقتنص نقطتي المباراة ليتصدر المسابقة حتى عودة العربي «الغائب» في تونس حاليا.

اما القادسية فيدخل المباراة ورصيده نقطة واحدة حققها من تعادله مع التضامن في بداية الدوري، ولكنه خسر امام كاظمة في المباراة الثانية.

ويهم القادسية ايقاف الكويت اليوم والفوز عليه لتجديد امله في المنافسة على بطولة الدوري.

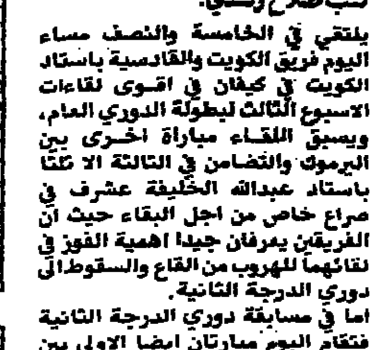
والمباراة سيحدد نتيجتها خطا الهجوم في الفريقين ومدى استغلالهما الفرص المتاحة لهما، حيث ان اسلوب وطريقه المدربين واحدة ولكن المهم ترجمة الفرص الى اهداف.

#### اليرموك×التضامن

مباراة اليرموك مع التضامن لا تقل اهمية عن مباراة الكويت والقادسية في الصراع من اجل البقاء في دوري الدرجة الاولى، والمدربان يعرفان جيدا مدى اهمية الفوز بالنقطتين اليوم للابتعاد مؤقتا عن مؤخرة الترتيب في المسابقة.

يدخل اليرموك ورصيده نقطتان حققهما من فوزه على السالمية في الاسبوع الثاني بعد خسارته من العربي في الاسبوع الاول، واليرموك تحسن مستواه كثيرا بعد الجهد الكبير الذي بذله مدرب الفريق عبداللطيف الرشدان في اعداد الفريق واكتمال لياقته واذا لعب الفريق بنفس الروح التي ظهر بها امام السالمية فان مهمة التضامن ستكون صعبة وخاصة ان بسام العازمي وحجمان العازمي يشكلان خطورة وثنائيا جيدا في هجمات فريقهما المرتدة، واحسن الرشدان في ارجاع ابراهيم علي لخط الوسط لاستغلال مهاراته في المراوغة والربط بين الدفاع والهجوم بمساعدة مال الله وجاسم محمد. ولعل مشكلة اليرموك في خط الظهر بعد اصابة المرشد وايوب وحارس المرمى احمد سليمان فهل يتمكن الرشدان من حل مشكلة دفاعه وايقاف خطورة هجوم التضامن من اجل الفوز بنقطتي المباراة.

اما التضامن فيدخل المباراة ورصيده نقطة واحدة حققها من تعادله مع القادسية في بداية الدوري وظهوره بمستوى طيب ولكن ظهر الفريق بمستوى مخالف تماما امام الكويت وخسر على ملعبه صفر/٣، ولم يكن اللاعبون في حالتهم، ولكنهم يعرفون ان لقاءهم مع اليرموك لقاء مصيري في معركتهم من اجل البقاء والابتعاد عن دوري «المضاليم» في الدرجة الثانية الذي شربوا منه في الموسم الماضي، فهل ينجح التضامن في استعادة تضامنه امام اليرموك، ويتألق الاخوة شبيب في الهجوم وطارق سالم في قيادة خط الوسط والظهيران نعيم سعد ومبارك مرزوق في مساندة هجومهما من اجل تعويض خسارتهم امام الكويت والابتعاد عن المؤخرة؟



● فريق الكويت



● فريق القادسية

#### الجهراء وخيطان يستضيفان النصر والصليبخات

اما في دوري الدرجة الثانية فتقام اليوم مباراتان فعلى ملعب الجهراء يتقابل الجهراء مع النصر في عرض قوي ينتظر ان يكون حماسيا لمنافسة الفريقين على الصعود الى الدرجة الاولى.. والجهراء رصيده نقطة واحدة من تعادله مع الشباب ويهمه اليوم الفوز لتصدر المسابقة.

اما النصر فله نقطتان من فوزه. على الصليبخات ويعرف لاعبون جيدا ان فوزهم اليوم على الجهراء في ملعبهم خطوة كبيرة في مشوارهم للصعود الى دوري الدرجة الاولى..

اما اللقاء الثاني بين خيطان والصليبخات فهو متكافىء بعد فوز الصليبخات على كاظمة في كاس الاستقلال، وتعادل خيطان مع القادسية وسوف تعطى هذه النتائج الفريقين حماسا لمواصلة النتائج الجيدة، والاستمرار في الصراع من اجل الصعود للدرجة الاولى.

## ١ ديسمبر قرعة دوري الوزارات لكرة القدم

استعدادا لبدء الدوري الخامس عشر للوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم فقد تقرر تشكيل اللجنة الفنية لدوري الوزارات من:

حسين مقصيد رئيسا، وعبدالرضا الغريب مقررا، ورمضان غريب عضوا، وتقرر عقد اجتماع لجميع مندوبي الوزارات والهيئات الحكومية يوم الاثنين ١ ديسمبر المقبل، وذلك لانتخاب عضو من مندوبي الوزارات، وترشيح عضو اخر من اللجنة العليا لدوري الوزارات، وكذلك اجراء القرعة لجميع الفرق المشاركة بالدوري.

## الصراع على اشده في دوري القدم الفرنسي

واصل نادي مارسيل الذي يدربه عبقري الكرة الفرنسية ميشيل هيدالجو تقديم عروضه القوية، وفاز امس على نيس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، وما زال الصراع على اشده لاحتلال صدارة قائمة فرق بطولة الدوري الفرنسي خاصة بعد فوز بوردو المتالق على اوكسير بهدف مقابل لا شيء، واسفرت بقية مباريات البطولة عن النتائج التالية:

فوز موناكو على نانسي بهدف مقابل لا شيء في مباراة مثيرة تفوق فيها موناكو لعبا ونتيجة.

فوز طولوز على لاهافر بثلاثة اهداف مقابل لا شيء واثبت طولوز مرة اخرى انه سيكون «بعبع» فرق الصدارة هذا الموسم، وتعادل لافال مع شوشة بهدف لكل منهما كما فاز برست على رينيه بهدفين مقابل هدف واحد، وفاز ميتز على ليل بثلاثة اهداف مقابل لا شيء، وفاز باريس على طولون بهدفين مقابل لا شيء، واخيرا فاز لينز على باريس سان جيرمان حامل اللقب بهدف مقابل لا شيء.

## الرباع «زلاتيف» يدخل التاريخ

واصل رباعو منتخب بلغاريا تحطيم الارقام القياسية العالمية لرياضة رفع الاثقال، وكان اخر الابطال هو «اسين زلاتيف» الذي حقق رقما قياسيا جديدا لوزن ٨٢٫٥كغم، وكان ٢٢٥كغم وذلك في احد سباقات بطولة العالم لرفع الاثقال والتي تقام في صوفيا العاصمة البلغارية، وتمكن السوفياتي اراسماكوف احتلال المركز الثاني بعد ان حقق ٣٩٠كغم «١٧٧٫٥/٢١٢٫٥».

وفاز بالميدالية البرونزية الرباع المجري لازلو بارس وحقق ٣٨٥كغم «١٧٥/٢١٠».

## كاظمة يحتفي بالزمالك بعد اللقاء الكبير

### الشاهين: استمتعنا باللقاء وتحقق الهدف المنشود

### جلال معوض: تأكيد الروابط والعلاقات القوية بين مصر والكويت

اقام نادي كاظمة مساء اول امس بفندق كويت - بلازا حفل عشاء تكريما لوفد نادي الزمالك والضيوف الذين شاركوا في اعتزال عبدالله معيوف - وقد تحدث رئيس نادي كاظمة يوسف الشاهين في بداية الحفل فشكر كل من ساهم في مباراة اعتزال معيوف واعرب عن استمتاع الجميع باللقاء الودي بين الشباب الرياضي والذي حقق الهدف المنشود من اقامة هذه المباراة.. وتطرق الشاهين الى اهمية اللقاءات الرياضية بين الشباب واكتسابهم الخبرة وفنون اللعبة مما يساعدهم على الارتقاء بالالعاب الرياضية ورفع مستوى الاداء والكفاءة الفنية، وان المباريات والدورات الرياضية تعتبر من الامور الهامة التي تسعى الدول الى تحقيقها والتي لا تقل اهمية عن الميادين الاقتصادية والصناعية والثقافية والاجتماعية، واضاف الشاهين بان الرياضة كثيرا ما لعبت دورا حاسما في السلم وتوطيد عرى الصداقة والتآخي بين شعوب العالم وتمنى ان تتكرر هذه اللقاءات بين الشباب في مختلف الميادين لتحقيق التقارب والتعاون والتعارف واكتساب الصفات الحميدة والسلوك الجيد. وفي الختام تمنى الشاهين للضيوف سلامة العودة وتكرار هذه الزيارات لما فيها مصلحة الرياضة والشباب في ظل القيادة الحكيمة للشعبين.

#### اللقاء في ذكرى مولد الرسول الكريم

وقد تحدث رئيس وفد الزمالك جلال معوض فقال: ان لقاء الناديين الكبيرين ياتي في مناسبة عزيزة علينا وعلى المسلمين وهي ذكرى مولد الرسول الكريم، وان اللقاء يؤكد الروابط القوية والعلاقات الطيبة بين مصر والكويت وشبابهما وان الفريقين قدما مستوى يليق بالمناسبة التي استمتع الحضور بها ويفنونها من نجوم الفريقين، واضاف جلال معوض بانه ينتهز هذه الفرصة ليؤكد فيها عروبة نادي الزمالك ودوره الكبير لصون التجمع الشبابي والوحدة العربية، واننا نعمل للحفاظ على هذه المبادىء بين الشباب العربي في البلدين، وتمنى جلال معوض في ختام كلمته المزيد من اللقاءات والتعاون بين القادة الرياضيين والشباب الرياضي لتحقيق الاهداف النبيلة من هذه اللقاءات.

#### تبادل الهدايا والدروع

ثم قام رئيس نادي كاظمة بتبادل الهدايا والدروع بين الناديين وقدم هدايا تذكارية الى بعثة نادي الزمالك وضيوف كاظمة وهم الشيخ محمد الخليفة امين سر نادي المحرق وكارلوس البرتو مدرب منتخب الكويت السابق وحسن شحاتة نجم الزمالك وكاظمة السابق وحسين سعيد نجم المنتخب العراقي وضيف كاظمة والكويت في اعتزال معيوف وحمادة امام ثعلب الزمالك والكرة المصرية في الستينات.

#### التويجري وشحاته يكرمان معيوف

كما قام حمد ابراهيم التويجري صاحب فندق كويت بلازا بتكريم عبدالله معيوف وجلال معوض رئيس وفد نادي الزمالك، وكانت اللفتة الاخيرة من حسن شحاتة الذي قدم هدية الى معيوف بمناسبة اعتزاله ثم انتقل الجميع الى حفل العشاء وتبودلت خلاله الاحاديث الرياضية بين الجميع والمكاسب الحقيقية التي تحققت من اللقاء الكبير.

● يوسف الشاهين يسلم درعا تذكاريا لجلال معوض

## الدوري المشترك لكرة السلة للدرجة الاولى

### القادسية والنصر.. كاظمة والكويت ولقاءان مهمان

ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة السلة للدرجة الاولى تقام مساء اليوم مباراتان على صالة ثانوية كيفان.. حيث يلتقي في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم فريقا القادسية والنصر وسيكون هذا اللقاء من جانب واحد ولصالح نادي القادسية الرياضي الذي يفوق النصر من حيث المستوى والمهارات الفردية ويضم القادسية نجوم اللعبة واساسيي المنتخب الوطني اضافة الى ذلك فان القادسية بطل الدوري والكاس منذ اربع سنوات متتالية.

اما النصر يلعب امام القادسية اقوى الفرق واقوى فرق كرة السلة بالكويت وقد تطور فريق النصر بعد ان تعاقد مع المدرب الوطني الجيد محزم محمد وهو من المدربين الوطنيين البارزين وقاد فريق الجهراء وحقق له عدة نتائج وطور فريق الجهراء. ومحزم احد نجوم منتخب السلة سابقا، ومن افضل اللاعبين وهو مكسب لنادي النصر، كما ان النصر اقام معسكرا تدريبيا ويضم الفريق ايضا قشيعان عبدالرحمن نجم المنتخب الوطني، والنصر لن يكون صيدا سهلا امام الفرق هذا الموسم وسيحقق نتائج متقدمة.



● فريق الكويت

#### الكويت وكاظمة

وفي تمام الساعة السادسة مساء وعلى نفس الصالة يلتقي فريقا الكويت وكاظمة وبنفس المسابقة ايضا وستكون هذه المباراة قوية ومثيرة بين الفريقين ولقاء كاظمة دائما يتسم بالحماس والندية.

والفريقان دائما يتنافسان على المركز الثاني وهما دائما الفريقان الوحيدان اللذان ينافسان القادسية على بطولتي الدوري والكاس.

والفريقان يضمان بعض نجوم اللعبة وسيكون اللقاء جميلا وقويا بين الفريقين والفائز في مباراة اليوم سيقترب من بطولة الدوري المشترك ويلاقي القادسية على البطولة.



## مغامرة جريئة على جمل

يستعد شاب قطري للقيام بمغامرة جريئة يقطع فيها المسافة من مضيق هرمز الى مضيق جبل طارق على ظهر جمل.

وتبدا الرحلة الشهر القادم وتستمر لمدة خمسة شهور يمر خلالها الشاب المغامر وهو صالح الشمري باربع عشرة دولة عربية على مرحلتين تبدأ الاولى من سلطنة عمان مرورا بدولة الامارات وقطر والسعودية فميناء العقبة بالاردن.

وتبدأ المرحلة الثانية من مصر وليبيا وتونس والجزائر حتي يصل الى مدينة طنجة المغربية على ساحل المحيط الاطلسي.

ويقول المغامر ان برنامج الرحلة يكون بقطع مسافة ١٠٠ كم كل يوم في المساء وانه سيستعين بجمل آخر لحمل امتعته.

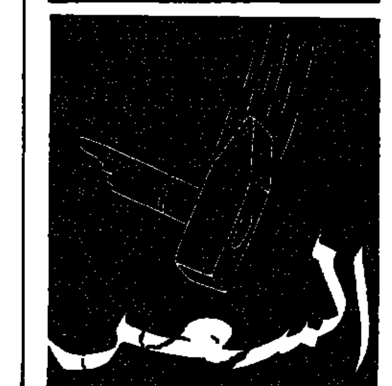
واضاف ان سبب اختياره الجمل وسيلة لانجاز مغامرته هو ان رياضة الهجن وتربية الجمال من الرياضات العربية المحببة اضافة الى تسجيل شيء جديد ينسب له ولبلاده.

## اعدام خاطف الطفلة

تم تنفيذ حكم الاعدام بالرياض في مواطن سعودي ادين بتهمة اختطاف طفلة تبلغ من العمر اربع سنوات والاعتداء عليها وقتلها وذلك في منطقة تبوك شمال السعودية.

وذكر بيان وزارة الداخلية الصادر امس بهذا الشان ان المجرم ويدعى وحيد عرار ميان خطف الطفلة من الشارع وادخلها منزله وقام بالاعتداء عليها ثم قتلها..

واضاف البيان ان الحادث وقع ليلة عيد الفطر الماضي وقد اعترف المتهم بارتكاب جريمته وقد قضت المحكمة الشرعية بالرياض باعدامه.




## طفل يولد برأسين وثلاثة سيقان..

وضعت سيدة فلبينية في ينجيه شمالي الفلبين في السابع من اكتوبر تشرين اول الماضي طفلا برأسين وثلاثة سيقان لم تكتب له الحياة. ذكرت ذلك وكالة الانباء الفلبينية امس.

واضافت الوكالة ان الطفل ولد بجهازين تناسليين للذكر والانثى ومؤخرتين.



□ يكتبون يوم (الثلاثاء) هكذا.. وجوابها «المهجور»: الثلثاء بعض الصحف العربية يكتبها (الثلثاء) ومنها (النهار)!

★★★

● يقال في الاذاعات احيانا: يهدي الاغنية لفلان بفتح الياء والصواب بضم الياء لان يهدي من الهداية ويهدي بالضم نسبة للهدية: وكل فعل رباعي يكون مضارعه مضموما!

★★★

● يقال ويكتب: اكد ان كذا.. والصواب (اكد كذا.. و«ان» زائدة) لا لزوم لها! و(تاكيد) لا تتعدى باي حرف من حروف الجر!

فصيح

الرأي العام

الاحد ١٩٨٦/١١/١٦

طبع من عدد اليوم ٩٢٨٩٠

بالاتفاق مع مؤسسة التحقق من الانتشار A.B.C

## وجهة نظر

# «الجمعيات التعاونية ... والمسار التائه!!»

**بقلم حمد جاسم السعيد**

● تعتبر الكويت من الدول القلائل التي نجحت في المجال التعاوني حيث أكدت كثير من الدراسات والتجارب ان الكويت استطاعت ان تنجح في انشاء نظام تعاوني متطور تبلور عنه انشاء الجمعيات التعاونية في الكويت!!

● كانت الكويت ولا زالت من الدول النموذجية التي يحتذى بها خاصة في هذا المجال .. وأكدت دراسة ميدانية قامت بها أكثر من جهة في عدة دول عربية تزمع الوصول الى أفضل الطرق الحديثة لاقامة تجمعات تعاونية، أكدت أن بداية العمل التعاوني في الكويت كان من أنجح ما قامت به الدولة في هذا المجال، كما أنه أخذ دون غيره كمثال ناجح للعمل به في سائر الدول الاخرى التي طلبت آنذاك مثل هذه الدراسة!!

● ومع أننا لا نطمع في المزيد في هذا المجال الا أننا نسعى مع غيرنا الى تجنب الضياع والجهد الذي بذل من أجل اقامة هذه الجمعيات التعاونية .. خوفا من تحولها عن أهدافها التي رسمت لها اساسا.

● ايجابيات هذه الجمعيات معدودة، بل وانها بدأت تتناقص وتتراجع للخلف مما يعني أن هناك بعضا من هذه الجمعيات حادت عن طريقها وخطها المرسوم لها وانحرفت في مسارات مخالفة وخطيرة قد تعود بالضرر على الجمعية نفسها اولا ثم على باقي الجمعيات، وأخيرا وهو الاهم على المستهلك نفسه والذي اسس وساهم في هذه الجمعيات لصالحه!!

● إن المشاركة الفعلية للمواطن في عمل هذه الجمعيات هدف نسعى اليه ولكن يجب أن تكون هناك شروط وحدود لا يجب أن نهملها ونتعداها بل اننا نطالب بوضع ضوابط تحد من انعكاس تلك الصورة السيئة التي بدأت تطل من بعض الجمعيات مؤثرة على أهدافها ومصالحها وعاكسة تصورا سيئا لممارسة اهدافها وشعاراتها!!

● ان تحول بعض الجمعيات التعاونية عن مسيرتها واقتصارها على خدمة محدودة لاناس محدودين ظاهرة خطيرة يجب أن لا تهملها الجهة المسؤولة والمباشرة عن متابعتها وهي وزارة الشؤون بل المطلوب فتح تحقيق مباشر وسريع مع عدة جمعيات تحولت الى جمعيات عائلات مؤثرة مصالحها على افراد معينين مهملة بذلك هدفها الاصلي وهو تقديم الخدمة لاهالي المنطقة والمشاركة في مشاكلها وتقديم خدمات استهلاكية ميسرة!!

● بعض الجمعيات تتعامل مع الاخرين وكانها بقالة فالاسعار مرتفعة والبضائع تالفة او غير صالحة ولا وجود لمعنى التعاون لديها!!

● وبعض الجمعيات تحول اعضاء مجالس اداراتها الى محصلين همهم الاول والاخير الاستفادة من مراكزهم بالحصول على اكثر التسهيلات واستغلال مناصبهم لتمرير بضائع اقربائهم حتى وان كانت باسعار مرتفعة او بضائع غير صالحة.

● وآخرون استغلوا قوتهم في مجالس الادارات لتعيين اقربائهم واصدقائهم في هذه الجمعيات حتى ولو كانت الجمعية لا تحتاج لمثل هذه الاعداد الضخمة المهم ان شعارهم .. من أجل عين .. تكرم ألف عين!! حتى ولو كان على حساب مصالح المواطنين!!

● وآخرون وما أكثرهم لا يعرفون القراءة او الكتابة ومع ذلك فهم يتصرفون بميزانية هذه الجمعيات وهنا تبدأ المغالطات وفي نهاية المدة .. براءة ذمة للجميع!!

● المعقول هنا .. الغاء مبدأ الانتخاب والعمل بمبدأ التعيين ضمن شروط ومؤهلات تحفظ سمعة هذه الجمعيات وتحفظ بالمقابل حقوق المستهلك والمساهم ... ولنا عودة.